

အခန်း (၁)
ဗျည်းအက္ခရာနှင့် သရအက္ခရာများ

ဗျည်းသုံးဆယ့်သုံးလုံး
ဗျည်းအက္ခရာရေးဆွဲနည်း
လှေကျင့်ခန်း (၁)

အခန်း (၂)
သရနှင့် အသတ်စဉ်

စံပင်ပွင့်ကလေးများ
ဆန်းသစ်စ
ပြေးပွဲပြိုင်ပွဲ
အလံထူတာ ဘယ်သူလဲ
တောကြီးထဲက ဆင်
အားလုံးညီညွတ်တယ်
ခရုတွက်ကြမယ်
အပေါင်း
ကျောင်းမှန်မှန်တက်မယ်
လှေကျင့်ခန်း (၁)
လှေကျင့်ခန်း (၂)
လှေကျင့်ခန်း (၃)

အခန်း (၃)

အမှားအမှန် ခွဲခြားပါ။
သူများမကောင်းကြဲ ဘေးဒဏ်ထိ

အခန်း (၄)

ပုံကိုကြည့်၍ စာစီကုံးပါ

အခန်း (၅)

ကလေးကဗျာများ

ဝတ်ပါ။ ရွှေဥသြ၊ ကြာဆစ်ကြိုး၊ နွေဦးမြိုင်လယ်၊ ပန်းသည်၊ လူကလေးရဲ့ အမှတ်အသား
သပြေသီးကောက်၊ ဆန်လုံးညို၊ လယ်စောင့်တဲ၊ ပျားနှင့်ပန်း၊ ရွှေကြိုးကြာ၊ တောက်တဲ့
တေးပဲ့ အဓိပ္ပာယ်နှင့် နောက်ခံအကြောင်းအရာ

အခန်း (၆)

လှေကျင့်ခန်း (၁) မှားနေသောသတ်ပုံများကို အမှန်ပြင်ရေးပါ။
လှေကျင့်ခန်း (၂) တိရစ္ဆာန်များခွဲခြားနည်း
လှေကျင့်ခန်း (၃) ပူးတွဲခြင်း
လှေကျင့်ခန်း (၄) ပြုသင့်သောအချက်
လှေကျင့်ခန်း (၅) စကားပုံဆိုရိုးဆောင်ပုဒ်
လှေကျင့်ခန်း (၆) ဆယ်နှစ်လရာသီပွဲ

အခန်း (၇)

အရောင်လှလှကလေး၏နောက်ဆက်တွဲ
ဆူးလေမြတ်စွာ ဖူးမြော်ပါ
ပုံပြောတမ်းကဗျာပြဇာတ်
သမီးလိမ္မာ
တို့ဗမာစာတမ်း
ထီးကလေးနဲ့မနီ
ကပွဲ
တောဘုရားပွဲ
စာဏကျနီတိ
သရဏဂုံ(၃)ပါးကို ခံယူခြင်း
ဂေါတမမြတ်စွာဘုရား (ဖြစ်စဉ်အကျဉ်း)

အခန်း (၈)

အထွေထွေသီချင်းများ

ရွှေအိုးစည်၊ တို့မလေး၊ ပိုးစုန်းကြူး၊ မလွန်းတို့အိမ်၊ ရွှေကျေး၊ ကျီး၊ ကြယ်နှင့်လ၊ မိုး
ကြက်တူရွှေ၊ လိပ်ပြာ၊ မဆိုကောင်းဆိုကောင်း၊ မောင်ပန်းမွှေး၊ ဖိုးလမင်း၊ ယုန်
ဗောဓိရွှေကျောင်း၊ ရွှေဝက ပန်းမာလာ

အခန်း (၉)

သူ့အကျိုးဆောင် ကိုယ့်အကျိုးအောင်ရ
ဇာတ်ကြီးဆယ်ဘွဲ့
ဇနကဇာတ်
ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်း
အထူးလှေကျင့်ရန်