

မာတိကာ

ဘာသာပြန်သူ အမှာ

၉

ကဗျာနှင့် ဝတ္ထု ကြားက စာရေးဆရာ (သို့မဟုတ်) လီဒီယာ ဒေးဗစ်

၁၀

ယုံတမ်း
မစ္စအော်လန်ဒိုရဲ့ သောက

၁၃

၁၈

လူညက်ကလေး
သူမ သိတာကတော့

၂၃

၂၈

ငါး
ကြွက်

၂၉

၃၀

ဘဝရဲ့ ထုတ်နှုတ်ချက်
အိမ်စီမံကိန်း

၃၅

၃၉

ယောက်ဖ
အမေများ

၅၁

၅၃

ပိုင်းထားတဲ့ အိမ်
ယောက်ျားရှိရာ သွားလည်ခြင်း

၅၅

၅၆

အရိုး
ကျွန်မရဲ့ ချို့ယွင်းချက် တချို့

၅၈

၆၁

ညီအစ်မ
ကုထုံး

၆၇

၇၀

တစ်ခါတုန်းက သိပ်ကိုတုံးတဲ့ လူတစ်ယောက်
အိမ်ဖော်

၇၇

၈၁

အန္တရာယ်ကင်းတဲ့ချစ်ခြင်း

၈၇

ပြဿနာ
ခြေအိတ်
အနောက်အယုတ်လက္ခဏာငါးပါး
ကျေးလက်မှာနေတဲ့လူ
ဖူးကိုးနဲ့ ခဲတံ
အိမ်ကြွက်

၈၈
၇၉
၉၃
၁၀၃
၁၀၅
၁၀၈

ဆယ်သုံးယောက်မြောက် မိန်းမ
ပရော်ဖက်ဆာ
ထောင်နားနေခန်းထဲက ကြောင်တွေ
နယ်ဘက်က နံပါတ်တစ်စင်း

၁၁၀
၁၁၁
၁၂၁
၁၂၄

ငါးကန်
ဇာတ်လမ်းရဲ့ ဗဟိုချက်

၁၂၆
၁၂၇

အချစ်
ကြောင်တောင်တောင်အပြုအမူ

၁၃၂
၁၃၃

အထည်ချုပ်ရုပ်ကွက်
သရုပ်ဆောင်များ

၁၃၄
၁၃၅

စိတ်ဝင်စားဖို့ကောင်းတဲ့အရာ
နားလည်ဖို့ကြိုးစား

၁၃၇
၁၄၃

သူများ
ထပ်လောင်းပြောရရင်ဖြင့်

၁၄၄
၁၄၅

ကျွန်မရဲ့ သူငယ်ချင်း
ကျွန်မတို့ မြို့ကလူ

၁၄၇
၁၄၉

နောက်တစ်ကြိမ်
အမှတ်သညာမရှိသလောက်

၁၅၀
၁၅၁

သူအပြုမှန်နေပုံ
ကျွန်မရဲ့ ခံစားချက်

၁၅၃
၁၅၆

ပျောက်နေတဲ့ အရာတွေ
အဘွားများ

၁၅၇
၁၅၉

ကျင့်ဝတ်
အပျော်ခရီးတို
တက္ကသိုလ်ရာထူး

၁၆၀
၁၆၁
၁၆၃