

စဉ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁။	အမှာစာ	(က)
၂။	စာနယ်ဇင်းမူဝါဒ (၇) ရပ်	၁
၃။	ဘာသာရေးစာပေ, သမိုင်းစာပေ, သုတရသစာပေ တည်းဖြတ်ခြင်း	၁
၄။	စာအုပ် (ကျမ်းစာအုပ်)ကောင်းဟူသည်- (ပထမ)အဓိကပြင်ဆင်နည်း ငါးမျိုး	၂
	(၁) ကြိုတင်ပြင်ဆင်ခြင်း (၇) မျိုး	၃
	(၂) အခြေခံပြင်ဆင်ခြင်း (၁၃) မျိုး	၄
	(၃) ပင်မပြင်ဆင်ခြင်း (၁၈) မျိုး	၆
	(၄) အမွှမ်းတင်ပြင်ဆင်ခြင်း (၁၂) မျိုး	၈
	(၅) အပြီးသတ်ပြင်ဆင်ခြင်း (၃) မျိုး	၉
၅။	ဒု-အကြိမ် စာမူပရများ ရောက်လာသည့်အခါ	၁၀
၆။	ဖတ်ရှုသူတိုင်းအား ကျေးဇူးများပုံ	၁၀
၇။	စာအုပ်ကောင်းတစ်အုပ်ဖြစ်လာဖို့-	၁၅
	(၁) နိဒါန်း	၁၅
	(၂) အထားအသိုစည်းကမ်း	၁၅

(၃) စာလုံးဆိုင်ထားပုံ	၁၆
ဓာတ်ပုံထည့်ရန် (ဓာတ်ပုံထည့်လိုပါက)	
(၄) တစ်ချောင်းပိုဒ် (----)	၁၇
(၅) နှစ်ချောင်းပိုဒ်နှစ်ခု လေးချောင်းပိုဒ် (---။)/(----။ ။)	၁၈
(၆) ဒက်ရှည် (—)	၁၉
(၇) ဒက်တို ဟိုင်ဖင့် (-)	၂၀
(၈) အင်ဒက်မဲ	၂၀
(၉) ဒက်ပါး (ဟိုင်ဖင့် -)	၂၀
(၁၀) အပေါ်ကော်မာ ( " ")	၂၂
(၁၁) အပေါ်ကော်မာ ပိတ်ဖွင့် ၁-ခု ( ' ' )	၂၂
(၁၂) အပေါ်ကော်မာအပိတ် ၁-ခု ( ' )	၂၂
(၁၃) အောက်ကော်မာ ၁-ခု ( , )	၂၃
(၁၄) လီဒယ် (----)	၂၃
(၁၅) တစ်ဖက်အင်တင်း ( □ )	၂၄
(၁၆) နှစ်ဖက်အင်တင်း ( □ □ )	၂၄
(၁၇) ထပ်ဆင့်အင်တင်း ( ≡ )	၂၄

(၁၈) ပိုဒ်ခွဲအမှတ်တပ်ပုံ [ ၁။ (က) ]	၂၅
(၁၉) ညီမျှခြင်း ( - )	၂၅
(၂၀) ကွင်းငယ် ( )	၂၅
(၂၁) ဒေါင့်ကွင်း [   ]	၂၆
(၂၂) ပန်းကွင်းအသုံး { }	၂၆
(၂၃) စာလုံးမဲခေါင်းစီး	၂၆
(၂၄) စာလုံးမဲ	၂၇
(၂၅) မှတ်ချက်အသုံး	၂၈
(၂၆) ကျမ်းညွှန်းနံပါတ်	၂၈
စာတည်းလက္ခဏာများ	၂၉