

မာတိကာ

၁	ဘဝင်	၁
၂	နာရီတွေလည်းရွှေရွှေသွားကြသည်	၂
၃	ကလေးဘဝ	၃
၄	ခုန်နေသည့်ကြိုးတစ်ချောင်း	၄
၅	တစားမက်တဲ့ကောင်ကလေး	၅
၆	မြားတစ်စင်းလည်း ပြေးတယ်	၆
၇	တိမ်နဲ့ ကျွန်တော်နဲ့ စကားနေ	၇
၈	ချွေးရောင်းတဲ့နေ့လယ်	၈
၉	လေကိုသိပ္ပံနည်းကျထုတ်ဖော်လိုက်တဲ့အခါ	၉
၁၀	နာရီရဲ့နှိုင်းယာရီ	၁၀
၁၁	ဆိုက်ကာမီးသူ	၁၁
၁၂	နေ့လယ်ခင်း	၁၂
၁၃	ခိုနံ့သီးကဆွဲဆန့် ပြောင်တန်းကြိုးတပြည့်ပြည့်လမ်းမလေးရေ	၁၃
၁၄	ပန်းအိုးလေး	၁၄
၁၅	စိတ်ကစားတဲ့ရသ	၁၅
၁၆	ကမ်းပါး	၁၇
၁၇	ပြတိုက်	၁၈
၁၈	ဟောမန္တလာတာ	၁၉
၁၉	ဒီမှာကွဲကမ်းပါး	၂၀
၂၀	ဆံပင်ဖြူတဲ့ည	၂၁
၂၁	ငှက် သစ်ရွက် နှင့် ထူ	၂၂
၂၂	စာအိတ်	၂၄
၂၃	ထမင်းချိုင့်လေးနဲ့ထမင်းလုံးတစ်စွန့်	၂၅

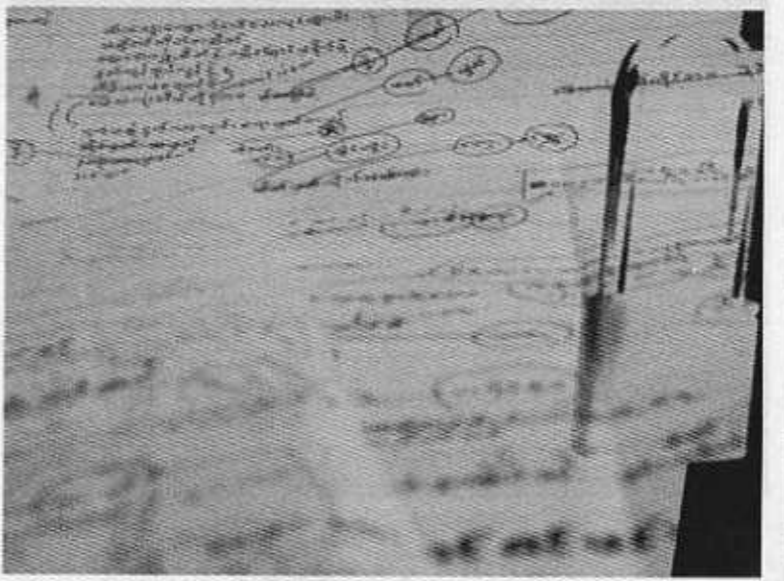
၂၄	ဘဝ	၂၆
၂၅	ငါ့စိတ်ငါ့စိတ်ပါး မြို့ပြဝါကျလေး	၂၇
၂၆	ကောက်သင်းကောက်ညနေခင်း	၂၈
၂၇	ဆောင်းရဲခပ်ချင်း	၂၉
၂၈	နေ့ကိုဖတ်တဲ့ကဗျာ	၃၀
၂၉	ခန်းဝင်ချိန်ခရီး	၃၁
၃၀	ကောက်ညှင်းမောင်းသည်ကောင်မလေး ဖြတ်လျှောက်သွားသော မနက်ခင်းလေး	၃၂
၃၁	ငါ့ကိုဖတ်သည် ငါ့နှေးနှေး ငါ့ကိုတည်သည်	၃၄
၃၂	ပြီးခင်းကျင်းသွားလိုက်ခဲ့ပုံများ လောကကြီးဆီအပ်နှင်းသွားလိုက်ခဲ့ပုံများ	၃၆
၃၃	ပိုင်တိုင်မှတ်ပုံများ	၃၈
၃၄	စကြဝဠာကြီးကို များတယ် သံသရာကို များတယ်	၃၉
၃၅	ရော့ဝတီ	၄၀
၃၆	နေ့တာသည်တို၏ ညတာသည်ရှည်၏ ညတာသည်တို၏ နေ့တာသည်ရှည်၏	၄၁
၃၇	ခဲခြစ်အလွမ်း	၄၃
၃၈	ကမ္ဘာဦးပျဉ်းကိုဆွဲဆန့်ကြည့်ခြင်း	၄၅
၃၉	ကျားတို့ဆိပ်	၄၇
၄၀	တောနဲ့တောင်စွယ်	၄၈
၄၁	စိတ္တဝ	၅၀
၄၂	ဆောင်းမနက်ခင်းကိုဖတ်ခိုင်းတဲ့စာကြောင်းများ	၅၁
၄၃	ဇာတိ	၅၂
၄၄	ကြွေအန်ကစားတဲ့လ	၅၃
၄၅	ပင်းတယဂူ	၅၅
၄၆	သမင်တစ်ကောင်တွေ့မိတယ်	၅၇

၄၇	ညသို့သွားတဲ့မာတိကာ	၅၈
၄၈	တောင်ယာမီးခိုးတမ်းချင်း	၆၀
၄၉	နွားခလောက်သံ	၆၂
၅၀	ရေတွင်း	၆၃
၅၁	ချောင်းကလေး	၆၄
၅၂	လမ်းညီဆုံ	၆၅
၅၃	ငါးပျားဖိုလေးကိုအာရုံချကြည့်ခြင်း	၆၆
၅၄	ဒီမှာ စကြဝဠာသည် လက်ဖွေရာညသည် တရားရေး	၆၇
၅၅	မိုးရာသီ	၆၈
၅၆	လိပ်ပြာရုံကဗျာ	၆၉
၅၇	လမ်း	၇၀
၅၈	ပင်လယ်	၇၁
၅၉	ရုပ်ကြွင်းများ	၇၂
၆၀	လိုက်ဂူ	၇၃
၆၁	သစ်ပင်	၇၄
၆၂	ဆည်းဆာကနာရီပတ်ပြတယ် ဆည်းဆာ	၇၅
၆၃	ည	၇၇
၆၄	ပြေကြီးဆန်တယ် ကောင်းကင်ဆန်တယ် တစ်ခရီးတည်းဆန်တယ်	၇၈
၆၅	ဆိပ်ကမ်း	၈၀
၆၆	ည	၈၁
၆၇	ဆို အိပ်ပွေ့ချစ်လေကကြွေရွက်ကို ဆို လေကကြွေရွက်ကိုအိပ်ပွေ့ချ	၈၂
၆၈	သံဝေဂ	၈၄
၆၉	သဘာဝရေ ငိုပြန်တမ်းငါ့ပြန်ဖတ် ငါ့ကိုယ်ငါ့ခတ်ပြီ	၈၅
၇၀	မှန်ထဲခွဲရပ်နေသောလူတစ်ယောက် ခေါက်တွန့်ကြီး ခြေကြည့်ခြင်း	၈၇

၇၁	ပဲတင်သံ အိပ်သည်ကညော်သည်ကို အလွမ်းသည်(သယ်)မနေနဲ့ ကြားပေါ့	၈၉
၇၂	အိပ်မက်ရေတဲ့ခရီးသည်	၉၁
၇၃	အံ့ဆွဲဖွင့်စသေန	၉၂
၇၄	ကလေးငယ်တချို့ သူတို့မှတ်ဝန်း စကားတစ်ခွန်းက ပြောပါသည်	၉၃
၇၅	သက္ကရာဇ်များ	၉၅
၇၆	နာရီပတ်တဲ့ကမ်းပါး	၉၆
၇၇	မဂ္ဂ	၉၇
၇၈	ကြေးကြေးကွဲကွဲမနက်ခင်းလေးရဲ့ ဒိုင်ယာရီပေးဖတ်	၉၈
	ကြေးကြေးကွဲကွဲမနက်ခင်းလေးရဲ့	

ကဗျာရှည်

၇၉	ဂျိန်ပြိုက်လုံကြီး	၁၀၀
၈၀	ဘဝဆိုတာထောတစ်ဖြတ်လေး ထောတစ်ဖြတ်လေးကိုပိတ်	၁၀၆



ကဗျာရှည်၏ ကိုယ်ရေးမှတ်စု

မြင်ဦးလွင်မြို့တွင် ဦးတင်၊ ဒေါ်ခင်ချိုတို့မှ ၁၉၄၆၊ နိုဝင်ဘာ၊ ၂၆၊ အင်္ဂါနေ့ "မင်းဝင်း" ကို မွေးဖွား။
 ကိုးတန်းကျောင်းသား (၁၉၆၃)ဘဝဖြင့် "အချစ်တော်စာစောင်"၊ ဟောင်မင်းဝင်း (ရန်ကင်း)၊ "ဘဝင်" ကဗျာနှင့် ပုံနှိပ်စာလုံးစတင်လာ။
 "အောင်စင်မင်း" အမည်ကိုတော့ (၁၉၆၇)ခုနှစ်မှာ ကဗျာဆရာ (ဆရာ) ဒေါင်းမွယ်ဆွေ ရွေးချယ်ပေး။
 ကဗျာရေးသူ(၈)ဦးနှင့် "ကဗျာမြေ" (၁၉၆၈) စာအုပ်ကို ကြီးပယ်ခဲ့။ "တော်လှန်ကဗျာ" (၁၉၆၉) ကဗျာစာအုပ်ရေးဖွဲ့သူ (၁၀)ဦးတွင် တစ်ဦးအပါအဝင်။ "မှတ်စုစာအုပ်ထဲက ကဗျာနှစ်ပုဒ်" ("သီလတ်"အမည်ဖြင့်)၊ "ခွေဦးသစ်မှာ ဝယ်တဲ့ပွင့်သစ်"၊ "မိုးရိပ်လေရိပ်"၊ "မတ်လအရိပ်"၊ "မြက်ခင်းပြင်အတွက်မြက်တစ်ပင်"၊ "မိုးသက်ရနဲ့"၊ "ဇီးကွက်ငါးကောင်" ကျောက်ပုံနှိပ်စာအုပ်များနှင့် နှစ်ဆယ်ရာစုထဲမှ နှစ်ခုနှစ်ဆယ်ဝန်းကျင်များမှာ တစ်ဦးတည်းလည်းရေးဖွဲ့ခဲ့။ စုပေါင်းရေးဖွဲ့ခဲ့သော မြတ်သန်းကဗျာစာအုပ်များထဲ၌ "မှတ်သန်ပြား" နှင့် "ရေစီးကြောင်း" စာအုပ်တို့လည်း ပါဝင်...
 "နေရောင်ခြည်နဲ့ အိမ်ကလေး" (၁၉၉၄)။ "ကောက်လိုက်တော့တိမ်" (၂၀၀၄)။ "ကမ္ဘာဦးကတည်းက ရွာတဲ့သီချင်း" A Song Raining Down Since The Beginning of An Aeon (၂၀၀၆) ... ကဗျာစာအုပ်များ။
 "ဘဝခရီးသည်နှင့် ဓမ္မအရိပ်" (၂၀၀၆)တို့ကို ရေးသားထုတ်ဝေခဲ့။ ယခုလည်း "ဒီရေခေါက်တော့ကမ်းဝယ်" (၂၀၀၉) ကဗျာစာအုပ်။
 (၁၉၇၉-၁၉၈၀) နှင့် (၁၉၉၆-၂၀၀၄)တို့တွင် မြေစိုင်းမြေခဲတို့ဝန်းရံနေသော တောရများမှာ ဘဝဝင်လူသားဖြစ်ခဲ့။ အင်းစိန်၊ သာယာဝတီ၊ သရက်။
 ဇနီးဖြစ်သူ ကဗျာဆရာမ "ဒေသန်း"၊ ဒီဒိုင်းကဗျာဆရာ "အံ့ဘွယ်ဝင်း" သားနှင့် ကဗျာဆရာမ "မိုးဒေဝီ" သမီးတို့မှာ သူ၏မိသားစုဖြစ်သည်။ နီဒါန်းသစ် စာပေ ကို ထိုမိသားစုဖြင့် ဖွဲ့စည်းထားသည်။ အခန်း (၅) တိုက် (၁၂၉) (၄)ရပ်ကွက်၊ အရှေ့ရန်ကင်း၊ ရန်ကုန်၊ မြန်မာပြည်။