

နှစ်ပေါင်ယူးခွာ တရုတ်ပြည်သည်
သူကိုယ်သူ ပဟိုမင်းအနေပြည်အမြဲမှ မှတ်ထင်ရင်:
ဒေါ်မောကျေနေရာမှ
ယခုတော့ နီးထလာခဲ့ပြီ၊

ပေါက်းအီးပစ်ကို စီးပွားရေး
အကျိုးအတည်ပါ အနောက်နိုင်များအား
အတ်ဖြစ်ပြုနေရာ၏အိုးတွင် ကျင့်ဆခဲ့ခြင်း
ပြည်သည်၊ ပေါက်းအီးပစ်သည်
သာမန်အောက်တော့မဟုတ် တရုတ်ပြည်
ပြန်လည်နှစ်ထလာမှုကို ဖော်ပြည်းအဖြစ်
မှတ်ယူကြသည်၊ မျိုးပွဲဆခဲ့အနေမှာ
သက်တာဆန်သည်၊ ကျော်ပြန်သော
ကဗျားကွင်းမှ ပီးများကို အပောင်ချထားသည်၊
နှစ်၏ ရှစ်လပြောက်လ ရှစ်ရက်
ရှစ်နာရီ ရှစ်နာရီ မင်္ဂလာအသိနှင့် အတိအကျွောင်း
ပုံပေါင်းနှစ်ထောင်က တိတ်ဆိတ်ခြင်းကို
တစ်သံတည်းပြုခွင့်ကာ ဆယ်မိန့်ကြောအောင်
တိုးခတ်နေသည့်ဟု "ဝါတို့ရောက်ထားပြီ
ဝါတို့ဟာ တော်နိုယာမ တစ်ရဲပါ သျွှမ်းလျှော့ရှုံး
ပလောက်လေးပလောက်တေား သဘောတား
မဟုတ်တော့ ဝါတို့ရှုံး လျှော့ရှုံးဖြစ်လိုက်
ကဗျာအား ထည့်ဝှင်ပြည့်ဆည်ရှိ
ပြင်ဆင်ထားပြီး ဟု ပြောနေသလိုရှိသည်၊
တရုတ်နိုင်း၏ ရှုံးလျှော့ထဲသော ဝါရာရှုံး
ဟုဆွဲမှုပေါ်ဆည် အာနည်းယန်
ပေဣ်ဆင်ပြုမှတ်သုတေသန တရာ့ဝင် ပိတ်သေး
ဘွေးတွေ့မှုပြုနေသည် ကန္တာ့ပို့ချက်
ပြန်ပြုလော့ခြုံ သုတေသနတို့တက်မှုသည်
အော် လော့ထဲကို ဆုံးကြ ပြစ်လော့ခြုံ၊

တရုတ်၏ အိုးအကျိုး အတက်အကျုံ များလှသည်
နှစ်ထောင်းသိမ်းကို
ကြော်ချုပ်တို့ရှုံး၊ အတ်နှင့်ပြီး

မာတိကာ

နိုင်း

တရုတ်နိုင်း၏ ပိသေသ လက္ခဏာ

"ကန်တော့" ပြသနာနှင့် ဘိုးစစ်ပွဲ

ဒိန်ယူနှစ်ကုံးမှ ထင်းဘဝသို့

မောက်၏ စဉ်ဆက်မပြတ်တော်လှန်ရေး

သုံးပွဲနှင့် သံခင်းတမန်ခင်းနှင့် ကိုနှီးယားစစ်ပွဲ

ဓာတ်ပါဝါနှစ်ဦးလုံးကို တရုတ်က ရင်ဆိုင်သည်

ဘေးကျော်နှုန်းကျော် ဆယ်စုံစုံ

ရင်ကြားစွဲရေးလမ်း

ဆက်ဆံမှုပြန်စခင်း - မော်၊ ချူးအင်လိုင်းတို့နှင့်
ပထမစာကြိမ်တွေ့ဆုံးခြင်း

ဟန်ပြမဟာမိတ် - မော်နှင့် စကားပြောခြင်း

မော်ခေတ်အသုံး

ဖြူလျှုံးယျက်ဆီး၍ မရနိုင်သော တိန်

ကျားမြီးဆွဲမြို့ခြင်း (တတိယ ဒီယက်နမ်စစ်)

၁၄။	ရေဂံနှင့် ပုံမှန်ဖြစ်ရေး ပေါ်ထွန်းလာမှု	၃၅၄	JII	ငိုးရှင်းများ (ကျော်အောင်)
၁၅။	တိန်အန်မင်	၃၅၅		Wild Swan by Jiang Chun
၀၆။	ဘယ်လိုပြုပြင်ရေးမျိုးလဲ (တိန်၏ တောင်းစိုးခန်း)	၄၀၂		နိုင်ငံတော်အကျိုးသား (ဘုန်းကြွယ်)
၀၇။	နောက်ထပ်ရင်ကြားစွဲရေးသို့ ရိုလာကိုစိတာ စီးနှင့်ခြင်း (ကျော်မီးမြတ်)	၄၀၉		Prisoner of the state by Zhao Ziyang
၀၈။	နောက်ထပ်ရင်ကြားစွဲရေးသို့ ရိုလာကိုစိတာ စီးနှင့်ခြင်း (စီးနှင့်ခြင်း)	၄၀၉		တရုတ် မြန်မာ ဆက်ဆံရေး (စီးနှင့်ခြင်း)
၀၉။	တရုတ်အကြောင်း (မင်းကျော်စွာ)	၄၀၉		တရုတ်အကြောင်း (မင်းကျော်စွာ)
၁၀။	ဘယ်လိုပြုပြင်ရေးမျိုးလဲ (တိန်၏ တောင်းစိုးခန်း)	၄၀၂		On China by Henry Kissinger
၁၁။	တိုကို ထုတ်ဝေခဲ့ပြီး အီးနှီးယိုင်းနှင့် ပတ်သက်၍ သန်းခေါင်ယ်အီးနှီးယွှေ့လပ်ရေး - (မင်းကျော်စွာ)	၄၇၁		တိုကို ထုတ်ဝေခဲ့ပြီး အီးနှီးယိုင်းနှင့် ပတ်သက်၍ သန်းခေါင်ယ်အီးနှီးယွှေ့လပ်ရေး - (မင်းကျော်စွာ)
၁၂။	တောင်းစိုးသို့ သူ့ဘသာ တစ်ပတ်ပြန်ကျော့သလား	၄၇၀		Freedom at Midnight by Larry Collins and Dominique Lapierre ကို ထုတ်ဝေထားပါသည်။
၁၃။	၆၀			
၁၄။	၉၀			
၁၅။	၁၀၀			
၁၆။	၁၁၃			
၁၇။	၁၄၆			
၁၈။	၁၃၇			
၁၉။	၁၉၅			
၁၁။	၁၉၅			
၁၈။	၃၀၅			
၁၉။	၃၂၂			

ထားရှု လက်ရှိနှင့် အနာဂတ် တရုတ်အမေရိကန်ဆက်ဆံရေးကိုလည်း သုံးသပ်
ထားပါသည်။

၂။
စာရေးသူ ဒေါက်တာက်ဆင်ဂျာသည် သမုတ္တနစ်ဆင်နှင့် သမုတ္တ
ဂျရယ်ဖို့လက်ထက်တွင် အမျိုးသားလုံခြုံရေး အကြံပေး၊ နိုင်ငံခြားရေးဝန်ကြီး
စသည်ဖြင့် တာဝန်များ ထမ်းဆောင်ခဲ့သည့်ပြုအား သမုတ္တနစ်ဆင်၏ ဥုံနှင့်ကြား
ချက် ဖြင့် အမေရိကန် တရုတ်ဆက်ဆံရေး ပြန်လည်ဖြစ်ပေါ်ဖို့ ကြိုးပမ်းရာတွင်
ဒေါက်တာက်ဆင်ဂျာ၏ စကားအပေးအယူ ပြောပုံပုံပုံတို့မှာ များစွာ အတုယ့်
ထိုက်သည်။ နိုင်ငံတာက်ဆက်ဆံရေးတွင် ပညာက ဘယ်လောက်အရေးကြီးသည်
ဆိုသည်ကို ဤစာအုပ်က ပြန်ပေးသည်။

၂။
ဤစာအုပ်ကို ပြန်ဆုံးရာ၌ မြန်မာလူငယ်လူလတ်များ အတုယ့်စရာ
ရှိသည်ကို အတုယ့်ပြု့၊ ကိုယ်ကိုယ်ကိုယ် တည်ဆောက်လေ့သော ဆန္ဒပြု့၊ ပြန်ဆို
သမျိုင်းကို အကြောင်းဖျင်းရေးရင်း တရုတ်၏ ယဉ်ကျေးမှု တရုတ်၏ အသုန် တရုတ်
စာပေအန်ပညာ၊ တရုတ်၏ နိုင်ငံရေးခံယူချက်၊ တရုတ်၏ အိမ်နှီးချင်းတို့အပေါ်
သဘောတားစသည်ဖြင့် အသေးစိတ်သုံးသပ်ထားသည်။ တရုတ်ပြည်သည် သူ့
ကိုယ်သဲ၊ ကဗျာ့ပဟိုချက်ဟု ယူဆကာ ဘယ်သူနှင့်မှ ရောရောယူက်ယူက်မနေဘဲ
နှစ်ပေါင်းများစွာ သီးခြားရေး၊ အနောက်နိုင်းတုံး ကုန်သည်သဘော့များ ရောက်
လာပုံ၊ ကုန်သွယ်ရေးကို အကြောင်းပြု၍ စိုးများဖြစ်ကြကာ တရုတ်နယ်မြေများ
ကို အနိုင်ကျင့်ယူကြပုံ၊ ပြည့်တွင်းစိုးမြို့ပြီး ကွန်မျာ့နှစ်များ ပေါ်လာက
နေရာင်နယ်လမ်းများ ပုံပါးမြို့ပြီး ပဋိကျေးမှုတွင်းပြု၍ ကွန်မျာ့နှစ်များ
တရုတ်ပြည်သူ့သမုတ္တနိုင်တည်ထောင်ပြီးသော်လည်း တရုတ်ပြည်သူ့
တို့၏ ဒုက္ခာမှု မပြီးသေးပေါ်။ ယဉ်ကျေးမှုတော်လှန်ရေးဆိုတာကြီး ပေါ်လာပြီး
တစ်တိုင်းပြည့်လုံး ကသောင်းကန်းဖြစ်ကြသည်။ ထို့နောက် နိုင်ငံရေး အချို့
အကျိုးများ၊ နှုန်းတွင်းအာကာလုပ်များ ဖြစ်ပြီး၊ တန်းရွှေ့ပို့မြို့နယ်အာကာရလာ
က တရုတ်ပြည်၏ ခေတ်သစ်အစပိုးလာခဲ့သည်။

၂။
ဤစာအုပ်ဖြစ်ပေါ်လာအောင် ဂိုင်းဝန်းအားထုတ်ကြသည် ဝါဝါဖြူး
ဖူးမော် ငင်ငြိုင် - ကျွန်းတော်ရဲ့အဖွဲ့၊ ဖလင်ရုံက်၊ ပုံနှိပ်၊ ချုပ်၊ အဖွဲ့သားများ၊
စာဖတ်ပရိသတ်များ အားလုံးကို ကျေးဇူးတင်ပါကြောင်း။

မင်းကျော်စွာ

</