

မာတိကာ

- # ဇေယျာလင်းနဲ့ ဒီးနိယန်းဂ်သို့ . . . . . ၈
- # လက်ရွေးစင်အမှားများ . . . . . ၁
- ၁။ အလံတိုင် . . . . . ၂
- ၂။ လူ့ခွင်တော် . . . . . ၃
- ၃။ ရနံ့စူးစူး . . . . . ၄
- ၄။ ကမ်းခြေ အတွေ့အကြုံ . . . . . ၅
- ၅။ အတိတ်သမိုင်းဆိုင်ရာ ဝါကျအချို့ . . . . . ၆
- ၆။ နက်ပြာရောင်လည်စည်းအတို . . . . . ၇
- ၇။ ဆိုင်းဘုတ်ဒီများ . . . . . ၈
- ၈။ ပျော်စရာ ကုတ်ခြစ်ရာများ . . . . . ၉
- ၉။ မှောက်ထားသော ဖဲချပ် . . . . . ၁၀
- ၁၀။ ဝရန်တာကနေ ခုန်ချလိုက်တယ် . . . . . ၁၁
- ၁၁။ မှောင်နေသော သေ့ . . . . . ၁၂
- ၁၂။ မိမ္မာ . . . . . ၁၃
- ၁၃။ ဇိုးမျိုးတန်းတန်း ဒီနဲခဲ . . . . . ၁၅
- ၁၄။ ရှေးခေတ်တုန်းက ကြက်ဥဖောက်စက် . . . . . ၁၇
- ၁၅။ ကိုယ်ဟာ ပင်လယ်ဆီကို ဆားအတွက်နဲ့ မသွားခဲ့ဖူး . . . . . ၁၉
- ၁၆။ ငတ်မွတ်တမ်းချင်း . . . . . ၂၂

- # ရောသ်ကိုရဲ့အဝါရောင် . . . . . ၂၃
- ၁။ နေရီရီ . . . . . ၂၄
- ၂။ ငါ့မှာ သစ်တောက်ငှက်ရှိတယ် . . . . . ၂၅
- ၃။ ဆောင်းအပီ . . . . . ၂၆
- ၄။ လိမ္မော်သီး ၃ လုံး . . . . . ၂၇
- ၅။ မြသစ္စာ ဖိုဘိုင်းလ် . . . . . ၂၈
- ၆။ အသေးစိတ် နာကျင်မှု ၂၈၅ မိုင် . . . . . ၂၉
- ၇။ ကဗျာ . . . . . ၃၀
- ၈။ ပန်းတွေနဲ့အတူ . . . . . ၃၁
- ၉။ ချစ်ခြင်းအသစ် . . . . . ၃၂
- ၁၀။ ကော်ဖီတစ်ခွက်ရဲ့ပုံတူ . . . . . ၃၃
- ၁၁။ ပင်လယ်ကြီးက မကျယ်လား . . . . . ၃၄
- ၁၂။ ကန်းထရီးသီချင်း . . . . . ၃၅
- ၁၃။ နှုတ်ပိတ်ခြင်း . . . . . ၃၆
- ၁၄။ နောက်ဖေးလမ်းကြားရဲ့ဟိုဘက် . . . . . ၃၇
- ၁၅။ ကိုယ်ပိုင်ကမ္ဘာ . . . . . ၃၈
- ၁၆။ မစဉ်းစားမိခဲ့သော မြတင်းပေါက် . . . . . ၃၉
- ၁၇။ ကောက်ပင်ရိတ်လှီးည . . . . . ၄၀
- ၁၈။ ညခရီးသွားနဲ့ ဇြို့များ . . . . . ၄၁
- ၁၉။ မှောင်ထဲက သီချင်း . . . . . ၄၂
- ၂၀။ ဖယ်ရီတေးလ်(စ်) . . . . . ၄၃
- ၂၁။ ကမ္ဘာစွန့် သဘော . . . . . ၄၄
- ၂၂။ ဒဏ္ဍာရီ . . . . . ၄၅

- # ရှာနဲဝင်စားမှု ၁၀ ခု . . . . . ၄၇
- ၁။ နာကျင်မှုနဲ့ ရက်လုပ်ထားတဲ့ အင်္ကျီ . . . . . ၄၈
- ၂။ ထောပတ်နဲ့ သိုးသား . . . . . ၄၉

- ၃။ လျှပ်စစ်ခွံအိုင် . . . . . ၅၀
- ၄။ အ,နေတဲ့ ဟွန်းတယော . . . . . ၅၁
- ၅။ သူ့ခန္ဓာကိုယ်ထဲ ကျည်ဆန်ဟာ က, ခုန်သွားတယ် . . . . . ၅၂
- ၆။ အနုပညာကို ဖျက်ဆီးပစ်တာမှန်သမျှ လူတွေအတွက် ပျော်ရွှင်စရာ . . . . . ၅၃
- ၇။ ညနေတွေဟာ အင်မတန် ပြောရဆိုရ ဆုံးမရ ခက်တယ်ဗျာ . . . . . ၅၄
- ၈။ မှောင်နေသော တစ်ခုခု၏ ဖိစီးမှုနှောင်ကြိုး . . . . . ၅၅
- ၉။ အဆုံးစွန်၏ နယ်နိမိတ် . . . . . ၅၆
- ၁၀။ သေတမ်းစာ . . . . . ၅၇

- # ချစ်လှစွာသော ဒီဋို . . . . . ၅၉
- ၁။ ပေါ့ထရီတ် . . . . . ၆၀
- ၂။ သတ္တဝါ . . . . . ၆၁
- ၃။ မီးရှူးမီးပန်းများ . . . . . ၆၂
- ၄။ အနုပညာအကြေးခွံ . . . . . ၆၃
- ၅။ သေနေသော လူ . . . . . ၆၄
- ၆။ တွေးတောစိတ်နှင့် ရုပ်ဝတ္ထု . . . . . ၆၅
- ၇။ ရေကူးဝတ်စုံ . . . . . ၆၆
- ၈။ ဖုံးကွယ်ထားတဲ့ စိတ်ရဲ့အောက်ဖဲ . . . . . ၆၇
- ၉။ ဒိုင်နိုဆော . . . . . ၆၉
- ၁၀။ ကမ္ဘာမြေကို သင်ယူခြင်း . . . . . ၇၁
- ၁၁။ ကိန်းဝပ်ခြင်းသင်္ကေတ . . . . . ၇၃
- ၁၂။ ကဗျာ . . . . . ၇၄
- ၁၃။ မြစ်ရဲ့ပြဇာတ် . . . . . ၇၅
- ၁၄။ တစ်ဝက်တစ်ပျက် အကြေးခွံ . . . . . ၇၆
- ၁၅။ အရှုပ်ဆိုးသော ဘဲကလေး . . . . . ၇၇
- ၁၆။ ဘန်ကောက်ရှုပ်ဒေါင်းနဲ့ ဖွတ်ကာသီကာ . . . . . ၇၉

- # ဖုံးကွယ်ထားတဲ့ ဆူညံသံနဲ့ . . . . . ၈၁
- ၁။ ဆောင်းဦးပေါက်တေးသွား . . . . . ၈၂
- ၂။ ချည်သားထည်စစ်စစ် ကဗျာ . . . . . ၈၃
- ၃။ စုတ်ချက်များ . . . . . ၈၄
- ၄။ အင်ဖော်မယ်လ်ပြဇာတ် . . . . . ၈၅
- ၅။ နှစ်သစ်ကူး . . . . . ၈၆
- ၆။ ပုံက ငှက်တစ်ကောင်ပျံသန်းနေသည့်နယ် ပုံ . . . . . ၈၇
- ၇။ သမ္မတမှာ ကားလဲပြီတဲ့ . . . . . ၈၉
- ၈။ ရေဒီယို . . . . . ၉၀
- ၉။ ဆူရီ . . . . . ၉၁
- ၁၀။ စာသားများ . . . . . ၉၂
- ၁၁။ ကဗျာဆရာ . . . . . ၉၃
- ၁၂။ ဆိုက်ပရပ်စ်ပင်ရဲ့အသက်ဓာတ် . . . . . ၉၅
- ၁၃။ တောက်ပစွာ လောင်ကျွမ်းသည် . . . . . ၉၆
- ၁၄။ ထွက်မြောက်ရာကျမ်း . . . . . ၉၇
- ၁၅။ ကြောင်ကလေးရဲ့ ရေပြင်ကျယ် . . . . . ၉၉
- ၁၆။ ငါဟာ သောကြာနေ့တည့်တည့်ကြီးမှာ . . . . . ၁၀၀
- ၁၇။ ဩသဲလို . . . . . ၁၀၁

- # တိမ်တိုက်တွေထဲ ထုတ်လွှတ်ခံရခြင်း . . . . . ၁၀၃
- ၁။ ခရမ်းရင့်ရင့်အရောင် ကတ္တီပါကားလိပ် . . . . . ၁၀၄
- ၂။ အမော . . . . . ၁၀၅
- ၃။ ရင်ဆိုင်ရဲရဲ . . . . . ၁၀၆
- ၄။ ထာဝရလက်ဆောင် . . . . . ၁၀၇
- ၅။ ဝမ်းတွင်းရူး . . . . . ၁၀၈
- ၆။ သူစိမ်း . . . . . ၁၀၉
- ၇။ ရေကပြင် . . . . . ၁၁၀

- ၈။ ကီယိုကို . . . . . ၁၁၁
- ၉။ ရထားကြိုးမျှင် . . . . . ၁၁၂
- ၁၀။ စက္ကူဖိစန်တုံး . . . . . ၁၁၃
- ၁၁။ စီမိုင်းနာနဲ့ စ,ရမယ့်သီချင်း . . . . . ၁၁၄
- ၁၂။ လန်ဒန်သို့ အနမ်းပျံ . . . . . ၁၁၅
- ၁၃။ ငါသေပြီးနောက် လီလီပန်းများ . . . . . ၁၁၆
- ၁၄။ ပန်းဆိုးတန်း . . . . . ၁၁၇
- ၁၅။ သို့/မောင်ဒေး . . . . . ၁၁၈
- ၁၆။ ပျံသန်းခြင်းဆိုင်ရာ ဥပဒေသ . . . . . ၁၁၉
- ၁၇။ ချိုးဖဲ့ထားတဲ့ တိမ်တိုက်များ . . . . . ၁၂၀
- ၁၈။ ကလဲစစ် မင်းသမီး . . . . . ၁၂၁

- # ကဗျာရေးသူထံမှ မှတ်စု . . . . . ၁၂၃

