

၁၃။ LIFE - SKETCH OF THE AUTHOR

ဘဏ္ဍာဏာဏ္ဍာဏ္ဍာ

၁၄။ THE RESISTANCE MOVEMENT

အတ်ဆင်စတ်ထွန်ပေါ်ခြင်း

၁၅။ စိတ်ချုပ်ပုဂ္ဂိုလ်

၂၁။ ကျိုမ်းလိပ်ပြောမှာ အပြောသိရှင်းလျက်

၂၃။ ဥပေယာဝါး (သမိုင်္ဂလာဒုသပိုင်းအပ်)

၂၅။ စိတ်ချုပ်အောင်သန်း၏ ဥပေယာဝါး (တိုင်း ၆ အဖွင့်တော်ဝင်)

၂၇။ ဥပေယာဝါး (စိတ်ချုပ်အောင်သန်း)

၂၉။ ပြုပြင်မြှုပ်နည်းလီအောင် (စောရွက်)

၂၁။ သဝေဆံ့ (ဒီဇင်ကျော်)

၁၁။ Burma And Buddhism

ဗုဒ္ဓဘာသာနှင့် ဗုဒ္ဓ

၁၂။ Freedom of Dress in Schools

ကျောင်းများ၏ လွှာတ်လပ်စွာ ဝတ်စားဆင်ယင်ခွင့်ပေါ်ခြင်း

၁၃။ Freedom of Dress in Schools

ကျောင်းများ၏ လွှာတ်လပ်စွာ ဝတ်စားဆင်ယင်ခွင့်ပေါ်ခြင်း

၁၄။ ဝင်ကြုံးလိုးမားရောင်

၁၅။ ပင်ကြုံးလိုးမားရောင်

၁၆။ လောကဓိဟာ

၁၇။ ကျောင်းသားဝတ္ထား

၁၈။ ကျွန်ုပ်လူနှင့် သဆင်လူ

၁၉။ နိုင်ငံရေးအဖိုးပိုး

၁၁။ ကျွော်စွဲနှင့် ဗုဒ္ဓ

၁၃။ ဗုဒ္ဓလွှာတ်လပ်ရေး အရေးတော်ပုံ

၁၄။ THE ECONOMIC SITUATION

ဒီဗျားရေးအခြေအနေ

၁၅။ BURMA TO - DAY

၁၆။ ယာနော်မြို့

၁၇။ ကိုယ်ရေးအော်လွှာ

၁၈။ အတိ