

မာတိကာ

စဉ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁။	ကြက်ပေါင်ချောင်းမှော်မှ ထူးဆန်းသောအဘိုးအိုလင်မယား	၂
၂။	မဲခေါင်တောလမ်းမှ ထူးဆန်းသော တောမွှေးကြီး	၁၈
၃။	ကသာခရိုင်မှ ထူးဆန်းသော မျက်ကွယ်နှင့် ကလေးငယ် နှစ်ယောက်	၃၀
၄။	ထူးဆန်းသော နတ်စားပွဲတောင်နှင့် စစ်ပြေးဒုက္ခသည် ငါးယောက်	၄၁
၅။	ကျွန်တော် မရူးပါဘူး တကယ် စိန်တုံးရွှေတုံးအစစ်တွေပါ	၆၈
၆။	ကြံကြံဖန်ဖန် ကြုံတွေ့ခဲ့သော ထို ဟာသဇာတ်လမ်း	၈၃
၇။	ကျွန်တော်နှင့် မှန်တစ်ချပ်	၁၀၁
၈။	ကျွန်တော် မေ့မရသော မန္တလေးခရီးစဉ်သို့ ကိုယ်တိုင်ကားမောင်းခဲ့စဉ်က	၁၁၉

၉။	တရုတ်မြန်မာ နယ်စပ်မှ သနားစဖွယ် ကောင်းလှသော တရုတ်အင်္ဂလိပ်ကပြား ဂါးဂူလ	၁၃၀
၁၀။	စိတ်ဝင်စားဖွယ်ကောင်းသော မြန်မာသက္ကရာဇ်	၁၄၆
၁၁။	မင်္ဂလာပါ မိတ်ဆွေ	၁၅၅
၁၂။	တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင်	၁၆၈
၁၃။	ဂမ္ဘီရဆန်သော မွေးစားသမီးနှင့် သူတို့၏ ရွာသားတဝ	၁၇၇
၁၄။	ပါးစပ်စူးလွန်းသော ထိုအတွား	၂၀၇
၁၅။	စိတ်ဝင်စားဖွယ်ကောင်းသည့် ဆိုင်းတောင် အရှေ့ဘက်မှ ဂျာဘွမ် ခေါ် ရွှေတောင်ကြီး	၂၃၄
၁၆။	ကျွန်တော်ချစ်တဲ့ ကျွန်တော်အမေ	၂၅၂
၁၇။	မိခင်၏ အမှားတစ်ချက်ကြောင့် တဝပါပျက်ပြီး အသက်ပေးခဲ့ရသော သူတို့မိသားစု	၂၆၆
၁၈။	လူသားများ၏ ချစ်ခြင်းမေတ္တာကို ကျွန်တော်ထဲထဲဝင်ဝင် ရှာဖွေကြည့်မိသည်။	၂၈၂

၁၉။	ဟာသကောင်းနှင့် လူသားသမိုင်းသစ်ကို ရေးကြည့်မည်ဆိုလျှင်	၂၉၇
၂၀။	ကျွန်တော်နှင့် ကားသူငယ်ချင်း	၃၁၀
၂၁။	ကျွန်တော် နာမည် မောင်ထူး ပွဲညွန့် မောင်ထူး မဟုတ်ပါ	၃၂၅
၂၂။	မေ့မရသော ထိုခရီးစဉ်	၃၄၂
၂၃။	ကျွန်တော်အိမ်ရှေ့မှ ထိုဆက်ရက်ငယ်များနှင့်မှန်ချပ်ကြီး	၃၅၁
၂၄။	ဂမ္ဘီရဆန်သော ဆွမ်းဖာတောင်မှ ရွှေပေးသည့် နတ်သားလင်မယားနှင့် သူတို့၏မိဘ	၃၆၈
၂၅။	ဆိုင်းရာရွာမှ ထူးဆန်းသောဆေးဆရာ	၃၈၈
၂၆။	တောတောင်ထဲမှာ ထူးဆန်းသော နာမည်ခေါ်သံ	၄၀၉
၂၇။	မော်ဖောင်းရွာမှ ဖြစ်ခဲ့သော ဖုတ်ကောင်သရဲ	၄၂၁
၂၈။	ဦးမခေါလ ပြောပြသည့် အိန္ဒိယ-မြန်မာနယ်စပ်တောင်တန်းပေါ်မှ ဟိုးရှေးအခါက နာဂမျိုးနွယ်စု လူမျိုးများအကြောင်း	၄၃၂

၂၉။	ကျွန်တော်နှင့် အိမ်ရှေ့မှ ကားသုံးစီး	၄၆၂
၃၀။	လူသားများနှင့် ပျင်းရိခြင်း	၄၈၁
၃၁။	ဖားကန်မှာ ရန်ကုန်က အဆိုတော်တွေလာပြီဆိုရင် အမြဲသတိရမိတယ်	၄၉၆
၃၂။	ကုမ္ပဏီခေတ်တုန်းက ဖားကန်ရဲ့မိုးညများ	၅၂၄
၃၃။	မောင်မောင်နှင့် သူ၏အချစ်ဦးဖြစ်ခဲ့ဖူးသော မပွင့်	၅၃၉
၃၄။	အမိုင်၊ သူ၏ညီမနှင့် မောင်လေးငယ်များအတွက် တာဝန်ကျေခဲ့ပါသည်။	၅၆၁
၃၅။	ကျွန်တော် အဘွားနဲ့ ကျွန်တော်ဘိုး ဘေးဘီဘင်များ	၅၈၀
၃၆။	ကချင်ရိုးရာ ပုံပြင်ထဲမှ မီးတွေရဲ့အကြောင်း	၆၀၂
၃၇။	ဆန်စေ့ကစပါးဖြစ်လာရခြင်းအကြောင်း	၆၀၉
၃၈။	ကချင်ရိုးရာပုံပြင်မှ ကျားပုံပြင်	၆၁၇
၃၉။	ဆားမှော်ရွာက ထူးထူးဆန်းဆန်း ပုံပြင် (၃)မျိုး	၆၂၃

၄၀။	ငယ်ငယ်တုန်းက ကျွန်တော်အမေ နွဲ့ထဲမှာ နစ်မလိုဖြစ်ခဲ့တယ်	၆၃၀
၄၁။	ကျွန်တော်နဲ့ အိပ်မက်ထဲက သေမင်းတမန် လူနက်	၆၄၁
၄၂။	အိပ်မက်ယောင်ပြီး လျှောက်သွားလျှောက်လုပ်ခဲ့ဖူးတဲ့ ဓမ္မဆရာတစ်ယောက်	၆၅၅
၄၃။	ဆေးမှင်ကြောင်ထိုးသည့် ရုပ်ပုံအတိုင်း အသက်ဝင်ပြီး တဝပြောင်းသွားသည့် ထူးဆန်းသော ထိုပုံပြင်	၆၆၉
၄၄။	မိခင်၏ နို့အုံကို ထိုးကြိတ်မိ၍ ထူးထူးဆန်းဆန်း မြေအမြိုဖုံးရသော ထိုသား	၆၈၇
၄၅။	ထူးဆန်းသော တရုတ်မသူတောင်းစား	၇၀၅
၄၆။	“ဆရာမ ...ဆရာမ” ဟု သန်းကောင်ယံတွင် လာခေါ်သောထိုအသံ	၇၂၄
၄၇။	တံငါသည် အိုက်ပေါင်း၊ မောင်စိုးနှင့် မြွေနဂါးဖြစ်သွားသော သူတို့၏ သူငယ်ချင်း	၇၃၆