

မာတိကာ

အမှာ

၁။	နိဂုံးနှစ်ရပ်ရဲ့ပင်လယ်	၅
၂။	ကျွေ့ကောက်မတ်စောက်သောလမ်းများမှရသည့် ဖြောင့်မတ်ပြေပြစ်သောအတွေး	၁၃
၃။	ကြည်ဇော်အေးနဲ့ သူ့လူများ	၂၁
၄။	ကာလီနတ်သမီးသို့ တုံ့ပြန်ချက်	၂၉
၅။	ဆရာအောင်ချိမ့်၏သမိုင်းဆိုင်ရာရုပ်ဝါဒသို့ ကဗျာဆိုင်ရာ စိတ်ဝါဒမေးခွန်းများ	၃၅
၆။	မှော်ဝန်းသား ဦးခင်ညွန့်(ဗိုလ်ချုပ်ကြီးဟောင်း)ရဲ့ ကျွန်တော်ရယ်၊ ထောက်လှမ်းရေးရယ်၊ နဝတနှင့် နအဖရယ်စာအုပ်သုံးသပ်ချက်	၄၁
၇။	မောင်စူးစမ်းကို စူးစမ်းခြင်း	၅၁
၈။	ဟံသာဝတီဦးဝင်းတင်လမ်း	၅၉
၉။	လူကြမ်းမပါတဲ့ဇာတ်(သို့မဟုတ်) အဖေသားဗိုလ်ခင်ညွန့်	၆၉
၁၀။	နှစ် ၆၀ က လင်းယုန် ယနေ့ခေတ်လင်းယုန်	၇၇

၁၁။	မြန်မာပုံပြင်စာအုပ်(Burma Story Book) ရဲ့ ကဗျာပုံပြင်များကို နားထောင်ခြင်း	၈၇
၁၂။	ကြည်လင်တဲ့အရေးအသား (သို့မဟုတ်) မောင်ကြည်ရဲ့ တိုက်စိုးလမ်း	၉၇
၁၃။	ပျော်ပျော်ပါးပါး အုတ်မြစ်ချတဲ့သမိုင်း	၁၀၅
၁၄။	မောင်သွေးချွန်သို့ မေတ္တာစာ	၁၁၁
၁၅။	ဆရာဒဂုန်တာရာ၏ စာပေဆုသဘောထား	၁၂၁
၁၆။	ဆရာမောင်စွမ်းရည် ဘာလဲ၊ ဘယ်လဲ	၁၂၇