မာတိကာ

အကြောင်းအရာ စာမျက်နှာ
အမှာစကား
နိဒါန်း

အခန်း(၁)

ပါရမီဆယ်ပါး ၂
မြင့်မြတ်သူတို့၏ ကျင့်စဉ် ၅
ပညာသည်လိုရင်း ၁၂
ပါရမီ၏ အကြောင်းတရား ၂၃
ပါရမီအပြားသုံးဆယ် ၂၄
သုမေဓာသူဌေးကလေး ၂၆
ဝေဿန္တရာမင်းကြီး ၂၆
အသက်စွန့်၍ ပါရမီဖြည့်ခဲ့ပုံ ၂၈
သိဝိမင်းကြီးနှင့် ယုန်မင်း ၂၈

အကြောင်းအရာ စာမျက်နှာ
သီလပါရမီနှင့် စမ္ပေယျနဂါးမင်း ၃၀
နေက္ခမ္မပါရမီနှင့် စူဠသုတသောမမင်း ၃၁
ပညာပါရမီနှင့် မဟောသဓာ ၃၂
ဝီရိယပါရမီနှင့် မဟာဇနက ၃၂
ခန္တီပါရမီနှင့် ခန္တီဝါဒီရသေ့ကြီး ၃၃
သစ္စပါရမီနှင့် မဟာသုတသောမမင်း ၃၅
အဓိဋ္ဌာန်နိုင်မြဲသော တေမိမင်းသားလေး ၃၇
မေတ္တာပါရမီနှင့် ဥပေက္ခာပါရမီ ၃၉
လေးသချေနှင့် ကမ္ဘာတစ်သိန်း ၄၀
အလှူဆုံး ၄၁
လှူရှံမက ထူးဆန်းလှ ၄၂
လက္ခဏာဇတ် ပုဏ္ဏားများ ၄၃
မဟာပုရိသလက္ခဏာကျမ်း ၄၄
ဗြဟ္မဏတို့၏ ဝေဒကျမ်းများ ၄၅
အကြောင်းကံကို မသိကြ ၄၈
အကြောင်းရင်းနှင့် အကျိုးရင်း အကျိုးဆက် ၄၈
သတပုညလက္ခဏာ ၅၀
လက္ခဏာတော်ကြီး ၃၂-ပါး ၅၂
၁။ သုပ္ပတိဋ္ဌိတပါဒတာလက္ခဏာ ၅၂
(ခြေဖဝါးတော် ညီညာပြည့်ဖြိုးခြင်း လက္ခဏာ)

အကြောင်းအရာ စာမျက်နှာ
၂။ ပါဒတလစက္ကတာလက္ခဏာ ၅၅
(ခြေဖဝါး၌ စက်လက္ခဏာပါခြင်း လက္ခဏာ)
၃။ အာယတပဏှိတာလက္ခဏာ ၅၇
(ခြေဖနောင့် ရှည်ခြင်းလက္ခဏာ)
၄။ ဒီဃင်္ဂုလိတာလက္ခဏာ ၅၈
(လက်ချောင်းခြေချောင်း ရှည်ခြင်းလက္ခဏာ)
၅။ ဗြဟ္မုဇုဂတ္တတာလက္ခဏာ ၅၈
(ဗြဟ္မာမင်းကိုယ်ကဲ့သို့ ခန္ဓာကိုယ် ဖြောင့်မတ်ခြင်း လက္ခဏာ)
၆။ သတ္တုဿဒတာလက္ခဏာ ၆၁
(ခုနစ်ဌာန အသားပြည့်ဖြိုးခြင်း လက္ခဏာ)
၇။ မုဒုတလုနဟတ္ထပါဒလက္ခဏာ ၆၂
(လက်ဖဝါး ခြေဖဝါး နူးညံ့ခြင်း လက္ခဏာ)
၈။ ဇာလဟတ္ထပါဒတာလက္ခဏာ ၆၂
(ရွှေဇာကွန်ရက်နှင့်တူသော လက်.ခြေရှိခြင်း လက္ခဏာ)
၉။ ဥဿင်္ခပါဒတာလက္ခဏာ ၆၆
(ခြေဖမျက်မြင့်ခြင်းလက္ခဏာ)
၁၀။ ဥဒ္ဓဂ္ဂလောမတာလက္ခဏာ ၆၇
(အမွေးများ အထက်သို့ကော့တက်နေခြင်း လက္ခဏာ)

အကြောင်းအရာ စာမျက်နှာ
၁၁။ ဧဏိဇင်္ဃတာလက္ခဏာ ၆၈
(ဧဏီသားကောင်၏ ခြေထောက်ကဲ့သို့ အသားပတ်ပတ်လည် ဝိုင်းနေသော ခြေသလုံးရှိခြင်း လက္ခဏာ)
၁၂။ သုခုမစ္ဆဝိတာလက္ခဏာ ၇၀
(အသားအရေနူးညံ့ခြင်းလက္ခဏာ)
၁၃။ သုဝဏ္ဏဝဏ္ဏတာလက္ခဏာ ၇၁
(ရွှေအဆင်းကဲ့သို့ ဝါဝင်းသော အဆင်းရှိခြင်း လက္ခဏာ)
- ရုပ်ရေအဆင်း လှပခြင်းအကြောင်း ၄-ပါး ၇၂
၁၄။ ကောသောဟိတဝတ္ထဂုယှတာလက္ခဏာ ၇၃
(အအိမ်ဖြင့် ဖုံးလွှမ်းထားသော အင်္ဂါဇာတ် ရှိခြင်း လက္ခဏာ)
၁၅။ နိဂြောဓပရိမဏ္ဍလတာလက္ခဏာ ၇၆
(အလံနှင့်အရပ် ညီမျှဝန်းဝိုင်းခြင်း လက္ခဏာ)
၁၆။ အနောနမဇဏ္ဏုပရာမသနတာလက္ခဏာ ၇၇
(မကိုင်းမညွတ်ဘဲ မတ်တတ်ရပ်လျက် ဒူးကို ကိုင်နိုင်ခြင်း လက္ခဏာ)
- ချီးမြှောက်ခြင်းသည် ကြီးပွားကြောင်း ၇၈
- ဘုရားရှင်နှင့် အရှင်သာရိပုတ္တရာ ၇၉

အကြောင်းအရာ စာမျက်နှာ
၁၇။ သီဟပုဗ္ဗဒ္ဓကာယတာလက္ခဏာ ၈၀
(ခြင်္သေ့မင်းကဲ့သို့ ရဲရင့်ကြံ့ခိုင်သော ခန္ဓာကိုယ်ရှိခြင်း လက္ခဏာ)
၁၈။ စိတန္တရံသတာလက္ခဏာ ၈၁
(ရေစီးကြောင်းမထင် ညီညွတ်သော ကျောပြင်ရှိခြင်း လက္ခဏာ)
၁၉။ သမဝဋ္ဋက္ခန္ဓတာလက္ခဏာ ၈၂
(လည်တိုင်လုံးဝန်း ဖြောင့်မတ်ခြင်း လက္ခဏာ)
၂၀။ ရသဂ္ဂသဂ္ဂိတာလက္ခဏာ ၈၄
(အရသာကြောများကောင်းစွာတည်ခြင်းလက္ခဏာ)
-ဝမ်းမီး ကောင်းခြင်း, ညံ့ခြင်း ၈၅
၂၁။ အဘိနီလနေတ္တတာလက္ခဏာ ၈၇
(စိမ်းညိုသော မျက်လုံးရှိခြင်း လက္ခဏာ)
၂၂။ ဂေါပခုမတာလက္ခဏာ ၈၈
(စိမ်းညိုကော့ညွတ်သော မျက်တောင်မွေးရှိခြင်း လက္ခဏာ)
၂၃။ ဥဏှီသသီသတာလက္ခဏာ ၉၀
(နဖူးသင်းကျစ်ရှိခြင်းလက္ခဏာ)
၂၄။ ဧကေက လောမတာလက္ခဏာ ၉၃
(မွေးညင်းတွင်း တစ်တွင်းတစ်တွင်း၌ မွေးညင်းပင် တစ်ပင်စီသာပေါက်ခြင်းလက္ခဏာ)

အကြောင်းအရာ စာမျက်နှာ
၂၅။ ဥဏ္ဏာလောမတာလက္ခဏာ ၉
(ဥဏ္ဏာလုံမွေးရှင်တော်ရှိခြင်းလက္ခဏာ)
၂၆။ စတ္တာလီသဒန္တတာလက္ခဏာ ၉
(သွားတော်လေးဆယ်ရှိခြင်း လက္ခဏာ)
၂၇။ အဝိရဠဒန္တတာ လက္ခဏာ ၉
(သွားမကျဲခြင်း လက္ခဏာ)
၂၈။ ပဟူတဇိဝှတာလက္ခဏာ ၉
(ရှည်လျားကျယ်ပြန့် နူးညံ့သော လျှာရှိခြင်း လက္ခဏာ)
-ကြောက်စရာ အကောင်းဆုံး ၉
၂၉။ ဗြဟ္မဿရတာလက္ခဏာ ၁၀
(အသံတော်ကောင်းခြင်း လက္ခဏာ)
-အသံတော်အင်္ဂါရှစ်ပါး ၁၀
- ကရဝိက်ငှက်မင်း၏ အသံ ၁၀
- ကရဝိက်ငှက်နှင့် အသန္ဓိမိတ္တာမိဖုရား ၁၀
- စကားတော် လျင်မြန်ခြင်း ၁၀
- အဘိဓမ္မာဒေသနာတော် ၁၀
၃၀။ သီဟဟနုတာလက္ခဏာ ၁၀
(ခြင်္သေ့မင်း၏ မေးကဲ့သို့ မေးတော် ဝန်းဝိုင်းခြင်း လက္ခဏာ)
- အကျိုးရှိသော စကားကို ပြောဖို့ခက်၏ ၁၀

အကြောင်းအရာ စာမျက်နှာ
- အချိန်အခါနှင့်အညီ ပြောဖို့လည်းခက်၏ ၁၁၀
- အဝိရိယကူးတို့သမား ၁၁၁
၃၁။ သမဒန္တတာလက္ခဏာ ၁၁၄
(သွားတော် ညီညာခြင်း လက္ခဏာ)
၃၂။ သုသုက္ကဒါဌတာလက္ခဏာ ၁၁၄
(စွယ်တော်လေးဆူ အလွန်ဖြူခြင်း လက္ခဏာ)
- လက္ခဏာတော်ကြီး ဘုရားရှိခိုးလင်္ကာ ၁၁၆
- လက္ခဏာတော်ငယ် ရှစ်ဆယ် ၁၂၂
- တစ်ကိုယ်တော်လုံး အလှဖုံး ၁၃၁
- ဦးခေါင်းပိုင်းဆိုင်ရာ လက္ခဏာ ၁၃၁
- ကိုယ်ပိုင်းဆိုင်ရာ လက္ခဏာ ၁၃၃
- ခြေထောက်ပိုင်းဆိုင်ရာ လက္ခဏာ ၁၃၄
- ထူးဆန်းအံ့ဩဖွယ် ရောင်ခြည်တော်များ ၁၃၅
- အနန္တပ္ပဘာရောင်ခြည်တော် ခြောက်ပါး ၁၃၉
- ရောင်ခြည်တော်ခြောက်ပါး ဘုရားရှိခိုး ၁၄၆

အခန်း(၂)

- လူသားနှင့် ကိုးကွယ်မှု ၁၅၁
- သံဝေဇနီယလေးဌာန ၁၅၅
- လေးခန်းဗုဒ္ဓဝင်နှင့် ငါးခန်းဗုဒ္ဓဝင် ၁၅၈
- ဗုဒ္ဓရုပ်ပွားတော် ကိုးကွယ်မှု ၁၆၀

အကြောင်းအရာ စာမျက်နှာ
- ဗုဒ္ဓခြေတော်ရာ ကိုးကွယ်မှု ၁၆
- စက်လက္ခဏာခြေတော်ရာ ၁၆
- တစ်ရာ့ရှစ်ကွက် စက်လက္ခဏာပါသလား ၁၆
- ခြေတော်ရာ ထုလုပ်ကြပုံ ၁၆
- လက္ခဏာတစ်ရာ့ရှစ် ဖြစ်လာသည့်ခေတ် ၁၆
- လက္ခဏာ ၁၆-မျိုး(၃၇-မျိုး) ၁၆
- အခြံအရံများသော ၁၇
- လက္ခဏာတစ်ရာ့ရှစ်မျိုး ၁၇
- ဇိနာလင်္ကာရဋီကာ ၁၇
- ရှင်မဟာရဋ္ဌသာရ၏ ပါဒနက်သန်
ဘုရားရှိခိုးလင်္ကာ ၁၇
- ပထမ မောင်းထောင်သာသနာပိုင်ဆရာတော် ၁၇
- ခေတ်လေးခေတ် နှိုင်းယှဉ်ချက်ဇယား ၁၈
- ကွဲလွဲချက်များ ၁၈
- ခြေဖဝါးတော် ပမာဏ ၁၉
- နင်းတိုင်းမထင် ၁၉
- လက္ခဏာကို စုံစမ်းကြသူများ ၁၉
- အလှပင်လယ် ၁၉
- အလှဥယျာဉ် ၁၉
- ဗြဟ္မာယုပုဏ္ဏားကြီး ၂၀
- ဥတ္တရလုလင် စုံစမ်းလွှတ် ၂၀

အကြောင်းအရာ စာမျက်နှာ
- ဥတ္တရလုလင်၏ ပြန်လည်အစီရင်ခံချက် ၂၀၄
- ကြွတော်မူရာ၌ ကြည်ညိုဖွယ်ရာများ ၂၀၅
- ဗြဟ္မာယုပုဏ္ဏားကြီး ဘုရားထံရောက် ၂၁၀
- သောတာပန်ဖြစ်ပြီ ၂၁၁
- စက်လက္ခဏာ ခြေတော်ရာမှ သီးပွင့်လာကြသည့်
အဖိုးတန် အသီးအပွင့်များ ၂၁၂
- မာဂဏ္ဍီပုဏ္ဏား မိသားစု ၂၁၃
- သမက်လောင်းတွေ့ခဲ့သော မာဂဏ္ဍီပုဏ္ဏားကြီး ၂၁၃
- မာဂဏ္ဍီတို့ ဇနီးမောင်နှံ အနာဂါမ်ဖြစ်ကြပြီ ၂၁၇
- သမီးမာဂဏ္ဍီ၏ ရန်ငြိုး ၂၁၈
- သမီးမာဂဏ္ဍီ၏ ရက်စက်ယုတ်မာမှုများ ၂၁၉
- ဝဋ်ကြွေးမကင်းသော သာမာဝတီ ၂၂၀
- ဒေါဏပုဏ္ဏားကြီး ၂၂၀
- လောကသား မဟုတ်သော လူသား ၂၂၂
- ကုက္ကုဋမိတ္တမုဆိုး(လင်မုဆိုး မယားသောတာပန်) ၂၂၃
- အနာမရှိက အဆိပ်မသင့် ၂၂၆
- အတိတ်ကံ ၂၂၇

အခန်း(၃)

- မြတ်ဗုဒ္ဓ၏ ခြေရာတော်များ ၂၂၉
- ဇမ္ဗူမှာခွေး ရာမှာဇ ၂၃၀

အကြောင်းအရာ စာမျက်နှာ
- ကျည်းကန်ရှင်ကြီး ၂၃
- သီဟိုဠ် ခြေတော်ရာ ၂၃
- ဘုရားရှင် သီဟိုဠ်သို့ သုံးကြိမ်ကြွရောက်ခြင်း ၂၃
- မင်းဘူးရွှေစက်တော် ၂၃
- အရှင်ပုဏ္ဏမထေရ် ၂၃
- ပင်လယ်ကူး၍ ကုန်ရောင်းသွား ၂၄
- ပင်လယ်ထဲ သဘော်နစ် ၂၄
- ဘုရားရှင်အား စန္ဒကူးကျောင်းဆောက်လှူ ၂၄
- ဝါဏိဇဂါမသို့ ဘုရားရှင်ကြွ ၂၄
- အောက်စက်တော်ရာ ၂၄
- အထက်စက်တော်ရာ ၂၄
- ဝါ ၂၀ - ကျော်မှကြွ ၂၄
- မင်းအဆက်ဆက် အဖူးမြော်ရောက်ကြပုံ ၂၄
- တိမ်မြုပ်သွားရပြန် ၂၅
- စက်တော်ရာ ရှာဖွေရေးခရီး ၂၅
- သာလွန်မင်းတရား ၂၅
- ဆရာတော်လေးပါး ၂၅
- အိမ်မက်မြင်မက် ၂၅
- အိမ်မက်ဖတ်ပုံ ၂၅
- ခြေတော်ရာကို တွေ့ကြပြီ ၂၅
- နတ်များ ပဋ္ဌာန်းတရားနာ ၂၅

အကြောင်းအရာ စာမျက်နှာ
- ကြိုးလည်းကြိုးစား ကြာလည်းကြာမည် ၂၆၀
- နောက်မင်းအဆက်ဆက် ကိုးကွယ်ပူဇော်ကြပုံ ၂၆၀
- အထက်စက်တော်ရာ နေရာရွှေ့ခြင်း ၂၆၂
- မျက်စိကွယ်ရရှာ ၂၆၃
- စက်တော်ရာဘုရားဖူး တပေများ ၂၆၄
- အရှင်မဟာရဋ္ဌသာရ၏
ရွှေစက်တော်သွားတောလား ၂၆၆
- ရွှေစက်တော် ဘုရားဖူးကြသည့်နှစ် ၂၆၈
- ချိုးမောင်နှံကိုမြင်၍ ငယ်ကျွမ်းဆွေကို သတိရ ၂၆၉
- အသက်အရွယ်လိုက်၍ ရေးဟန်ပြောင်းတတ်ပုံ ၂၇၀
- ရွှေစက်တော်သွား တောလား ၂၇၁
- ဆရာတော်ဦးဗုဒ် ၂၇၄
- ပထမ ရွှေကျင်ဆရာတော် ၂၇၇
- မဟာဝိသုဒ္ဓါရုံဆရာတော် ၂၈၁
- အဘိဓဇမဟာရဋ္ဌဂုရု စံကင်းဆရာတော် ၂၈၃

အခန်း(၄)

- စေတီတော်ပူဇော်ရကျိုး ၂၈၇
- မဋ္ဌကုဏ္ဍလီသူဌေးသား ၂၈၉
- ပုလိနဆုပိယမထေရ် ၂၉၁
- အတိတ်ဘဝ ၂၉၁

အကြောင်းအရာ စာမျက်နှာ
- ဆရာမရှိဘဲ နေရခြင်းသည် ဆင်းရဲလှ၏ ၂၉
- ကိလေသာဖြစ်လျှင် ဘုရားကို အာရုံပြု ၂၉
- အကျိုးတရားများ ၂၉
- စေတီလေးမျိုး ၂၉
- ဘုရားဖူးသွားခြင်း ၂၉
- ခြေတစ်လှမ်း ကုဋေတစ်သိန်း ၂၉
- ဘုရားရှင်၌ စိတ်ညွတ်နေရမည် ၂၉
- မဟာနာမ်မင်းသား ၂၉
- အဆီအနှစ်သည် အပေါ်တက်၏ ၂၉
- ကြည်ညိုတတ်ဖို့ အရေးကြီးသည် ၃၀
- ဘုရားအာရုံပြုနည်း ၃၀
- ဘုရားအရိပ်ခို ၃၀
- ကုသိုလ်ကို အားကိုးထိုက်လှ၏ ၃၀
- ကုသိုလ်ဥစ္စာ ၃၀
- အမှောင်မှသည် အမှောင်သို့ ၃၀
- ကုသိုလ် မပြုကောင်းသောခေတ်ဟူသည် မရှိ ၃၀
- ငယ်ငယ်ကြီးကြီး အသုံးကျ၏ ၃၀
- ခြေတော်ရာကို ပူဇော်သဖြင့်
ကောင်းကျိုးချမ်းသာရသူများ ၃၁
- ကောရဏ္ဍပုပ္ဖိယမထေရ် ၃၁
(တိဿဘုရားရှင်လက်ထက်)

အကြောင်းအရာ စာမျက်နှာ
- ပဒသညကမထေရ် ၃၁၇
(တိဿဘုရားရှင်လက်ထက်)
- ကောရဏ္ဍပုပ္ဖိယမထေရ် ၃၁၇
(ဝိပဿီဘုရားလက်ထက်)
- သ-ကောသက. ကောရဏ္ဍဒါယကမထေရ် ၃၁၈
(သိခီဘုရားလက်ထက်)
- နိဂုံး ၃၁၉
- အမွေးမြင် အပင်သိ ၃၂၀
- ဗုဒ္ဓါနုဿတိသည် အမြတ်ဆုံး ၃၂၃
- ဘုရားပုထိုးများသည် ဈေးရုံကြီးနှင့်တူ၏ ၃၂၄
- အရှင်နာဂသိန် ဟောကြားသည့်ဂါထာ ၃၂၆
- ကျမ်းကိုးစာရင်း ၃၃၆

မာတိကာပြီး၏။