

မာတိကာ

၁။ ဘာအရေးကြီးဆုံးလဲ..... ၃

၂။ သည်းခံတတ်တဲ့ယဉ်ကျေးမှု..... ၈

၃။ ဧရာဝတီမရှိရင် မြန်မာဆိုတာမရှိနိုင်ဘူး..... ၁၁

၄။ မန္တလေးကိုချစ်တဲ့စိတ်..... ၁၃

၅။ အရချောင်လို့ အချောင်ရချင်တာ..... ၁၉

၆။ မူလတန်းဆရာများရဲ့ဘဝ..... ၂၃

၇။ ပရော်ဖက်ရှင်နယ်ဆက်ဆံရေးနဲ့ ဆရာတပည့်ဆက်ဆံရေး..... ၂၉

၈။ လူငယ်တွေကဦးဆောင်ရမှာဖြစ်တယ်..... ၃၅

၉။ ပါးစပ်သတင်းစာထုတ်ခြင်း..... ၃၈

၁၀။ ညီအစ်ကိုမသိတသိအချိန်မို့ မီးမောင်းထိုးပြပါ..... ၄၄

၁၁။ မြန်လာသင့်မသင့် ကိုယ်တိုင်ဆုံးဖြတ်ပါ..... ၅၀

၁၂။ စာနယ်ဇင်းသမားနဲ့ ရုပ်တည်ချက်..... ၅၅

၁၃။ ယဉ်ကျေးမှုခွဲထဲခြုံကျခြင်းရေစီးကြောင်းကြီး..... ၆၀

၁၄။ နှစ်ငါးဆယ်စစ်တမ်း..... ၆၆

၁၅။ ကိုယ့်နေရာကိုယ်နေ ကိုယ့်အလုပ်ကိုယ်လုပ်..... ၇၁

၁၆။ ဘိုစိတ်ပေါက်ပြီး ဘိုယိမ်းကနေကြလို့..... ၇၇

၁၇။ လိပ်ပြာသန့်ဖို့သာအရေးကြီးတယ်..... ၈၂

၁၈။ ဂျာနယ်တွေရဲ့ယနေ့အခြေအနေ..... ၈၆

၁၉။ ဂျာနယ်ရုံးတော်က စီရင်ချက်မချနဲ့..... ၉၂

၂၀။ ထူးမခြားနား မီးရေစုံသား..... ၉၇

၂၁။ ကာလစပါးယိုက စတွေးမိသမျှ..... ၁၀၃

၂၂။ လူကြောင့်လား မူကြောင့်လား..... ၁၀၆

၂၃။ နောက်ကလိုက်သူက ရွှေလူရဲ့ပုဆိုးပြကိုမြင်နိုင်တယ်..... ၁၁၀

၂၄။ မှန်တာရေးလို့ လူမုန်းများတယ်ဆိုတာ မဟုတ်ပါဘူး..... ၁၁၆

၂၅။ ကျက်သရေရှိတဲ့လူမိုက်တွေ..... ၁၂၂

၂၆။ လူကောင်းကိုသာရွေးချယ်ပါ..... ၁၂၇

၂၇။ ပြည်သူ့ဘက်ကရပ်မှ ပြည်သူ့ခေတ်ကိုရောက်မှာပါ..... ၁၃၂

၂၈။ နိုင်ငံရေးဝတ္ထုကြီးများရဲ့ဩဇာအရှိန်အဝါ..... ၁၃၇

၂၉။ အသိနဲ့ခံစားမှုကို ဘယ်အရာကပြဋ္ဌာန်းပေးသလဲ..... ၁၄၂

၃၀။ မျှော်လင့်နေကြတယ်..... ၁၄၇

