



အမည်ရင်း ခေါ်မြဲမြဲလန်ဖြစ်သည်။ အဖဦးဖိုးသွင်း၊ အမိခေါ်မြဲမြဲဟန်တို့မှ ၁၉၄၆ခုနှစ်၊ နိုဝင်ဘာလကရက်နေ့တွင် မိုးကုတ်မြို့၌ မွေးဖွားသည်။ ငယ်စဉ်က မန္တလေးမြို့နှင့် ပြင်ဦးလွင်မြို့တို့တွင် ပညာသင်ကြားခဲ့ရပြီး ၁၉၆၅ခုနှစ်တွင် ရန်ကင်းတက္ကသိုလ်မှ ဝိဇ္ဇာဘွဲ့ရပြီး ၁၉၆၈ခုနှစ်တွင် သိပ္ပံဘွဲ့ရပြီးနောက် ၁၉၇၀ပြည့်နှစ်တွင် ဂျာမနီနိုင်ငံ ဘာလင်မြို့မှ သတင်းစာပညာ ဒီပလိုမာ(DJ)(Berlin) ကိုလည်းကောင်း ရရှိခဲ့သည်။ အသက်(၁၄)နှစ်အရွယ်တွင် တိုင်းရင်းမေရုာနယ်၌ ဖိရိုသော "ဆောင်းခဲမြို့ကောက္ခယ်" ဝတ္ထုတိုပြိုင် စာပေဆုရသည့် ဝင်ရောက်ခဲ့ပြီး ၁၉၆၅ခုနှစ်တွင် "တောင်မိုးရွေ့ရွေ့ကြားဝယ်" ဝတ္ထုရှည်ပြိုင် အမျိုးသားစာပေဆု ရရှိခဲ့သည်။

မြဝတီး ငွေတာရီ ပေမုလွှား၊ ကလေး၊ မဟေသီ၊ စပယ်ဖြူစွန်း၊ လုံမလေး၊ ရွှေအမြဲတော့ ရုပ်ရှင်အောင်လံ၊ ရွှေသမင်၊ ရင်ခနဲပွင့်နှင့် Health for All စသည့် မဂ္ဂဇင်းများတွင် ဝတ္ထုတို ဝတ္ထုရှည်၊ ဆောင်းပါးနှင့် အကဲခတ်များ ရေးသားခဲ့သည့်အပြင် နိုင်ငံအကျိုးပြု မြန်မာ့ရုပ်ရှင်သံကြား ဇာတ်လမ်းများလည်း ရေးသားခဲ့သည်။ ရေပြေးသမီး ဝတ္ထုတိုများထဲမှ "မပိုင်ချစ်"၊ "သူခိုး" နှင့် "ကိုယ်လိုလှစား အများကြီးပဲ" အမည်ရှိ ဝတ္ထုတိုသုံးပုဒ်ကို ဂျပန်ဘာသာသို့လည်းကောင်း၊ "ဆင်သာဆင် မယဉ်သည့်ပန်း" ဝတ္ထုတိုကို ရုရှားဘာသာသို့လည်းကောင်း ဘာသာပြန်ဆိုခြင်းခံရပြီး သက်ဆိုင်ရာ နိုင်ငံအသီးသီးတွင် ထုတ်ဝေဖြန့်ချိခဲ့သည်။

၁၉၆၈ခုနှစ်မှ စတင်၍ နိုင်ငံတာဝန်ထမ်းဆောင်ခဲ့သည်။ ၁၉၉၉ခုနှစ်တွင် မြန်ကြားရေးဝန်ကြီး ဌာနမှ စာပေပိမာန်တာဝန်ခံ စာတည်းတာဝန်မှ နှစ်ပြည့်အငြိမ်းစားယူခဲ့ပြီးနောက် ၁၉၉၉ခုနှစ်မှ ၂၀၀၅ခုနှစ်အထိ ဂျပန်နိုင်ငံတွင် သွားရောက်နေထိုင်ခဲ့သည်။

အငြိမ်းစားယူပြီးအထိ မြန်မာနိုင်ငံ စာပေနှင့်စာနယ်ဝင်း(ဗဟို) အဖွဲ့ချုပ်တွင် တွဲဖက်အတွင်းရေးမှူး၊ စာပေပိမာန်စာအုပ်စီစဉ်ရေးဆွဲချုပ်ရေးအဖွဲ့တွင် ပဉ္စမအဖွဲ့အဖွဲ့ဝင်၊ စာပေဆု စိစစ်ရေးဆွဲချုပ်ရေးအဖွဲ့တွင် အဖွဲ့ဝင်၊ မြန်မာ့ရုပ်ရှင်အဆင့်အတန်း မြှင့်တင်ရေးအကဲဖြတ်အဖွဲ့ (အကယ်ဒမီ)တွင် အဖွဲ့ဝင်စသည်ဖြင့် စာပေနှင့် အနုပညာတာဝန်များ ထမ်းဆောင်ခဲ့သည်။

ယခုအခါ ထွန်းဟော်ဒေးရှင်းစာပေဆု ရွေးချယ်ရေးအဖွဲ့တွင် အဖွဲ့ဝင်အဖြစ် ဆောင်ရွက်ရင်း စာပေများ ရေးသားလျက်ရှိသည်။

# မာတိကာ

## စာမှာစာ

၁။	ဆရာလေးကိုအောင်ကျော်	၁
၂။	စုန်ခြင်းဆန်ခြင်းနိယာမ	၁၄
၃။	မြေးအဘွားနှစ်ယောက်နှင့်မြေထောက်ပုံပြင်	၂၂
၄။	ဘာကြောင့်လဲ၊ ဘာအတွက်လဲ	၃၃
၅။	နုပျိုလာသောအဘွားအို	၄၁
၆။	အရင်တုန်းက အခုနေရာ	၆၀
၇။	ဟင်းသုံးခွက်	၆၆
၈။	အဘိုးအိုနှင့်မြေဆေးတံ	၇၇
၉။	အစွမ်းအစ	၉၄
၁၀။	အထဲကပေးစာ	၁၀၃
၁၁။	အစွန်း	၁၁၄
၁၂။	ထွက်ပေါက်	၁၁၉
၁၃။	အပျော်ဆုံးလူ	၁၃၆
၁၄။	လမင်းကတော့ သာနေဆဲ	၁၄၄
၁၅။	အရွယ်လေး ငယ်သေးတယ်ထင်	၁၅၂