

# မာတိကာ

- |     |   |     |
|-----|---|-----|
| ၁။  | သိုးကျောင်းသားနှင့် သင်းခွေချပ်ပုံပြင်    | ၇   |
| ၂။  | သမ္ပတ္တိခေတ်မှ ဝိပုတ္တိခေတ်သို့ . . .     | ၂၁  |
| ၃။  | သင်တို့ ငါတို့ လူကုန်ကူးခြင်း တားမြစ်စို့ | ၂၇  |
| ၄။  | မျက်စေ့ဆုံးပေမယ့် ဘဝမရှုံးပါ              | ၄၃  |
| ၅။  | မျက်စေ့ဆုံးပေမယ့် ဘဝမရှုံးပါ-၂            | ၅၂  |
| ၆။  | ယနေ့မြန်မာစာပေ                            | ၆၂  |
| ၇။  | ယနေ့မြန်မာစာပေ-၂                          | ၇၄  |
| ၈။  | ငါတို့လူငယ်တွေ                            | ၈၂  |
| ၉။  | ဆွေးနွေးအပ်သောသူ                          | ၉၀  |
| ၁၀။ | လိလာဝတီ ဂဏန်းကျမ်း (၂)                    | ၉၆  |
| ၁၁။ | မျိုးဆက်သစ်များကို အားကျပြီး အားရခြင်း    | ၁၀၃ |