

ဗုဒ္ဓဘုရားအာရုံခေတ်ပြိုင်အနုပညာနှင့်ယာရီ

မာဘိကက

စာမျက်နှာ	အခန်းစဉ်ခွဲ	အကြောင်းအရာ
၄	နိဒါန်း	ခိုင်ယာရီအဖွင့်
၆	အခန်း(၁)	ဗုဒ္ဓဘုရားမြို့နဲ့အာရုံအနုပညာပြတိုက်
၈	၁-၂	ပြတိုက်ရဲ့အမြဲတမ်းစုဆောင်းလက်ရာအချို့
၁၀	အခန်း(၂)	လျှို့ဝှက်ဆန်းပြားတဲ့အာရုံ
၁၂	အခန်း(၃)	အာရုံညယျာဉ်ကြီးသို့အဝင်
၁၈	အခန်း(၄)	အနုပညာဖလှယ်ရေးအစီအစဉ်များ
၂၂	အခန်း(၅)	အမှောင်မှာထွန်းညှိခဲ့တဲ့မီးအိမ်အလင်း
၂၆	၅-၂	ဟာကတရေးဗားရီနန်းမီးထွန်းပွဲတော်
၂၉	၅-၃	ပြတိုက်ရဲ့ပန်းချီစတူဒီယို
၃၀	အခန်း(၆)	၁၀ နှစ်ပြည့် ဗုဒ္ဓဘုရား အနုပညာဖလှယ်ရေးမှတ်တမ်းပြပွဲ
၃၂	၆-၂	လှုပ်ယမ်းနေဆဲအမေ့ရဲ့ကြည့်မှန်များ
၃၆	အခန်း(၇)	ကိုရီးယားလှိုင်းအနုပညာပြပွဲကြီး
၄၀	အခန်း(၈)	ကြည့်ခြင်ခဲ့တဲ့ အနုပညာပြပွဲတွေ
၄၁	၈-၂	အဆုံးမဲ့ခရီးရှည်
၄၃	၈-၃	အီလက်ထရောနစ်မီဒီယာအနုပညာရှင်ရဲ့ဟောပြောပွဲ
၄၄	၈-၄	အနုပညာနဲ့စက်မှုနည်းပညာတို့ရဲ့ဆက်စပ်မှုရလဒ်များ
၄၈	၈-၅	အိရှိဘာရှိအနုပညာပြတိုက်က ကျောင်းပေါင်းစုံအနုပညာပြပွဲ
၅၂	၈-၆	အိုအိတ အာရူပန်းပုပြပွဲလက်ရာများ
၅၄		စကားလုံးများ၊မှတ်စုများနှင့်အညွှန်းများ