

မာတိကာ

၁။ လူပုတ်ဝန်းကျင်က တစ်ပုံစံတည်းနှင့် ပြီးငွေ့ဖွယ်မဟုတ် စေ့ဆော်မှုသစ်တွေက ရသသစ်တွေကို ဆာလောင်နေစေပါတယ်	၁
၂။ စိတ်ရသဇရာင်စုံနှင့် မတူခြားနား တစ်ဦးတည်းသောလူသား	၁၁
၃။ ယဉ်ကျေးမှု စားသုံးသူအသစ်များ	၁၈
၄။ တက္ကသိုလ်တွေက ယဉ်ကျေးမှု ထွန်းကားဖွံ့ဖြိုးတယ်	၂၀
၅။ ကျွမ်းကျင်တဲ့အရိုင်းအစိုင်းတွေ မဖြစ်ကြရအောင် ယဉ်ကျေးမှုအနုပညာတွေနဲ့ နီးစပ်ရမယ်၊ ခံစားတတ်ကြရမယ်	၃၆
၆။ အနုပညာစွာန်ဝင်ဖို့ဆိုတာ မလွယ်လှတဲ့ကိစ္စပါ ခံစားခွင့်တွေမျှော်ကိုးပြီး ဖန်တီးကြတာမဟုတ်	၄၄
၇။ အနုပညာသမားနှင့် စိတ်ကြိုက်တွေးခေါ်မှု	၅၂
၈။ အနုပညာလုပ်ငန်းတွေကို အများက ကမကထပြုတာ ပိုကောင်းတယ်	၆၁
၉။ ယဉ်ကျေးမှုစားသုံးသူတွေ ယဉ်ကျေးမှု ငတ်သွားနိုင်တယ်၊ ယဉ်ကျေးမှုဂေဟအနေအထားကို ပိုင်းထိန်းကြရမယ်	၇၀

