

မာတိကာ

အကြောင်းအရာ

- နိဒါန်း (၈)
- ချင်းတွင်းစာပေခရီး (၂၀၁၁) တွင် လိုက်ပါခဲ့ကြသော စာရေးဆရာ၊ သတင်းစာဆရာများနှင့် မီဒီယာအသီးသီးမှ ပုဂ္ဂိုလ်များ၊ လှေတော်သားများ (ဆ)

အပိုင်း (၁)

ချင်းတွင်းဂုဏ်ရည်

- အခန်း (၁) ချင်းတွင်းအစ၊ ချင်းတွင်းအမည် မြားမြစ်သလ္လာဝတီ ၃
- အခန်း (၂) လွမ်းဖွယ်သာမော လှသောမြစ် ၁၅
- အခန်း (၃) ထမ်းရွက်သယ်ပိုး ပြည်အကျိုး အစိုးအနုမတဂ္ဂတန်သော မြစ် ၂၅
- အခန်း (၄) သယံဇာတ ပေါကြွယ်ဝသော မြစ် ၂၉
- အခန်း (၅) ရင်းနှီးဖော်ရွေ စည်ဝတ်ကျေသည့် ချင်းတွင်းသူ ချင်းတွင်းသား ၄၁

ပန်းမျိုးတစ်ရာစာပေ

ချင်းတွင်းစာပေခရီး (၂၀၁၁)

- အခန်း (၆) ဗုံရွာမှ ကနီသို့ ၅၁
- အခန်း (၇) ကနီမှ ကလေးဝသို့ ၆၉
- အခန်း (၈) ကလေးဝမှ ဖောင်းပြင်သို့ ၈၁
- အခန်း (၉) ဖောင်းပြင်မှ ထမံသီသို့ ၉၃
- အခန်း (၁၀) ထမံသီမှ ခန္တီးသို့ ၁၀၅
- အခန်း (၁၁) ခန္တီးမှ ဟုမ္မလင်းသို့ (အစုန်ခရီး) ၁၁၉
- အခန်း (၁၂) ဟုမ္မလင်းမှ မော်လိုက်သို့ ၁၂၇
- အခန်း (၁၃) မော်လိုက်မှ မင်းကင်းသို့ ၁၃၉
- အခန်း (၁၄) မင်းကင်းမှ ဗုံရွာသို့ ၁၅၅
- အခန်း (၁၅) ဗုံရွာမှ ပခုက္ကူသို့ ၁၆၉

အပိုင်း (၃)

ထိန်းသိမ်းဖြင့်တင် ချင်းတွင်းမြစ်တစ်ခွင်

- အခန်း (၁၆) ခေတ်သစ်သို့ ချဉ်းနင်းဝင်ရောက်ရမည့် ချင်းတွင်းမြစ် ရေကြောင်းလမ်း ၁၇၇
- အခန်း (၁၇) ချင်းတွင်းမြစ်ကို ပျက်စီးစေသော အကြောင်းတရားများ ၁၈၃
- အခန်း (၁၈) ချင်းတွင်းမြစ်ကြီး တကယ်ပျက်စီးနေပြီလား ၁၈၇
- အခန်း (၁၉) ချင်းတွင်းမြစ်တွင် အဆောတလျှင် ဆောင်ရွက်သင့်သည့်များ ၁၉၇
- အခန်း (၂၀) ချင်းတွင်းမြစ်အတွက် ဘာတွေ ဆောင်ရွက်ပေးနေသလဲ ၂၀၁

ချင်းတွင်းမြစ်ကမ်းပေါ်မှ သမိုင်းဝင်မြို့ကြီးများ

- အခန်း (၂၁) ရွှေမြင်းဖြူတောင်ကုန်းဘေးမှအဝေးမြို့ကန် ၂၁၃
- အခန်း (၂၂) မာရ်တွေကင်းတဲ့ မင်းကင်းမြို့ ၂၁၉
- အခန်း (၂၃) ကလေးမြို့၏အဝ ကလေးဝမြို့ ၂၂၃
- အခန်း (၂၄) မော်လိုက် (သို့မဟုတ်) သံတွင်းမြို့ ၂၃၁
- အခန်း (၂၅) သမိုင်းဝင်သည့် ဖောင်းပြင်မြို့ ၂၃၇
- အခန်း (၂၆) ညောင်ပိန္နဲပင်ကြီးနှင့် မြို့ဟုမ္မလင်း ၂၄၅
- အခန်း (၂၇) နာဂတို့ဌာနီ ထမံသီနှင့် ခန္တီး ၂၅၅
- အခန်း (၂၈) ချင်းတွင်းစာပေခရီး (၂၀၁၁) စာပေဟောပြောပွဲကျင်းပမှု မှတ်တမ်း ၂၆၅
- နိဂုံး ၂၈၃