

# မာတိကာ

- \* စာရေးသူ၏အမှာစာ ၂၇၇
- ၁။ ထားဝယ်မူလအစသည် ရခိုင်က မြူတိုမှ ၂၇၉
- ဆင်းသက်လာသည်လော၊ ၂၈၂
- ၂။ ထားဝယ်နိဒါန်း (သို့မဟုတ်) ထားဝယ်အတိတ်လမ်းသို့ ၂၉၂
- ပြန်လှမ်းလျှောက်သောခါ ၂၉၄
- ၃။ ထားဝယ်ခေါင်းလောင်းစာများ ၃၃၄
- ၄။ လျောင်းတော်မူဘုရား ပိဋကတ်တိုက်ကျောင်းရှိ ၃၅၇
- ပိဋကတ်စာပေများစာရင်း ၃၇၆
- ၅။ တောင်ဝယ်၊ မြောက်ဝယ် ၂၀၈
- ၆။ ထားဝယ်မှ ထိုင်း(ယိုးဒယား)သို့ ၂၁၄
- ၇။ ထားဝယ်မြို့ဝန်ဦးရွှေတုပ် ၂၂၄
- ၈။ ထပ်မံသိရှိရသော ထားဝယ်မြို့ဝန်ဦးရွှေတုပ်အကြောင်း ၂၃၄
- ၉။ ထားဝယ်မြို့ဝန်ထံမှ ဆင်ဆွဲရထား ၂၄၂
- ၁၀။ ဗြိတိသျှနယ်ချဲ့ကို ပထမဆုံးတော်လှန်သူ ဦးဒါ ၂၄၈
- ၁၁။ ထားဝယ်မှ ဆင်ဖြူတော်နှစ်စီး ၂၅၃
- ၁၂။ ထားဝယ်ရိုးရာနာမည်များ ၂၆၀
- ၁၃။ အမေးဓဋ္ဌအပ်မင်္ဂလာ ၂၆၇
- ၁၄။ ထားဝယ်မင်္ဂလာဆောင် ၂၇၅
- ၁၅။ ထားဝယ်ရိုး-ကြက်ကိုး ရှင်းတမ်း ၂၈၁
- ၁၆။ ထားဝယ်သူ ဆံရှည်မ ၂၈၆
- ၁၇။ ရွှေဝယ်သူများ ရေခပ်သွား ၂၉၅
- ၁၈။ မန္တလေးရောက် ထားဝယ်သူ ဆင်ဖြူမ ၃၀၃

- ၁၉။ ဦးဋ္ဌေကိုင်၏ ငယ်လက်ရာ ဥတေနဝတ္ထုပန်းချီများ ၃၁၁
- ၂၀။ အောင်ဇေယျနှင့် စိန်းဒုံးပျံ ၃၁၈
- ၂၁။ ထားဝယ်-မြိတ်ကားလမ်း ၃၂၅
- ၂၂။ မှားတဲအခါလည်း မှားပေမပေါ့ ၃၃၀
- ၂၃။ မိုင်းကာရီရှင်မ ၃၃၂
- ၂၄။ အညာမိုးအမျိုးမျိုးနှင့် ထားဝယ်မိုး ၃၄၅
- ၂၅။ ရိုးရာထားဝယ်တေး နောက်နောင်တေး ၃၅၁
- ၂၆။ သံပလုပ်၊ တုံးပလုပ်၊ ဝါးပလုပ် ၃၅၇
- ၂၇။ ထားဝယ်ရုပ်သေးနှင့် ကျွဲတိုက်ပွဲ ၃၆၃
- ၂၈။ နဘုလယ်ရှင်းတမ်း ၃၇၀
- ၂၉။ ရှင်မာလဲနှင့် ဝေသန္တရာ ၃၇၄
- ၃၀။ တစ်ရာ့ငါးဆယ်ပေးရတဲ့ ဦးဋ္ဌေကိုင်ရေဆေးပန်းချီကား ၃၈၁
- ၃၁။ ရှေးကထားဝယ်တေးနဲ့ ဆေးလိပ်ကိစ္စ ၃၈၅
- ၃၂။ လှဆိုးဗျင်းရယ် ရှင်းတမ်း ၃၉၃
- ၃၃။ ထားဝယ်တို့ ကိုးကွယ်ယုံကြည်မှု ၄၀၁
- ၃၄။ ထားဝယ်အစားအစာ ၄၀၈
- ၃၅။ ထားဝယ်အသုဘအခမ်းအနား ၄၁၅
- ၃၆။ တနင်္သာရီတိုင်း၏ ရာဘာနိဒါန်း ၄၂၆