

မာတိကာ

၁၁။	တရာ့	အပေါ်(သို့မဟုတ်) ပစ်တိုင်းထောင်သရှုပ်
၁၃။	တရာ့	ဖော်တွင်သူ
၁၅။	တရာ့	ခေါ်ခြားမြန်(သို့မဟုတ်) ကဗျာသဘော
၁၇။	တရာ့	ပြောကြားချင်သူ
၁၉။	တရာ့	စွန့်လွှတ်သူ စာရေးဆရာတ
၂၀။	တရာ့	ရောင့်မြှုပ် ခေါ်ခင်စုရှုပ်ပုံတွေ
၂၁။	တရာ့	မြန်မာအမျိုးသမီးဝတ်လုပ်တော်ရ
၂၂။	တရာ့	ခေါ်ဖွားပို
၂၃။	တရာ့	ဘဝအတွက် ရွှေးဆောင်းရွက်မှုများ
၂၄။	တရာ့	(ထူးခြားခေါင်းဆောင်သဘောတရား)
၂၅။	တရာ့	စိတ်ကောင်းနှလုံးကောင်း
၂၆။	တရာ့	စာရေးဆရာတ ခင်စွဲရှိ
၂၇။	တရာ့	ကဗျားဆရာတမြှုပ်နှံ
၂၈။	တရာ့	စာရေးဆရာတမြှုပ်ကြည်အေး
၂၉။	ပုံ။	ပါဉိုပါမောက္ခ တင်ကော်ခေါ်ဖုန်း
၂၁။	ပုံ။	(ဖက်ဆစ်ဆန့်ကျင့်ရေ့အဖွဲ့မှုပတေသနများ၊ အမျိုးသမီး အုပ်ဆောင်)
၂၃။	ပုံ။	မြန်မာနိုင်ငံရှိတစ်ဦးတည်းသော
၂၄။	ပုံ။	အမျိုးသမီးသာတတ်ပြီး ခေါ်ခင်ကြည်
၂၅။	ပုံ။	(မြိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းရွှေဖိုး)
၂၆။	ပုံ။	ညည်းညွှေခြင်းဆိုတာဟာ
၂၇။	ပုံ။	နို့တစ်လုံး စိန်ဆိုတာဘာလဲဘယ်လဲ
၂၈။	ပုံ။	ခင်မျိုးချင်စုံရွှေဖွံ့ဖြိုးလာပေစိတ်ဝါတ်

၁၄။	နယ်(သို့မဟုတ်) ပစ်တိုင်းထောင်သရှုပ်	၉၀
၁၅။	ဖော်တွင်သူ	၉၁
၁၆။	ခေါ်ခြားမြန်(သို့မဟုတ်) ကဗျာသဘော	၉၂
၁၇။	ပြောကြားချင်သူ	၉၃
၁၈။	စွန့်လွှတ်သူ စာရေးဆရာတ	၉၄
၁၉။	ရောင့်မြှုပ် ခေါ်ခင်စုရှုပ်ပုံတွေ	၉၅
၂၀။	မြန်မာအမျိုးသမီးဝတ်လုပ်တော်ရ	၉၆၈
၂၁။	ခေါ်ဖွားပို	၉၆၉
၂၂။	ဘဝအတွက် ရွှေးဆောင်းရွက်မှုများ	၉၀၀
၂၃။	(ထူးခြားခေါင်းဆောင်သဘောတရား)	၉၀၁
၂၄။	စိတ်ကောင်းနှလုံးကောင်း	၉၀၂
၂၅။	စာရေးဆရာတ ခင်စွဲရှိ	၉၅၆
၂၆။	ကဗျားဆရာတမြှုပ်နှံ	၉၃၁
၂၇။	စာရေးဆရာတမြှုပ်ကြည်အေး	၉၃၂
၂၈။	ပါဉိုပါမောက္ခ တင်ကော်ခေါ်ဖုန်း	၉၄၂
၂၉။	(ဖက်ဆစ်ဆန့်ကျင့်ရေ့အဖွဲ့မှုပတေသနများ၊ အမျိုးသမီး အုပ်ဆောင်)	၉၄၃
၂၁။	မြန်မာနိုင်ငံရှိတစ်ဦးတည်းသော	၉၄၆
၂၃။	အမျိုးသမီးသာတတ်ပြီး ခေါ်ခင်ကြည်	၉၄၇
၂၄။	(မြိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းရွှေဖိုး)	၉၄၈
၂၅။	ညည်းညွှေခြင်းဆိုတာဟာ	၉၄၉
၂၆။	နို့တစ်လုံး စိန်ဆိုတာဘာလဲဘယ်လဲ	၉၅၀
၂၇။	ခင်မျိုးချင်စုံရွှေဖွံ့ဖြိုးလာပေစိတ်ဝါတ်	၉၅၁