

မာတိကာ

| | | |
|--|--|----|
| - အမှာစကား | | က |
| ၁။ ခေါင်းစဉ်ကိုပါ ဆရာကြီးလက် အပ်သတဲ့ | | ၁ |
| ၂။ ရှုပ်ပွနေတဲ့ ပုဒ်မ ပုဒ်ထီးများ | | ၇ |
| ၃။ သူ့ဆံပင် နှင်းဆီပွင့်တွေနဲ့ | | ၁၃ |
| ၄။ ဘီးတွေက လိမ့်ပါ့မလား | | ၁၉ |
| ၅။ အခြေခံကို မြန်မြန်ပြောင်းပါတော့ | | ၂၅ |
| ၆။ မနစ်မချင်း စိတ်နဲ့နှစ်သူများ | | ၃၁ |
| ၇။ စိတ်တွေပါ ဆင်းရဲသွားကြပြီလား | | ၃၇ |
| ၈။ ဒါ ဘယ်သူ့ဥတဲ့ ဘဲဥတွေပါလိမ့် | | ၄၃ |
| ၉။ စာတမ်းရေးသူရေး၊ ရှိုင်းမွေးနုတ်သူနုတ် | | ၄၉ |
| ၁၀။ လူလက်တစ်ကမ်း၊ စိတ်ကမ္ဘာတစ်ခြမ်း | | ၅၅ |
| ၁၁။ အနီးကပ် အရိပ်တွေရဲ့အောက်မှာ | | ၆၁ |
| ၁၂။ သံသရာဧည့်သည်တွေရဲ့ မျက်နှာထား | | ၆၇ |
| ၁၃။ သူတို့မသေဖို့ ငါတို့ အသက်ရှင်တယ် | | ၇၃ |
| ၁၄။ ဆိတ်ကွယ်ရာအရပ်က နိုင်ငံတော်သား | | ၇၉ |
| ၁၅။ လမ်းတွေကို နည်းနည်းလေး လွှတ်ထား | | ၈၅ |

| | | |
|--|--|-----|
| ၁၆။ ခင်ဗျားတို့အတွက် ခေါင်းလောင်းထိုးပြီ | | ၉၁ |
| ၁၇။ လူညံတွေက လက်ခုပ်တီးလာတဲ့အခါ | | ၉၇ |
| ၁၈။ ဖျံတွေကြားမှာ မော်တော်ကားစီးခြင်း | | ၁၀၁ |
| ၁၉။ လျှင်မြန်သွက်လက်တဲ့ လူ့ယန္တရား | | ၁၀၇ |
| ၂၀။ မြစ်ချောင်းအင်းအိုင်တွေ နေထိုင်ကောင်းကြပါစေ | | ၁၁၃ |
| ၂၁။ ဖွင့်ထားတဲ့ စာမျက်နှာများ | | ၁၁၉ |
| ၂၂။ အိမ်ရှေ့မှာ ကျောင်းကားရပ်ပြီလား | | ၁၂၅ |
| ၂၃။ ပန်ကာအောက်ကို သူမိုးတွေ ရောက်မလာစေနဲ့ | | ၁၃၁ |
| ၂၄။ အသပြာရေစီးကြောင်းများ | | ၁၃၇ |
| ၂၅။ စာမဖတ်တာ အကုန်ပေါ့ပါတယ် | | ၁၄၃ |
| ၂၆။ နောက်ကျတော့မှ အပြစ်မဟုတ်ဘူး | | ၁၄၉ |
| ၂၇။ လူရပ်မလား၊ ကားရပ်မလား | | ၁၅၅ |
| ၂၈။ ကျောင်းရှာတော့ ခေါင်းမှာချာချာလည် | | ၁၆၁ |
| ၂၉။ ဆရာဇော်ရှိနှင့် ထုံးသုတ်တတ်ရင် ဘုရင်ဖြစ်ရောလား | | ၁၆၇ |
| ၃၀။ ငှက်ကလေးတို့ တေးဆိုကာ ကြာတွေပွင့်ပါစေ | | ၁၇၃ |
| ၃၁။ တစ်ကျော့ပြန်ဆွဲထည့်လိုက်တဲ့ သမိုင်းထဲက ဥဩသံ | | ၁၇၉ |
| ၃၂။ ကလေးငယ်တစ်ယောက်၊ လူဝကြီးတစ်ယောက်နဲ့ မြို့နှစ်မြို့ | | ၁၈၅ |
| ၃၃။ ချောက်နှုတ်ခမ်းပါးအထိ နောက်ဆုတ်ခဲ့ရသည့်ခြေလှမ်းများ | | ၁၉၁ |
| ၃၄။ မှားခွင့်ကလေး၊ မိုက်ခွင့်ကလေး | | ၁၉၇ |
| ၃၅။ ဘုန်းနဲ့ ကံနဲ့ စကားအသုံးအနှုန်း | | ၂၀၃ |
| ၃၆။ နိုင်ရင် ဘယ်လိုလုပ်ကြမတုံး | | ၂၀၉ |
| ၃၇။ ကောလိပ်တွေ လည်ပင်းညှစ်ခံရတယ်ဆိုတဲ့ အသံဗလံ | | ၂၁၅ |
| ၃၈။ မြန်မာတို့ ဘယ်အဆင့်ထိ ဒူးထောက်ရမတုံး | | ၂၂၁ |



* 7Day Daily ၂၀၁၆၊ ဧကတင်ဘာလမှ ၂၀၁၈၊ ဇန်နဝါရီလအတွင်း ဖော်ပြ
ခဲ့သော စာအုပ်မလုပ်ရသေးသည့် လက်ကျန်ဆောင်းပါးများဖြစ်ပါသည်။