

မာတိကာ

၁။ ကုန်သည်စာပေပညာရှင် အနုပညာရှင်ကမ္မဋ္ဌာန်းဆရာ	၁
၂။ မြန်မာပြန်သူ၏အမှာ	၂၇
၃။ ဓမ္မဆိုတာဘာလဲ	၂၉
၄။ ဓမ္မစစ်ဓမ္မမှန်	၄၂
၅။ ဓမ္မ၏အနှစ်သာရ	၄၅
၆။ ဓမ္မကို ကျင့်သုံးဆောက်တည်ပါ	၅၆
၇။ အသိဉာဏ်ကွန့်မြူးခြင်းသည် ဓမ္မမဟုတ်	၅၈
၈။ ဓမ္မကို အမှန်အတိုင်းအကဲဖြတ်ခြင်း	၆၀
၉။ ရွှင်လန်းချမ်းမြေ့မှုအမှန်	၇၃
၁၀။ တစ်ပြေးတစ်ညီတည်းရှိနေခြင်းသည် ဓမ္မ	၇၅
၁၁။ ရိုးသားသောစိတ်	၈၈
၁၂။ ဓမ္မ၏အများကောင်းကျိုးပြုတတ်သည့်အသွင်	၉၃
၁၃။ ဓမ္မသာလျှင် အကာအကွယ် အစောင့်အရှောက်	၁၀၀
၁၄။ အမည်နာမမှာ ဘာအဓိပ္ပာယ်ရှိသလဲ	၁၀၃
၁၅။ မှန်သောဓမ္မ	၁၁၁
၁၆။ ဝိပဿနာဆိုတာ ဘာလဲ	၁၁၄
၁၇။ ဓမ္မစက်	၁၂၁
၁၈။ မွန်မြတ်သောဓမ္မ	၁၂၄
၁၉။ အမှန်တရားသည်သာလျှင် ဓမ္မဖြစ်သည်	၁၃၅

၂၀။ ဓမ္မဒဿန	၁၅၀
၂၁။ ဝိပဿနာ ဘာကြောင့်လိုအပ်သနည်း	၁၆၄
၂၂။ သုခကို ခွဲဝေပေးကြစို့	၁၇၅
၂၃။ ဒုက္ခဆိုတာ ဒါပဲ (၁)	၁၇၇
၂၄။ ဒုက္ခဆိုတာ ဒါပဲ (၂)	၁၈၄
၂၅။ ဒုက္ခဘာကြောင့်ဖြစ်ရသလဲ	၁၉၃
၂၆။ သမာဓိကထာ	၂၀၃
၂၇။ ပညာကထာ	၂၁၅
၂၈။ သစ္စာကို မျက်မှောက်ပြုခြင်း	၂၂၃
၂၉။ အဓိပ္ပာယ်ရှိတာကိုသာလုပ်ပါ	၂၃၁
၃၀။ ရာဂနှင့်ဒေါသကိုပယ်နည်း	၂၃၈
၃၁။ ကရုဏာ၊ မေတ္တာ၊ သစ္စာ	၂၄၅
၃၂။ စရထ ဘိက္ခဝေ စာရိတ်	၂၅၁
၃၃။ ဓမ္မ စက္က ပဝတ္တန	၂၅၈
၃၄။ နေထိုင်နည်း အတတ်ပညာ ဝိပဿနာ	၂၆၅
၃၅။ ပစ္စုပ္ပန်ဇာတ	၂၈၀
၃၆။ ပရိယတ္တိနှင့် ပဋိပတ္တိ	၂၈၇
၃၇။ ပျောက်ဆုံးသွားသော ရတနာရွှေအိုး	၃၀၇

