

မာတိကာ

လူများ

- စာရေးသူ၏ အမှာ

ပြည်တွင်း

- ၁။ အဝေးမြင် နိုင်ငံရေးသမားကြီးများ
- ၂။ အဝေးမြင် စာရေးဆရာကြီးများ
- ၃။ အဝေးမြင် စာရေးဆရာ နိုင်ငံရေးသမားကြီးများ
- ၄။ အဝေးမြင် လူထု
- ၅။ အဝေးမြင် အဖြူရောင်
- ၆။ အဝေးမြင် တြိဂံမှ နောက်ဆုံး မျဉ်းဖြောင့်တစ်ကြောင်း
- ၇။ အဝေးမြင် ဂျာနယ်ကျော်
- ၈။ နိုင်ငံရေးသမား၊ စာရေးဆရာနှင့် ပညာရှင်စိတ်အခံ
- ၉။ စစ်အေးခေတ်၊ မီးဖိုချောင်နိုင်ငံရေးတွင် အဖိုးတန်ကလောင်တစ်ချောင်း ရပ်နားသွားခြင်း
- ၁၀။ အမေ့လျော့ခံ၊ နိုင်ငံရေးသမား၊ ဘောဂဗေဒပညာရှင်နှင့် ဂျာနယ်လစ်
- ၁၁။ ဘဝမာတိကာ၊ နိုင်ငံရေးမာတိကာနှင့် မဟာဗျူဟာ မာတိကာများ

- ၁၂။ တက္ကသိုလ်ထွန်းနောင် (သို့မဟုတ်) အိပ်မက်များနှင့် သီချင်းသည် ၁၂၀
- ၁၃။ အိပ်မက်များကား ရှည်လျားစွာ လူ့သက်တမ်းကား တိုတောင်းလှ ၁၂၅
- ၁၄။ နိုင်ငံရေးသမားနှင့် စာရေးဆရာ ၁၃၂
- ၁၅။ အဝေးမြင် ကိုကိုမောင်ကြီး ၁၃၈

ပြည်ပ

- ၁၆။ ခေါင်းမာတဲ့ အီကောနောမစ် ၁၄၃
- ၁၇။ မီလတန်ဖရိုင်းမင်း (သို့မဟုတ်) လွတ်လပ်မှု ခရုဆိတ်တာ ၁၄၉
- ၁၈။ ဆယ်မျူရယ်(လ)ဟန်တင်တန် (သို့မဟုတ်) ဟင်းလင်းပွင့် ပညာမျှော်စင် ၁၅၅
- ၁၉။ အမကြာဆင်း (သို့မဟုတ်) ပိရောမိကမ္ဘာအတွက် ၁၆၂
- ၂၀။ ခန္တီပါရမီကို ဖွင့်ဆိုရှင်းပြသူ ၁၆၆
- ၂၁။ နိုဘယ်ဆုရှင်၏ ဒရမ်မာဇာတ်လမ်း ၁၇၂
- ၂၂။ အစိမ်းရောင်သူရဲကောင်းများ ၁၈၃
- ၂၃။ နိုင်ငံရေးသမား၊ စာရေးဆရာနှင့် ဒဿနပညာရှင် ၁၉၀
- ၂၄။ စစ်အေးအလွန် 'မတ်' ၁၉၅
- ၂၅။ တိန့်ရှောက်ပင်း (သို့မဟုတ်) အနီဦးထုပ် ၂၀၀
- ၂၆။ ဆောင်းထားသော အရင်းရှင်လမ်းဖောက်သူ ၂၁၂
- ၂၇။ လီကွမ်းယူ (သို့မဟုတ်) ခေတ်မီတဲ့ ကွန်ဆာဗေးတစ် ၂၁၂
- ၂၈။ အပြောင်းအလဲနှင့် ခေါင်းဆောင်မှု ၂၂၀
- ၂၉။ အာရာဖတ် (သို့မဟုတ်) ရာသက်ပန် လှုံ့ဆော်ရေးသမား ၂၂၀
- ၃၀။ တတိယကမ္ဘာ ရုပ်ပုံလွှာ ၂၂၇
- ၃၁။ ကောင်းကင်တစ်ဝက် ပြိုသောခါ ၂၃၇
- ၃၂။ ရွာမပြန်ချင်တဲ့ 'စူရှီလာ' အကြောင်း ၂၄၅
- ၃၃။ အမှောင်ခေတ်က မိတ်ဆွေများ ၂၄၉

- ၃၂။ အသံတိတ် သူရဲကောင်းများ ၂၅၉
- ၃၃။ တိုင်းပြည်တစ်ပြည်၊ ခေတ်သုံးခေတ်၊ မျိုးဆက်သုံးဆက် ၂၆၄
- ၃၄။ တိုက်သုံးတိုက်၊ လူသုံးယောက်နှင့် ပညာဆုံပွိုင့် ၂၈၆
- ၃၅။ မာသာထရီဆာ (သို့မဟုတ်) မေတ္တာမွန်ဖြင့် အောင်နိုင်သူ ၃၀၀

နေရာများ

- ၃၆။ နယူးယော့ (သို့မဟုတ်) ဒုတိယအခွင့်အလမ်းတို့ရှာဖွေရာ ၃၀၅
- ၃၇။ ဟားဗားနား (သို့မဟုတ်) သူစိမ်းပြင်ပြင် ဇာတိမြေ ၃၁၁
- ၃၈။ ဘုံဘော/မွန်ဘိုင်း (သို့မဟုတ်) ကမ္ဘာရွာသို့သွားရာလမ်း ၃၁၅
- ၃၉။ ပတ်တရား (သို့မဟုတ်) ပန်းတစ်ရာကမ်းခြေ ၃၂၀
- ၄၀။ ဟိုချီမင်းမြို့တော် (သို့မဟုတ်) မင်္ဂလာပါ ဗီယက်နမ် ၃၂၇
- ၄၁။ အိပ်မက်မြို့တော် ၃၃၃
- ၄၂။ အိမ်အပြန် ၃၄၈
- ၄၃။ ရန်ဟိုင်း (သို့မဟုတ်) အရှေ့နှင့်အနောက်တို့ဆုံဆည်းရာ ၃၆၃
- ၄၄။ သုခမြို့တော်သို့ နောက်တစ်ခေါက် ၃၇၅
- ၄၅။ ကျွန်တော်မျက်မြင် အိန္ဒိယ ၃၈၆
- ၄၆။ ကလောင်တစ်ချောင်း၏ မြစ်ဖျားခံရာ ၃၉၂
- ၄၇။ ဖုန်းဆို ၄၀၀
- ၄၈။ ပဒေသာစုံကို ချီးပ ဂုဏ်ပြုခြင်း ၄၀၄
- ၄၉။ အတ္တလန်တိတ် ချစ်ပုံပြင် ၄၀၉
- ၅၀။ ဟိမဝန္တာမှ သုခဘုံ ၄၁၄
- ၅၁။ မိဘမဲ့တိုင်းပြည်၏ အမျိုးသားရေးအလွမ်းဇာတ် ၄၂၀
- ၅၂။ မန္တလေးဆေးကျောင်းဘေးက၊ ပါရီကမီးဆိုင်အိပ်မက် ၄၂၄

ဖလင်၊ သဘင်၊ ဂီတ

- ၅၃။ အဝေးမြင် ဖလင် ၄၃၁
- ၅၄။ အဝေးမြင် ဇာတ်ခုံ ၄၃၇
- ၅၅။ သပြေရွက်ရေ၊ ဆည်းဆာအလွမ်း ၄၄၅

- ၅၆။ ဇရာ၊ သမ္ဘာ၊ ဝေဒနာနှင့် အလှကို ရှာကြည့်ခြင်း ၄၅၁
- ၅၇။ ပဒေသာစုံ မန္တလေး ၄၅၆
- ၅၈။ မင်္ဂလာရှိသော 'ဂိမ်း' ၄၆၀
- ၅၉။ အသံနှင့် အရုပ်များကို ဖြတ်သန်းခြင်း ၄၆၄

အထူးဆောင်းပါး

- ၆၀။ ကျိန်စာ ၄၈၁