

မာတိကာ

ဒဂုန်တာရာ၏ အမှာ

ဦးစင်မောင်ကြီး၏ အမှာ

ကျမ်းဦးစကား

အခန်း(၁) ဒဂုန်တာရာ၏ အတ္ထုပ္ပတ္တိအကျဉ်း ၁

အခန်း(၂) သူ၏ကဗျာ ၁၅

(က) နိုင်ငံရေးကဗျာ ၁၈

(ခ) အချစ်ကဗျာ ၃၁

(ဂ) ခရီးသွားကဗျာ ၄၆

(ဃ) အတ္ထုပ္ပတ္တိပုံလွှာ ကဗျာ ၅၄

(င) အားမာန် ကဗျာ ၆၁

(စ) အထွေထွေ ၆၇

အခန်း(၃) သူ့ကဗျာ၏ ထူးခြားချက် ၈၂

(က) အရောင်စပ် ရေးခြယ်မှု ၈၂

(ခ) မျက်မြင်ကာရန် ၈၈

(ဂ) စကားပြောဟန် ၉၀

(ဃ) ကဗျာ၏ အဆုံးအချအပိုင်း ၉၂

(င) ကြိုယာမပါဘဲ ရေးသောအချ ၉၄

(စ) အဆုံးပိုင်းတွင် မြစ်သလိုရေးချချက် ၉၆

(ဆ) သက်စေ့နှုတ် သုံးချက်မညီသော အဖွဲ့အနွဲ့ ၉၇

(ဇ) အကွဲရာတူ စကားလုံးများ တွဲစပ်မှု ၉၉

(ဈ) မြည်သံစွဲ စကားလုံး ၁၀၁

အခန်း(၄) သူ၏ ကဗျာစာပေ သဘောတရား ၁၀၄

(က) စာပေသစ် ၁၀၄

(ခ) အကြောင်းအရာနှင့် ပုံသဏ္ဍာန်ပြဿနာ ၁၀၇

(ဂ) လင်္ကာနှင့် ကဗျာ ကွဲပြားခြားနားချက် ၁၀၉

(ဃ) လေးလုံးစပ်လင်္ကာ ၁၁၂

(င) ကဗျာရေးသည့်ခေုရာ ၁၁၆

(စ) နိုင်ငံရေးနှင့် ကဗျာ ၁၁၉

အခန်း(၅) ဒဂုန်တာရာနှင့် တွေ့ဆုံခြင်း ၁၂၃

နိဂုံး ၁၄၇

ကျမ်းကိုးစာရင်း ၁၅၀