

မာတိကာ

အပိုင်း (၁)

စာပေ

- အစီရင်ခံပါရစေ ၁၀
- မွေခံထိုက်စေ - မြန်မာဝိသ - စာ ဂီတအမွေ ၁၄
- နတ်လသဘင် - သဇင်ဂမုံး ကြူမှုန်းထုံကဲ စာဆိုပွဲ ၁၉
- စာပေဂုဏ်ကျေးဇူး ၂၆
- အမျိုးကိုချစ်သော ကာရန်များ ၃၉
- အလင်္ကာရ ချိုမြိတ်ရည် ၅၅
- အလှကို အဆန်းတကြယ်ဖွဲ့ဆိုခဲ့သော ရှေးစာဆိုများ ၆၁
- ဂုဏ်အလင်္ကာရ ရသမြောက်သော အလှအပများ ၇၄
- စုံနဲ့သာမြိုင် ရှာပုံတော်ကြီး ၇၉
- ကဗျာ ၈၈
- ကဗျာရွတ်ပွဲ ၁၀၆
- စာပေညီညွတ်ရေး သမိုင်း ၁၂၆
- စာပေအနုပညာ အစဉ်လာကောင်းများ ၁၄၃
- ပြည်သူလူထုအတွက်စာပေ ၁၅၉
- ၃၂ - ၃၃ သို့မဟုတ် ၃၄ ၁၆၅
- ကကြီးခကျေး တကယ်တွေး အရေးအဖတ် တို့မတတ် ၁၇၇
- ကြာ ၁၈၅

အပိုင်း (၂)

ဂီတ

- ဂီတ သို့မဟုတ် နိုင်ငံတကာသုံးဘာသာစကား ၁၉၂
- မြဝတီမင်းကြီး ဦးစ နှစ် ၂၅၀ပြည့်မွေးနေ့အကျိုး ၁၉၉
- မြဝတီမင်းကြီး၏ မဟာဂန္ထဝင် သီချင်းကြီး ၂၉၅ ပုဒ် ၂၀၇
- ဂန္ထဝင် သီချင်းကြီးများ၏ စကားပြေ ၂၂၀
- မြန်မာဂန္ထဝင်ဂီတ ၂၂၈
- မြန်မာသီချင်းကြီး ၂၄၅
- ဂီတအနုဒီပနီ ၂၅၇

အပိုင်း (၃)

သဘင်

- ယဉ်ကျေးမှု ၂၆၈
- အနုပညာ ၂၇၈
- ဟိုတုန်းက လွမ်းလောက်သည့်အငြိမ်များ ၂၉၁
- မြန်မာ့ဆိုင်းပိုင်း သမိုင်းရှည်ကြာ ခုံထည်ဝါ ၃၀၉

အပိုင်း (၄)

ကိုယ်တွေ့

- ကန့်ကူလက်လှည့် ၃၁၈
- ကျွန်တော်ဆရာများ ၃၂၉
- အနေလှမ်းတော့ လွမ်းမိသည် ၃၄၂
- ကျိုက္ကဆံကွင်း ပတ်လမ်းပေါ်တွင် ၃၅၄
- ကြည့်ခဲ့ရဖူးသော ရုပ်ရှင်များ ၃၆၆
- ကျွန်တော်နှင့်အရက် ၃၈၂

- ဓာတ်စက်ခေတ်ကို တမ်းတခြင်း ၃၉၄
- အာရှတန်ဖိုးနှင့် မြန်မာ့ဣန္ဒြေသိက္ခာ ၄၁၃

အပိုင်း (၅)

လွတ်လပ်ရေး

- မြန်မာအစ ၄၂၈
- မြန်မာ့သဘာဝ မြန်မာ့အလှ ၄၄၇
- အမျိုးသားသစ္စာဖောက် သမိုင်းကြောင်း ၄၅၃
- မြန်မာ့လွတ်လပ်ရေးကို တစ်ကမ္ဘာလုံး ကြားသိစေသတည်း ၄၆၁
- ကျွန်တော်နံ့ပြန်လေဦး ၄၇၂