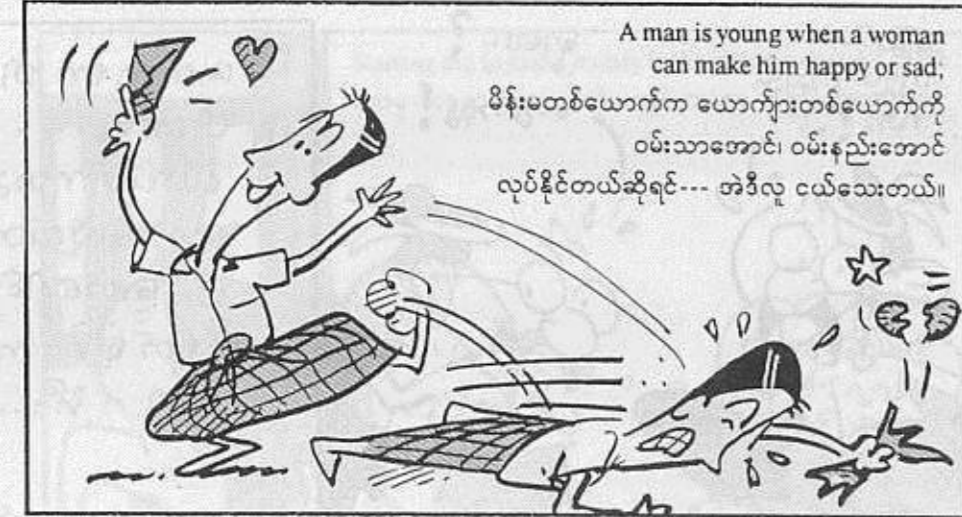


Man



A man is young when a woman can make him happy or sad; မိန်းမတစ်ယောက်က ယောက်ျားတစ်ယောက်ကို ဝမ်းသာအောင်၊ ဝမ်းနည်းအောင် လုပ်နိုင်တယ်ဆိုရင်--- အဲဒီလူ ငယ်သေးတယ်။

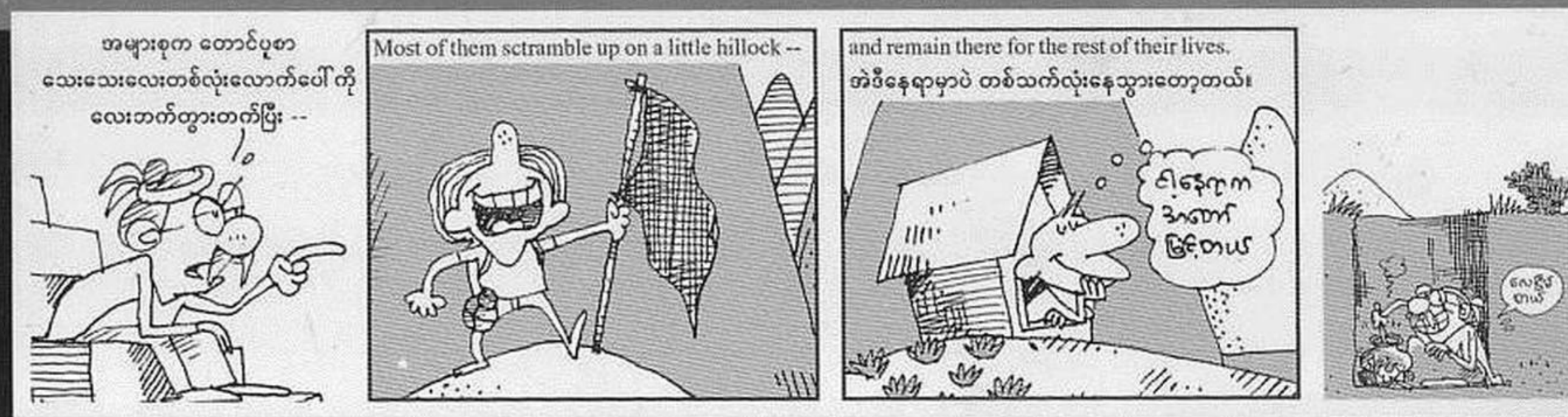
-- but can no longer make him unhappy. ဒါပေမယ့် သူ့ကို စိတ်ညစ်အောင်တော့ မလုပ်နိုင်တော့ဘူး။



-- he enters middle age when a woman can make him happy -- လူလတ်ပိုင်းအရွယ်ကို အဲဒီယောက်ျား ရောက်လာရင်တော့ မိန်းမတစ်ယောက်က သူ့ကို ပျော်ရွှင်အောင်လုပ်နိုင်လိမ့်မယ် --



He is old when a woman can make him neither happy nor unhappy. မိန်းမတစ်ယောက်က ယောက်ျားတစ်ယောက်ကို ဝမ်းသာအောင်ရော၊ ဝမ်းနည်းအောင်ပါ မလုပ်နိုင်တော့ဘူးဆိုရင်တော့ --- အဲဒီယောက်ျားဟာအိုပြီ -



အများစုက တောင်ပုစာ သေးသေးလေးတစ်လုံးလောက်ပေါ်ကို လေးဘက်တွားတက်ပြီး --

Most of them scramble up on a little hillock --

and remain there for the rest of their lives. အဲဒီနေရာမှာပဲ တစ်သက်လုံးနေသွားတော့တယ်။

ငါ့နေရာက အောက် ဖြစ်တယ်

လေ့ရှိတယ်

ဂျာနယ်၊ မဂ္ဂဇင်းတွေမှာ Quotation တွေကို ကာတွန်းပုံလေးတွေနဲ့တွဲပြီး အတော်တွေလာတယ်။ တိုတာလေးတွေကို ရှေးဟော်ပြတာများတယ်။ ဂျာနယ် Quotation ကောင်းတွေကို ဆွဲချင်တယ်။ အင်္ဂလိပ်စာဝါသနာပါတဲ့ကလေးတွေ ဖတ်လို့ရှင်းအောင် ပိုင်းခိုင်းပြီး strip(ကွက်ဆက်)ရေးရင် ကောင်းမယ်လို့တွေးတယ်။ သူများကို ကပ်သီးကပ်သပ်လုပ်ခိုင်းဖို့ မကောင်းတာနဲ့ ကိုယ့်ဟာသပဲဘာသာပြန်တယ်။ တိကျဖို့ထက် အရသာရှိဖို့ ဦးစားပေးခဲ့တယ်။ 'သူတွေ့ကိုယ်တွေ့' ကဏ္ဍလေးကို ရှင်ပြုံးမှာဆွဲခဲ့တာ သိပ်မကြာလှပေမယ့် စုလိုက်တော့ တစ်အုပ်စာရှိနေတယ်။ ကိုယ့်စိတ်ကြိုက် ရေးခဲ့၊ ဆွဲခဲ့တာမို့ ကောင်းကောင်း ထုတ်ချင်တယ်။ စာဖတ်သူတွေအပေါ် အကြွေးမတင်အောင် ဂရုစိုက်ပွမ်းဆဲပြင်ဆင်တယ်။ အင်္ဂလိပ်စာနဲ့ ဘာသာပြန်တွေကို ကွန်ပျူတာစာလုံးနဲ့ အစားပြန်ထိုးတယ်။ ပြည့်စွက်တဲ့ အဘာပလာတွေကို လက်ရေးအတိုင်းထားတယ်။ ရှင်းပြုံး ကွဲပြားတာပေါ့။ စာဖတ်သူများ တွေးနိုင်ကြပါစေ။