

မာတိကာ

ဘာသာပြန်သူ၏ အမှာ

အပိုင်း (၁) ဖန်တီးနိုင်စွမ်းဆိုတာ နာမဝိသေသနတစ်ခု - ၃

အပိုင်း (၂) အပေးအယူ - ၂၉

အပိုင်း (၃) အလုပ်မဖြစ်သော ကြော်ငြာများ - ၃၉

အပိုင်း (၄) ရှောင်မပြေးဘဲ သင်ယူပါ - ၆၉

အပိုင်း (၆) နည်းလေများလေ - ၈၇

အပိုင်း (၇) လူတိုင်းကြိုက်တဲ့ ပြဿနာ - ၁၀၅

အပိုင်း (၈) မဟာဗျူဟာ - ၁၂၅

အပိုင်း (၉) အသုံးဝင်ဖို့သာ အဓိက - ၁၅၅

အပိုင်း (၁၀) လူ့စိတ်သည်သာ မိဒီယာ - ၁၇၇

အပိုင်း (၁၁) ခရီးသာလျှင် ပန်းတိုင်ဖြစ်သည် - ၂၀၉

ဘာသာပြန်သူ၏ အမှာ

ဒေဝ်ထရော့ရဲ့ တစ်+တစ်=သုံး စာအုပ်ကို ဘာသာပြန် ထုတ်ဝေခဲ့တော့ ကြိုက်နှစ်သက်သူ များခဲ့ပါတယ်။ ဖန်တီးနိုင်စွမ်းရည်နဲ့ ပတ်သက်တဲ့ စာတိုလမ်းတို့တွေ စုပေါင်းထားတာ မြစ်တဲ့အတွက် စာအုပ်က ဖတ်ရတာ သွက်တယ်၊ ထိမိတယ်။

အခု 'သားရဲစိတ်ဓာတ်' စာအုပ်ဟာ တစ်+တစ်=သုံး ရဲ့ တွဲဘက် စာအုပ်လို့ ပြောလို့ရပါတယ်။ သူ့ချည်းပဲ သီးသန့်ဖတ်ရှုလို့ ရသလို အပြန်အလှန် ယှဉ်တွဲဖတ်လည်း အဆင်ပြေတယ်။

သားရဲစိတ်ဓာတ် စာအုပ်မှာ ဖန်တီးနိုင်စွမ်းရည်/ မြတ်ထိုးဉာဏ်နဲ့ ပတ်သက်တဲ့ စာတိုလမ်းတို့တွေအပြင် ဇွဲလဲ့လဝီရီယ၊ သတ္တိနဲ့ပြည့်စုံသူတွေရဲ့ အကြောင်းတွေ စုစုပေါင်း စာတိုလမ်း ၆၀ ကျော် ပါပါတယ်။

မူရင်းစာရေးသူ ဒေဝ်ထရော့က ကြော်ငြာလောကရဲ့ ဆရာကြီး တစ်ဆူ မြစ်တဲ့အတွက် ဒီစာအုပ်ထဲက စာတိုလမ်းတချို့ဟာ မာကက်တင်း၊ ကြော်ငြာ အကြောင်းအရာတွေ မြစ်နေပါလိမ့်မယ်။ သို့သော် စာတိုလမ်းတိုင်း အမြစ်အဖျက်တိုင်းဟာ နယ်ပယ်ပေါင်းစုံမှာ ကျင့်လည်နေသူတွေ အတွက် အံဝင်၊ အသုံးဝင်ပါတယ်။

ဒေဝ်ထရော့ရဲ့ ရေးဟန်က တိုတယ်။ ပြတ်တယ်။ လိုရင်းကို ထိမိအောင်သာ ဦးစားပေးတယ်။ ခွဲနဲ့ရှည်လျှားတဲ့ စာသားတွေ မပါဘူး။

ဒါကြောင့် ဘာသာပြန်သူ ကျွန်တော်ကလည်း သူ့ရဲ့ ရေးဟန် ပျက်မသွားအောင် ကြိုးစား မြန်မာပျဖြုထားပါတယ်။

လိုအပ်တာများရှိခဲ့ရင် ဘာသာပြန်သူ ကျွန်တော် အားနည်းချက်သာ မြစ်ပါလိမ့်မယ်။

ကျေးဇူးပါ။

-ချမ်းမြေ့ဝင်း (၂၀၂၃၊ ဖေဖော်ဝါရီလ)