

* အမှာစာမဟုတ်တဲ့ အလွမ်းစာ	၆	၂၇- ကိုးကွယ်ရာ	၁၇၄
* ခင်မုိုးချစ်၏အမှာ	၇	၂၈- မဖန်သာသည်	၁၇၉
* အောင်သင်း၏အမှာ	၈	၂၉- ထမင်းလုံးတစ္ဆေ	၁၈၄
* စာရေးသူ၏အမှာစာ	၁၂	၃၀- မြင်စေချင်စမ်းလှသည်	၁၈၉
* ဆရာစော်ဂျီ၏စာ	၁၃	၃၁- ဒယ်ဒီ မာမီတို့အကြောင်း	၁၉၃
* ဒဂုန်တာရာ၏အမှာ	၁၅	၃၂- မိဘကျေးဇူးသိတတ်သူ	၁၉၉
* မြသန်းတင့်၏အမှာ	၁၇	၃၃- ဘိုးဘိုးအောင်နှင့်တွေ့ခဲ့သော ကျွန်တော်	၂၀၅
* စာရေးသူ၏အမှာစာ	၂၂	၃၄- ၁ ကျပ်ခွဲ	၂၁၁

ဝတ္ထုမာတိကာ

၁- ချစ်တရား	၁၇	၃၆- တောလား သို့မဟုတ် ၅ မူးတန်ပန်းချီကား	၂၂၂
၂- ရန်ကင်း	၂၅	၃၇- သူသီချင်း၊ သူအသံနှင့် သူနှလုံးသား	၂၂၇
၃- မောင့်တစ်ယောက်သာပဲ	၃၀	၃၈- သံသာလေကမ်းတိုင်	၂၃၃
၄- ခင်ဆွေဝင်း	၃၄	၃၉- သူ့အကြောင်းနှင့်သူ	၂၃၉
၅- ဘဝပန်းဥယျာဉ်ကလေး	၅၀	၄၀- အခြေအနေကောင်းတယ် ဆရာ	၂၄၄
၆- သပြေကန်သူ မမြညွန့်	၅၂	၄၁- ချွေးနှင့် မျက်ရည်	၂၄၉
၇- အရူးကိုတင်	၆၀	၄၂- နေရာတိုင်းမှာ ပြဿနာ	၂၅၄
၈- သံသရာလည်သရွေ့	၆၆	၄၃- ရင်ခုန်သော်လည်း ကြုံကြုံကံမှ	၂၅၈
၉- ချစ်လွန်း	၇၃	၄၄- စိန်မခေါ်ဘဲ ပြေးလေသူ	၂၆၃
၁၀- ကြွလေဟန်	၈၀	၄၅- အမေနန်း	၂၇၄
၁၁- အတွေးနယ်ချဲ့မိပြီကွယ့်	၉၅	၄၆- ရှေ့နှစ်ခါတန်ဆောင်မုန်း	၂၇၈
၁၂- ဒီဇယ်	၉၉	၄၇- မိန်းမအတွက်	၂၈၃
၁၃- ချစ်သောသူငယ်ချင်း	၁၀၇	၄၈- အိမ်ထောင်ရေး	၂၈၇
၁၄- စာနာစိတ်	၁၁၄	၄၉- ရေနည်းငါး	၂၉၁
၁၅- လှထိပ်တင်	၁၁၈	၅၀- အခွံးသမား	၂၉၆
၁၆- မဖတ်ရသေးသောဝတ္ထု	၁၂၁	၅၁- ချစ်ခဲ့ကြသည့်အကြောင်းများ	၃၀၀
၁၇- အဝိန့်	၁၂၈	၅၂- အတိတ်က ရင်ခုန်သံများ	၃၀၄
၁၈- အမေသား	၁၃၃	၅၃- ဂမ္ဘီခေါင်း	၃၁၀
၁၉- ကန်တော်သာမှာ	၁၃၉	၅၄- ချစ်သူရင်ခွင်ထက်၌ အိပ်စက်ခြင်း	၃၁၅
၂၀- နဘူးချုံ ဆူးချုံနှင့် ရွာလမ်း	၁၄၃	၅၅- ခေါင်းပေါင်းစက တလူလူ	၃၂၅
၂၁- မချစ်သော်လည်း ကြင်နာသည်	၁၄၈	၅၆- ဘုတ်ဆုံမနှင့် ကျွန်တော်	၃၂၉
၂၂- မမလေးတို့ ပန်စရာ	၁၅၂	၅၇- အရက်ဆိုင်ထဲဝယ်	၃၄၁
၂၃- သားတို့ရုပ်ရည်	၁၅၅	၅၈- မွေးနေ့ပွဲကအပြန်	၃၄၆
၂၄- ကပ်ဆိုးကလေးသင့်ခြင်း	၁၅၉	၅၉- အသိုင်းအပိုင်း	၃၅၀
၂၅- စောင်းကြိုးတင်းသည့် သီချင်းသံ	၁၆၅	၆၀- ဂေါပိန်ဆိပ်သို့ အို-ကူးတို့	၃၅၄
၂၆- ခြားနားခြင်း	၁၇၀	၆၁- မြိုင်ရိပ်နိ	၃၆၁

၁- 'စောင်းကြိုးတင်းသည့်သီချင်းသံ ဝတ္ထုတိုများ' စာအုပ်အတွက် ရေးသည့်အမှာများ ဖြစ်သည်။
 ၂- 'လယ်တောကအပြန်နှင့် လက်ရွေးစင်ဝတ္ထုများ' စာအုပ်အတွက် ရေးသည့်အမှာများ ဖြစ်သည်။
 ၃- 'ချစ်သူရင်ခွင်ထက်၌ အိပ်စက်ခြင်း' စာအုပ်အတွက် ရေးသည့်အမှာများ ဖြစ်သည်။