

# မာတိကာ

၁။ ဘာသာပြန်သူရဲအမှာ	
၂။ ရောင်စုံဓာတ်ပုံပညာ	၁
၃။ အလင်းရောင်ရဲ့အရောင်	၄
၄။ အာရုံ ရှိ ဘီ အရောင်ပုံစံ	၈
၅။ အရောင်တွေ ဘယ်လောက်များသလဲ	၁၂
၆။ အရောင်အပူချိန်	၁၈
၇။ အဖြူရောင်ကို ဟန်ချက်ညီအောင်ညှိခြင်း	၂၃
၈။ ထွန်းကားယူနိုင်တဲ့ အဖြူရောင် ထိန်းညှိခြင်း။	၂၇
၉။ မီးခိုးရောင်အကိုးအကားကို ရှာဖွေခြင်း	၃၀
၉။ ကောင်းကင်အလင်းရောင်	၃၂
၁၀။ နေထွက်ချိန်နဲ့ နေဝင်ချိန်	၃၇
၁၁။ မနက်ခင်းနဲ့ မွန်းလွဲချိန်	၄၂
၁၂။ အရာဝတ္ထုရဲ့ မျက်နှာချင်းဆိုင်မှအလင်းထိုးခြင်း	၄၅
၁၃။ ဘေးတိုက် အလင်းထိုးခြင်း	၄၉
၁၄။ အရာဝတ္ထုရဲ့ကျောဘက်ကနေ အလင်းထိုးခြင်း	၅၃
၁၅။ နေမြင်ချိန်	၅၈
၁၆။ မပြတ်မသား ဝိုးတဝါးအလင်းရောင်	၆၂
၁၇။ အရောင်ရဲ့ သက်ရောက်မှု	၆၅
၁၈။ အနီရောင်	၆၈
၁၉။ အစိမ်းရောင်	၇၂

၂၀။ အပြာရောင်	၇၆
၂၁။ အဝါရောင်	၇၉
၂၂။ ခရမ်းရောင်	၈၅
၂၃။ လိမ္မော်ရောင်	၈၈
၂၄။ အနက်ရောင် ဒါမှမဟုတ် အမည်းရောင်	၉၁
၂၅။ အဖြူရောင်	၉၅
၂၆။ အမြင်အာရုံဆိုင်ရာ သက်ရောက်မှုများ	၁၀၁
၂၇။ အရောင် သဟဇာတဖြစ်မှု	၁၀၅
၂၈။ အနီရောင်နဲ့ အစိမ်းရောင်	၁၀၉
၂၉။ လိမ္မော်ရောင် နဲ့ အပြာရောင်	၁၁၂
၃၀။ အဝါရောင်နဲ့ ခရမ်းရောင်	၁၁၈
၃၁။ အရောင်ပေါင်းစုံ တွဲဖက်ပေါင်းစပ်ခြင်းများ	၁၂၁
၃၂။ အရောင်ထင်ရှားပေါ်လွင်စေမှု	၁၂၄
၃၃။ အရောင်အတွဲမညီမှု	၁၂၇
၃၄။ မှိန်ဖျော့ဖျော့ အရောင်များ	၁၃၂
၃၅။ ကင်မရာမှာ အသင့်ပါပြီ ကွန်ထရိုများ	၁၃၇
၃၆။ အကြမ်းထည် ရိုက်ပါ	၁၄၁
၃၇။ ပြည့်ဝအသွေးအရောင်အတိုင်းအတာ	၁၄၇
၃၈။ အရောင်ချိန်ညှိမှု ပြုလုပ်ခြင်း	၁၅၁
၃၉။ ရေချိန်စနစ်ဖြင့် အရောင်ချိန်ညှိခြင်း	၁၅၅
၄၀။ 'တစ်ရောင်တည်း အသွေးစုံ'	
အသွင်ပြောင်းပေးခြင်း	၁၅၉
၄၁။ ခက်ဆစ်အဖြေများ	၁၆၅

