

မာတိကာ

| စဉ် | အကြောင်းအရာ | စာမျက်နှာ |
|--------------------------------------|--|-----------|
| ဆရာမောင်ရင့်မာ အမှာစာ | ဘဝခရီးလမ်းတစ်လျှောက်မှာ အကျွေးအကောက် ဆူးဖြောင့်ခလုတ်များစွာ | |
| ဆရာကျွေးစံ အမှာစာ | မကွန့်သော စာ၊ မညွန့်သောအမှာ မျက်နှာဖုံးများနဲ့ ဆရာ | |
| စာရေးသူ၏ အမှာ | | |
| ၁။ ကိုယ်သာလျှင် ကိုယ့်ဘဝရဲ့အရှင်သခင် | | ၁ |
| ၂။ အာရုံတွေ မယှားပါနဲ့ | | ၇ |
| ၃။ လက်ရှိအခြေအနေကို လက်ခံပါ | | ၁၃ |
| ၄။ လသာတုန်း ဝိုင်းဝင်ကြရအောင် | | ၂၀ |
| ၅။ ဘယ်ဆီကို မင်းရောက်နေလဲ | | ၃၀ |
| ၆။ ဖြတ်သန်းသွားလာခွင့် | | ၃၉ |
| ၇။ ကွာလတီ လမ်းမကြီးများ | | ၄၇ |
| ၈။ အခုအချိန်ကစ၍ လျှောက်လှမ်းပါ | | ၅၃ |
| ၉။ ခရီးလမ်းမှာ တစ်ထောက်နား | | ၆၁ |
| ၁၀။ လက်ဆင့်ကမ်းပြေးပွဲ | | ၇၁ |

| | |
|--|-----|
| ၁၁။ ခြေဦးတည့်ရာ | ၇၉ |
| ၁၂။ ပြေးပြေး ပြေးပြေးနော် ဦးလေး | ၈၅ |
| ၁၃။ နင်းတက်ခဲ့သော လှေကားထစ်များ | ၉၃ |
| ၁၄။ ဆူးလှည်းကြီးနှင့် ခရီးသွားခြင်း | ၁၀၀ |
| ၁၅။ ခရီးလမ်းမှ မှင်တိုင်များ | ၁၀၉ |
| ၁၆။ ကွဲကျသွားသော လှေကားထစ်များ | ၁၁၇ |
| ၁၇။ ပန်းခင်းသောလမ်း | ၁၂၅ |
| ၁၈။ ပုရွက်ဆိတ်လေးတွေ လျှောက်သောလမ်း | ၁၃၃ |
| ၁၉။ အဖေခြေရာ | ၁၃၉ |
| ၂၀။ ကြောင်လိမ်လှေကားနှင့် မြေအလံ့မ္မယ်ကစားသူများ | ၁၄၇ |
| ၂၁။ ခရီးဖော် | ၁၅၇ |
| ၂၂။ လမ်းဖောက်ကြသူများ | ၁၆၅ |
| ၂၃။ နောက်ဆုံးပန်းတိုင် | ၁၇၃ |
| ကိုယ်ရေးအကျဉ်း | |
| စာရေးသူ၏ အနုပညာမှတ်တမ်း | |