

မ ဝ တိ က ဝ

- ပထမအကြိမ်ထုတ် 'ပုဂံ' မှ အမှာစာ က
 - ယခု ဖြည့်စွက်စီစဉ်ခြင်း (၂၀၂၀) အတွက် ဆရာမင်းယုဝေ၏ အမှာစာ ဂ

သင်္ဂဟ်တော်တို့
 ၁။ ပုဂံခေတ် ဝ

ဇယျ
 ၂။ ပုဂံဘက်ကို မျှော်လိုက်ပြန်တော့ ၃
 ၃။ ပုဂံအစ ညောင်ဦးက ၂၃
 ၄။ ညောင်ဦးတစ်ဝိုက်-၁ ၂၉
 ၅။ ညောင်ဦးတစ်ဝိုက်-၂ ၄၁
 ၆။ ပုဂံအရောက် ၄၉

သိပ္ပံပေလ်
 ၇။ ပုဂံပေးစာ ၁၆ စောင် ၆၂

ဦးစီးဌာန
 ၈။ ပုဂံခေတ် ၁၂၇

တော်တို့
 ၉။ ရှေးခေတ်ပုဂံပြည် ၁၃၈
 ၁၀။ မယ်တို့ ပုဂံပြည် ၁၄၂
 ၁၁။ ပုဂံမြို့ဟောင်းနှင့် ကျွန်တော် ၁၄၅
 ၁၂။ ပုဂံပြည်၏ ကျက်သရေ ၁၅၄
 ၁၃။ မြစေတီကျောက်စာ ၁၇၁
 ၁၄။ ပုဂံခေတ်နှင့် ပန်းချီပညာ ၁၇၈
 ၁၅။ ပုဂံခေတ်ဂီတ ၁၈၈

မင်းသုတေ
 ၁၆။ ပေါ်တူပြည်၌ ၁၉၄
 ၁၇။ ပုဂံမြို့ သရပါ တံခါးသို့ ၁၉၅
 ၁၈။ ပုဂံပြည်မှာ တစ်နေ့တာ ၁၉၇
 ၁၉။ ပုဂံခေတ် စာပေ ၂၀၃

တက္ကသိုလ်ဟောင်းဟောင်းကြီး
 ၂၀။ ပုဂံအိပ်မက် ၂၁၉
 ၂၁။ မြကန် ၂၂၄
 ၂၂။ အပယ်ရတနာ လိုဏ်ဂူဘုရား ၂၃၀
 ၂၃။ လောကထိပ်ပန်းလိုဏ်ဂူ ၂၅၁

ရွှေကိုင်းသား
 ၂၄။ ပုဂံဆေးရေးပန်းချီ ၂၆၄
 ၂၅။ ပုဂံမြို့သက် နှစ်ပေါင်းတစ်ထောင့်တစ်ရာတစ်ဆယ့်တစ် ၂၇၃

ဦးအောင်သော်
 ၂၆။ ပုဂံခေတ် ဗိသုကာနှင့် အနုပညာလက်ရာများ ၂၈၃
 ၂၇။ ဘီလူးပန်းဆွဲ ၂၉၅

မင်းယုဝေ
 ၄၀။ ပုဂံ ၄၃၉
 ၄၁။ သည်နေရာဝယ် ၄၄၁

မြင့်ဆွေ
 ၂၈။ ပုဂံခေတ် သစ်ပင်စိုက်ပျိုးရေး ၃၀၁
ဦးလှစောင်း
 ၂၉။ ပုဂံကျန်စစ်သား၏ အနန္တလိုဏ်ဂူတွင် မွန်တို့၏ ကျောက်တမော့ဗုဒ္ဓဝင် ၃၀၆
 ၃၀။ ပုဂံဘုရားများ ၃၃၂

တိုက်စိုး
 ၃၁။ ပုဂံသားနှင့် စကားအသုံးအနှုန်း ၃၅၉
 ၃၂။ ပုဂံခေတ်ပုထိုးများ နိဒါန်း ၃၆၄

လှသိန်း
 ၃၃။ ပုဂံမြို့တော် ၃၇၉
 ၃၄။ ပုဂံမြို့တံခါးများ ၃၈၉
 ၃၅။ ပုဂံမြို့အမည်များ ၃၉၃

ဒေါက်တာသန်းကျွန်း
 ၃၆။ ပုဂံ (၁) ၃၉၆
 ၃၇။ ပုဂံ (၂) ၄၀၄

ဦးသော်ဝင်
 ၃၈။ ကျန်စစ်သား ၄၁၃

ပါရဂူ
 ၃၉။ ပုဂံသာသနာ - ယခင်နှင့်ယခု ၄၂၁

မင်းယုဝေ
 ၄၀။ ပုဂံ ၄၃၉
 ၄၁။ သည်နေရာဝယ် ၄၄၁

၄၂။ အနော်ရထာ ၄၄၂
 ၄၃။ ကျန်စစ်သား ၄၄၂
 ၄၄။ ကျန်စစ်သားနှင့် ကျွန်တော် ၄၆၃
 ၄၅။ အလောင်းစည်သူ ၄၆၈
 ၄၆။ ပုံသကူ မထေရ်နှင့် ကျွန်တော် ၄၇၅

မြသန်းစာင့်
 ၄၇။ ဇော်ဂျီ၊ ကျွန်တော်နှင့် သီရိပစ္စယာအလွမ်း ၄၈၁

တက္ကသိုလ်ပင်မော်
 ၄၈။ ပုဂံမင်း ပုဂံဘုရား ၄၈၉

ကြည်အောင်
 ၄၉။ ပုဂံသား၏သင်္ဘော ၄၉၂
 ၅၀။ ပုဂံသား၏ အသည်းနှလုံးနှင့် စွန့်အား ၄၉၄

တက္ကသိုလ်ဝင်ပွန်
 ၅၁။ ပုဂံသူ ၄၉၇

အောင်စိုး
 ၅၂။ ယခုခေတ်ပုဂံရွာ ၅၀၃
 ၅၃။ ပုဂံရုပ်ကြီးစွက် ၅၀၇

မင်းကျော်
 ၅၄။ ပုဂံပွဲ ၅၃၁

သိန်းသန်းကျွန်း
 ၅၅။ ပုဂံခေတ် ဝါခေါင်လ ၅၃၉

ထိန်လင်း
 ၅၆။ ဘုရင်တို့၏ သဒ္ဒါ ပြည်သူတို့၏ စေတနာ ပုဂံရုပ်ပုံလွှာ ၅၄၃
ပြာစာရီး ပုဂံဂိုဏ်
 ၅၇။ ကျန်စစ်မင်းတရား ရွှေနန်းတည်စဉ်က ၅၅၂

အယ်ဂိုဏ်
 ၅၈။ ပေါက္ကံခေတ် ယဉ်ကျေးမှု ၅၅၇

ဝ-လ-စ ဒေါ်သန်းစိန်
 ၅၉။ ဂူပြောက်ကြီး ဂူပြောက်ကလေး ၅၆၃

စိန်ဟော်ဦး(လှစောင်းသုတေသနဌာန)
 ၆၀။ ပုဂံခေတ် ပညာရေး ၅၇၀

ဒေါ်မိုးမယ်ဆွေ
 ၆၁။ ပုဂံသို့ ၅၈၀
 ၆၂။ ပုဂံ သို့မဟုတ် ရှေးမြန်မာ၏ အိပ်မက်မြို့တော် ၅၉၄
 ၆၃။ ပုဂံ၏ မေတ္တာအနက်ဖွင့်ရာ အပယ်ရတနာ ၆၀၇
 ၆၄။ ပုဂံ၏ မရိုးနိုင်သော ပါးစပ်ရာဇဝင်များ ၆၁၅

သိန်းနိုင်
 ၆၅။ ပုဂံခေတ်ဦး သစ်သားတံခါးက စစ်သည်ပန်တျာ ပန်းပုရုပ်များ ၆၂၆

နတ်ဟက်ထွန်းချို
 ၆၆။ ပုဂံခေတ် စဉ်ပန်းချီနှင့် စဉ်လက်ရာ ၆၃၉

ကထိက ဒေါ်ဖြင့်သန်း
 ၆၇။ ကျောက်စာလာ 'သည်' ၆၄၃

စိန်ချိုမြင့်
 ၆၈။ ပုဂံဝန်းကျင်မှ ကျောက်ဖြင့်တည်ဆောက်သည့် အဆောက်အအုံများ ၆၅၁
လှမြင့်(ရန်ကုန်တက္ကသိုလ်)
 ၆၉။ ပုဂံခေတ် စာမတတ်သူ ပပျောက်ရေးဆောင်ရွက်ချက် ၆၆၄

ထွန်းမွယ်(သပိုင်တံခွန်)
 ၇၀။ ပုဂံဘုရားစာရင်းကျယ် ရှာပုံတော် ၆၆၈

အစ်ကိုကြီး
 ၇၁။ ပုဂံသွားစဉ်က ၇၀၇

ဦးလှသိန်းကျွန်း (ဓမ္မစရိယ - ဘီအေ)
 ၇၂။ ပုဂံဘုရားများ၏ အရေအတွက် မှန်လက်ာ ၇၁၃

ဦးမျိုးညွန့်(လှစောင်းသုတေသနဦးစီးဌာနမှ ပုဂံ)
 ၇၃။ ပုဂံအကြို ဗိသုကာပညာ လေ့လာချက် ၇၁၈

ဟောင်သုဒ္ဓု(ပုဂံ)
 ၇၄။ မြန်မာ့ပုဂံယွန်းပညာ ၇၃၅

ကျောက်ပန်းတောင်း မောင်သူ
 ၇၅။ ပုဂံခေတ် မွန်နှင့်မြန်မာ စည်းလုံးမှတ်တမ်းများ၏ သင်္ကေတ ၇၄၁

သန်းသိန်း
 ၇၆။ ပုဂံခေတ် မြန်မာ့စွဲများ ၇၄၆

မင်းဝေ
 ၇၇။ ပုဂံဒေသရှိ တန်ခိုးမဖြတ်နိုင်သော ရှေးဟောင်းမွန်မင်စာများ ၇၅၁

ကြိုင်မြင့်
 ၇၈။ ပုဂံရတနာ အာနန္ဒာ ၇၆၀
ဟောင်စာကျွန်း
 ၇၉။ ပုဂံခေတ် ဘာသာပြန်လုပ်ငန်း ၇၆၇

လေးကျွန်းဟောင်
 ၈၀။ ပုဂံခေတ် ငြိမ်းချမ်းရေးမစ်ရှင် ၇၇၃

ပရင်းပွန်
 ၈၁။ မြန်မာရေးဦးစရီးသွားစာပေ ၇၇၉

ရွှေကုမ္ပဏီ
 ၈၂။ ပုဂံခေတ် ၇၈၈

ထွန်း
 ၈၃။ အိပ်မက်တိုင်းပြည် ၇၉၉

ဦးစိန်ဟ(စလင်း)
 ၈၄။ ရင်ခွန်သံမြန်မာ့ဆဲ အာနန္ဒာဘုရားပွဲ ၈၁၃
 ၈၅။ မန္တလာဘုရားပွဲ ၈၁၉
 ၈၆။ လောကနန္ဒာဘုရားပွဲ ၈၂၄
 ၈၇။ တန်ကြည့်တောင်ဘုရားပွဲ ၈၂၈
 ၈၈။ ရွှေစည်းခုံဘုရားပွဲ ၈၃၂
 ၈၉။ ပုဂံ ဗုဒ္ဓဘုရား ၈၃၇

KHIN KHIN SEIN
 ၉၀။ PAGAN ADMINISTRATIVE HIERARCHY ၈၄၁

BA THAUNG
 ၉၁။ THE PAGODAS OF PAGAN ၈၄၇

အုန်းခင်ခင်လေး
 ၉၂။ ရဝေရှင်ထွေးဆို အန်ချင်း ၈၅-ပိုဒ် ပုဂံခေတ် နန်းတွင်းသူတို့ ဆံထုံးထုံးနည်း ၅၅-နည်း အန်ချင်း ၈၅၃

ဒေါ်မိုးမယ်ဆွေ
 ၉၃။ အို - ထလော့ ပုဂံ ၈၆၈

တင်စိုး
 ၉၄။ ပုဂံကို အောက်မေ့ခြင်း ၈၇၆
 ၉၅။ ပုဂံ အလင်္ကာ ၈၇၈

