မာတိကာ

အမှာစာ

၁။ ၂၅ နှစ်ပြည့် သူ့ကျွန်မခံပြီ (ကြည်စိုးထွန်း) ၉

သူ့ကျွန်မခံပြီ မရိုက်ကူးမီ ၁၃

၂။ သူ့ကျွန်မခံပြီ စတင်ခြင်း (ကြည်စိုးထွန်း) ၁၅

၃။ ဥယျောဇဉ် (ဦးဝင်းစိန်) ၂၇

၄။ သူ့ကျွန်မခံလိုသူများ (ဝင်းငြိမ်း) ၃၁

သူ့ကျွန်မခံပြီ ရိုက်ကူးနေဆဲကာလ ၃၉

၅။ သူ့ကျွန်မခံပြီ စပြီ (မိုးကျော်ထွန်း) ၄၁

၆။ စိန်ခေါ်သဖြင့် လိုက်ဖမ်းခြင်း (တက္ကသိုလ်ဘုန်းနိုင်) ၄၃

၇။ ကျွန်အိပ်မက် (ကြည်စိုးထွန်း) ၅၅

၈။ တက္ကသိုလ်ဘုန်းနိုင် စာတစ်ကြောင်းကြောင့် ဒုက္ခရောက်ခဲ့ရသော ရုပ်ရှင်သမားများ (တင်သန်းဦး) ၆၃

၉။ ထုတ်လုပ်ရေးတာဝန်ခံတစ်ဦး၏ နေ့စဉ်မှတ်တမ်းများ (ဦးတက်ထွန်းကျော်) ၆၇

၁၀။ သူ့ကျွန်ကိုယ့်ကျွန်၊ မည်သူ့ကျွန်မှ မခံပြီ၊ သခင်အဖြစ်ကိုပဲ မျှော်ရည် (ချစ်ဦးညို) ၈၃

၁၁။ မှန်းဆချက်နှင့် သက်သေပြချက် (ချစ်နိုင် (စိတ်ပညာ)) ၉၃

၁၂။ ပါတော်မူသီချင်းနှင့် ရှိုက်ကြီးတငင် ငိုကြွေးသံများ ၉၇

၁၃။ နန်းတွင်းမှာ ပါတော်မူခဲ့ရတဲ့ သူ့ကျွန်မခံပြီ ပါတော်မူရိုက်ကွင်း (မိုးကျော်ထွန်း) ၉၉

၁၄။ သူ့ကျွန်မခံပြီ၏ ရာဇဝင်ခံစားချက်များ (သူရဇော်) ၁၀၃

၁၅။ အာဠဝီတံတားလား၊ ကျော်မိုးတံတားလား (ဝင်းငြိမ်း) ၁၁၃

၁၆။ သူ့ကျွန်မခံပြီ သို့မဟုတ် ကဗျာတစ်ပုဒ်၊ ရုပ်ရှင်တစ်ကားနှင့် စကားပန်းတစ်ပွင့် (ဘငြိမ်းဝေ) ၁၁၇

၁၇။ မညီမျှသောညီမျှခြင်းများ (မောင်ကြည်ထွေး) ၁၂၉

၁၈။ သူ့ကျွန်မခံပြီ ရိုက်ကွင်းပေါ်မှာ (ကိုခင်မောင်တင့်) ၁၃၇

၁၉။ စဉ်းစားကြ…စဉ်းစားကြ (ဝင်းငြိမ်း) ၁၄၁

၂၀။ ကြည်စိုးထွန်း ဘာလုပ်မလဲ (ကြည်စိုးထွန်း) ၁၄၃

၂၁။ ပီကင်းမှာ သူ့ကျွန်မခံပြီ (ဦးမြင့်ခိုင်) ၁၄၇

၂၂။ သူ့ကျွန်မခံပြီ ရင်တွင်းစကားများ (ညွန့်ဝင်း၊ စံရှားတင်၊ ကျော်သူ၊ နေအောင်၊ လွင်မိုး၊ မေသန်းနု၊ ကျော်ရဲအောင်၊ မချိုသင်း) ၁၅၅

သူ့ကျွန်မခံပြီ ရုပ်ရှင် ပြသပြီ ၁၆၇

၂၃။ သူ့ကျွန်မခံပြီဇာတ်ကား အထူးပွဲပြသ ၁၆၉

၂၄။ သူ့ကျွန်မခံပြီ ဂန္ထဝင်ရုပ်ရှင်ကားကြီး အခမ်းအနားနှင့် စတင်ပြသ ၁၇၁

၂၅။ သူ့ကျွန်မခံပြီ ရာဇဝင်ခံစားချက်များ (ဝင်းငြိမ်း) ၁၇၃

၂၆။ သူ့ကျွန်မခံပြီ ရုပ်ရှင်ဇာတ်ကား ဂယက်များ (ခင်မောင်ရင်၊ ဒေါက်တာခင်ဝင်းရွှေ၊ စင်ရော်မောင်မောင်၊ နေအောင်၊ ဒေါ်မေကြည်သိန်း၊ စန်းစန်းအေး (ရှုမဝ)၊ ဒေါက်တာရဲမြင့် (ပါမောက္ခ)၊ ရာမ (စီစဉ်သူ)၊ မျိုးသန္တာထွန်း၊ ဒေါ်တင်တင်လှ၊ ချိုပြုံး၊ ဇော်ဝင်းရှိန်၊ စည်သူလွင်၊ တုတ်တုတ်၊ ဦးလှမောင်၊ ဒေါက်တာခင်မောင်ဝင်း (အငြိမ်းစား သံအမတ်ကြီး)၊ ဇေယျာမောင်၊ ကာတွန်းမောင်ဝဏ္ဏ၊ ဝါဝါဝင်းရွှေ) ၁၇၇

သူ့ကျွန်မခံပြီ ၂၅ နှစ်အကြာ ခံစားချက်များ ၁၉၇

၂၇။ ဦးဝင်းစိန်၏ ၂၅ နှစ်ကြာ အမှတ်တရစာ ၁၉၉

၂၈။ သူ့ကျွန်မခံပြီတွင် ဝေယျာဝစ္စလုပ်ခဲ့ပါသည် (သူရဇော်) ၂၀၁

၂၉။ ကျွန်တော်နှင့် သူ့ကျွန်မခံပြီ (ဦးတက်ထွန်းကျော်) ၂၀၇

၃၀။ သူ့ကျွန်မခံပြီ (မောင်ကြည်ထွေး) ၂၁၅

၃၁။ အမှတ်တရ သူ့ကျွန်မခံပြီ (ဘငြိမ်းဝေ) ၂၁၉

၃၂။ သူ့ကျွန်မခံပြီ အမှတ်တရပုံရိပ်များ (ဒေါက်တာမျိုးသန့်တင်) ၂၂၅

၃၃။ ရိုက်ကွင်းနဲ့မြင်း (ဇော်ဟိန်း) ၂၃၃

၃၄။ ကိုကြီးစိုးသို့ (တင်စိုး) ၂၃၉

၃၅။ မင်္ဂလာနဲ့ သူ့ကျွန်မခံပြီ (မင်္ဂလာဇော်) ၂၄၁

၃၆။ သူ့ကျွန်မခံပြီ နောက်ကြောင်းပြန် (မြတ်ခိုင်) ၂၄၅

၃၇။ သူ့ကျွန်မခံပြီ နောက်ကြောင်းပြန် (ကိုချင်း) ၂၅၁

မှတ်တမ်း

၃၈။ သူ့ကျွန်မခံပြီရုပ်ရှင်မှတ်တမ်း ၂၆၅

သူ့ကျွန်မခံပြီ
၂၅ နှစ်ပြည့် ငွေရတုမှတ်တမ်း

ဤစာအုပ်သည် ၁၉၈၇ ခုနှစ်က ရုံတင်ပြသခဲ့သော ဒါရိုက်တာကြည်စိုးထွန်း၏ သူ့ကျွန်မခံပြီ ရုပ်ရှင်ဇာတ်ကား ရိုက်ကူး၊ ထုတ်လုပ်၊ ပြသခဲ့သည့် ၂၅ နှစ်ပြည့် အမှတ်တရ ထုတ်ဝေသောစာအုပ်ဖြစ်သည်။ အမှတ်တရစာအုပ်ဖြစ်သောကြောင့် လွန်ခဲ့သော ၂၅ နှစ်က သူ့ကျွန်မခံပြီ ရိုက်ကူးရန် စဉ်းစားခဲ့သည်မှအစ ရုပ်ရှင်အဖြစ် ရိုက်ကူးရန် ဖွဲ့စည်း ဆောင်ရွက်မှုများ၊ ရိုက်ကူးခဲ့ကြသည်များ၊ ရုံတင်ပြသခဲ့သည်များအကြောင်းကို မရိုက်ကူးမီ၊ ရိုက်ကူးချိန်၊ ပြသချိန်နှင့် နောက်ကြောင်းပြန် ၂၅ နှစ်ဟူ၍ အပိုင်းကြီးလေးပိုင်းခွဲ၍ တင်ပြထားသည်။

ထိုသို့တင်ပြရာတွင် ထိုစဉ်က ထုတ်ဝေခဲ့သော လျှပ်တစ်ပြက်ဂျာနယ်များပါ ဆောင်းပါးများ၊ ရုပ်ရှင်ကားနှင့်အတူ အပြိုင်ထုတ်ဝေခဲ့သော သူ့ကျွန်မခံပြီ စာအုပ်နှင့် ဆောင်းပါးများ၊ သူတို့အမြင်စာအုပ်များကို အခြေခံ၍ စုစည်းတင်ပြထားပါသည်။ သူ့ကျွန်မခံပြီ ရုပ်ရှင်ဇာတ်ကား ရိုက်ကူးရန် အကြံအစည်ရရှိခဲ့သူမှအစ ရိုက်ကူးခြင်း၊ ရုံတင်ပြသခြင်း များတွင် အဆင့်အလိုက် ပါဝင်ပတ်သက်ခဲ့ကြသူများ၊ စီမံခန့်ခွဲရေး တာဝန်ရှိသူများ၊ သရုပ်ဆောင်များ၊ အကြံပေးအဖွဲ့များနှင့် စာနယ်ဇင်းသမားများ၏ တွေ့ကြုံ မြင်ကြားမှုများ ပါဝင်ပါသည်။

ထို့ပြင် ၂၅ နှစ်ကြာသောအခါ သူ့ကျွန်မခံပြီရုပ်ရှင်ကားကြီးကို ဖန်တီး၊ ထုတ်လုပ်ခဲ့ကြသော၊ တစ်စိတ်တစ်ပိုင်း ကျရာနေရာ အခန်းကဏ္ဍမှ ပါဝင်ခဲ့ကြသူများက ယနေ့ခေတ် အမြင်ဖြင့် ပြန်လည်သတိရ ရေးသားထားကြသည်များလည်း အပိုင်းတစ်ပိုင်းအနေဖြင့် ဖော်ပြထားသည်။

သူ့ကျွန်မခံပြီဇာတ်ကားနှင့် ပတ်သက်သောမှတ်တမ်းမှတ်ရာအကျဉ်းကိုလည်း သီးခြား ဖော်ပြထားပါသည်။