

မာတိကာ

ထုတ်ဝေသူအမှာ . . .

၁။	အပြောစာပေစွဲ အရေးစာပေ	၁
၂။	လမင်းစွဲ ယစ်ရွှေရည် ခွက်လှည့်သောက်ခြင်း	၉
၃။	ကဗျာဆရာသုံးဦး	၁၆
၄။	တရုတ်ဂန္ထဝင် ဝတ္ထုများ	၂၄
၅။	ဝတ္ထုရည် ရွှေခေတ်	၃၁
၆။	ဓမ္မဟောင်းကျမ်းထဲက ရှည်ချဲ့အလွမ်း	၃၈
	(ဟီဗရူး)ခေတ်တီဇာပေ	၄၅
၇။	ဓမ္မဟောင်းကျမ်းထဲက အက်စတာချဲ့မာယာ	၅၄
	(ဟီဗရူး)ခေတ်တီဇာပေ	၅၉
၈။	ခေါမသိုင်း ဆရာများ	၆၄
၉။	ခေါမ သိုင်းဆရာများ(၂)	၇၀
၁၀။	ခေါမ မဟာကဗျာကြီးများ	၇၆
၁၁။	ခေါမ အက်ပစ်စွဲ လဲရစ် ကဗျာများ	၈၃
၁၂။	ခေါမအလွမ်းဇာတ်များ	၉၀
၁၃။	ခေါမတို့၏ မဟာဉာဏ်ရည်	၉၆
၁၄။	ပလေတိုနစ် အချစ်ဒဿန	၁၀၃
၁၅။	ရောမသမိုင်းစွဲ သမိုင်းဆရာများ	၁၀၉
၁၆။	လက်တင်ကဗျာဆရာ ဗာနီး	၁၁၆
၁၇။	လက်တင် လွမ်းချမ်းကဗျာများ	၁၂၁
၁၈။	လက်တင်စကားပြေ	၁၂၇
၁၉။	အလယ်ခေတ်က သူရဲကောင်းပုံပြင်များ	၁၃၄
၂၀။	အလယ်ခေတ် ပြင်သစ်ဇာပေ	၁၄၀

၂၁။	ခေတ်ဦးဂျာမန်နှင့် စကင်ဒီနေးဗီးယန်းဇာပေ	
၂၂။	အီတလီဇာဆိုကြီး ခန့်တီ	
၂၃။	အီတလီ နိုဘဲလ်ဆုရှင်ခေတ်	
၂၄။	ပထမဆုံး အက်ဆေးဆရာ	
၂၅။	ပြင်သစ်စကားပြေဆရာသုံးဦး	
၂၆။	လူတိုင်းသည် ခြောင့်တန်းစွာ မလျှောက်နိုင်ကြကုန်	
၂၇။	ဂန္ထဝင်အကြို ဂျာမန်ဇာပေ	
၂၈။	ပြင်သစ်ပြဇာတ်ဆရာ မောလျဲ	
၂၉။	ဒွန်ကွီဇော့	
၃၀။	ရွှေလပူဖိုဖို ပန်းခုံစာပေ	
၃၁။	လဲရစ်ကဗျာများနှင့် လေးချိုးများ	
၃၂။	အင်္ဂလိပ်ပြဇာတ် ခေတ်ဦး	
၃၃။	ရှိုက်စပီးယား	
၃၄။	အယ်လီဇဘက်ခေတ်ပြဇာတ်	
၃၅။	အချစ်နာကျသလို အားပေးစကား	
၃၆။	ကောင်းကင်တံ့ ပျောက်ဆုံးသူ	
၃၇။	(၁၇)ရာစု အင်္ဂလိပ်စကားပြေ	
၃၈။	မောင်သောက အိပ်မက်ခန်း	
၃၉။	မောင်မိုးခင်နှင့် ခေတ်တော်ဆန်ကရူးဆို	
၄၀။	သဘောသား ဇာရေးဆရာတစ်ဦး	
၄၁။	(၁၈)ရာစုနှစ် အင်္ဂလိပ်ကဗျာဆရာအချို့	
၄၂။	ကြွယ်ပွင့်နှင့် ဒေစီပန်း	
၄၃။	ဒေးဗစ်ကော့ပါဒီနှင့် ဒိုတ်ငါ	
၄၄။	လေထန်ကုန်းမှသည်	
၄၅။	အင်္ဂလိပ်ပန်းသာမဇာအုနှင့် ရတနာဒီပ	
၄၆။	ကေရာစ်တို့၏ ဘာဏ္ဍာတိုက်များ	
၄၇။	သိပ္ပံသမားချဲ့ စကားပြေ	

၄၈။	ဝိတိုရိယခေတ်ကဗျာ	၂၈၇
၄၉။	ဝိတိုရိယခေတ် နှောင်းကဗျာ	၂၉၄
၅၀။	(၁၉)ရာစုနှစ် ပြင်သစ်စကားပြေ	၂၉၈
၅၁။	ခါးကုန်းကြီး၊ သူရဲကောင်းသုံးယောက်၊ ချစ်ပင်လယ်	၃၀၄
၅၂။	ပြင်သစ် သူယောနနီ	၃၀၈
၅၃။	မောပတ်ဆွန်းစွဲ ဂိုလာ	၃၁၂
၅၄။	ပြင်သစ်ဝတ္ထုရေးဆရာများ	၃၁၈
၅၅။	(၁၉)ရာစုနှစ် ပြင်သစ်ကဗျာ	၃၂၂
၅၆။	(၁၉)ရာစုနှစ် ပြင်သစ်ကဗျာ(၂)	၃၂၇
၅၇။	(၁၉)ရာစုနှစ် ပြင်သစ်ကဗျာ(၃)	၃၃၃
၅၈။	ဖော့စ်	၃၃၈
၅၉။	ဂါးထားခေတ်အလွန်	၃၄၅
၆၀။	ပေါင်မုန့်နဲ့ ဝိုင်နဲ့ ခြေသင်းနဲ့	၃၅၀
၆၁။	(၁၉)ရာစုနှစ် ရုရှားဇာပေ၏	၃၅၅
၆၂။	ရုရှားက မဟာဝတ္ထုဆရာသုံးဦး	၃၅၉
၆၃။	ဂေါ်ကီနှင့် ဆိုရှယ်လစ် သရုပ်ဖော်ဝါဒ	၃၆၅
၆၄။	နိုဘဲလ်ဆုရှင်ခေတ်အပြီး အီတလီဇာပေ	၃၆၉
၆၅။	(၁၉)ရာစုနှစ် အီတလီဝတ္ထု	၃၇၄
၆၆။	ခေတ်သစ် စပိန်ဇာပေ	၃၇၈
၆၇။	စပိန်ဇာရေးဆရာများ	၃၈၃
၆၈။	ဒတ်ချ်နှင့် ဖလင်းမစ်ဇာပေ	၃၈၆
၆၉။	ညဖြူများ၏ တိုင်းပြည်	၃၉၁
၇၀။	ခေတ်သစ်ဇာပေ ခန့်ဝေး	၃၉၆
၇၁။	ဆွီဒင်ဝတ္ထု	၄၀၀
၇၂။	အမေရိကန်ဇာပေ	၄၀၅
၇၃။	အမေရိကန် ဝတ္ထုခေတ်ဦး	၄၁၁
၇၄။	ရုရှားဇာပေ၊ ရုရှားဝတ္ထုခေတ်	၄၁၆