

မာတိကာ

| | | |
|---|------|---------------------------|
| အမှင်ခွင့်၊ လင်းရောင်မြည် | ၉ | ပြောက်ဟောင်ပြုံသူ |
| သဇ္ဈာသ္ထာ ကမ္မသာကာ | ၁၀ | မြင့်စီးမြင့် |
| ဘီးရအလင်းရှင် | ၁၁ | နှီးဝါးထက် |
| ထာဝါ သရား | ၁၂ | နှုန်းကြယ် |
| ရှိရှိနှင့် ပင်းသိမ်း | ၁၃ | ပါရဂုဏ် |
| သရာကြီးယင်း ကြောသီဒေချင်တဲ့ကာသူး | ၁၄ | ဒေါက်တာပတ်ဝင်(ပညာရေး) |
| မောရသုတေသန် ချင်သုပ် | ၁၅ | ခံ-လာတိဘီ |
| လွမ်းရတဲ့အပြစ်ပါလား သူငယ်ချင်း | ၁၆ | ဟောင်ရွှေ့နှင့် |
| ဖွတ်ပန်ကောင် | ၁၇ | ပင်းသိမ်း |
| သရား တကယ်မာပါပြီ | ၁၈ | ပြုံးစိုင် |
| သရာမင်းသိမ်းနှင့် ကျွန်တော် | ၁၉ | ပို့ချုပ်ဟင်မှောင်သို့ကို |
| ကျွန်တော်တို့သုံး | ၂၀ | အောင်ကျဉ်းထွက်း |
| အမှတ်တရ ပြစ်ရောင်း | ၂၁ | ချုပ်းပြုံး |
| ပါ သိမ်းတယ် | ၂၂ | ဒီကြာကွေး |
| ဖုတ်မှတ်ရရှု ဆရာပင်းသိမ်း | ၂၃ | ဟန်ပို့ပို့ |
| သရာမင်းသိမ်းဟောကိန်းနှင့် ကျွန်တော် | ၂၄ | ဟောင်းသွေး |
| အမှတ်တရ ပင်းသိမ်း | ၂၅ | ပြောနိုင် |
| ရင်တကဗုံတဲ့ပဲ့ပဲ့ | ၂၆ | ပြောနိုင် |
| သွားနှင့်တော့ သရာမင်းသိမ်း | ၂၇ | လုပ်း(ပညာရေး) |
| တိုက်ဆိုင်ရွှေ့ | ၂၈ | ဝင်းကော်(သစ်တော့) |
| ပုဆိုပို့လေးတော်ထည် | ၂၉ | တော်နှင့် |
| ကြောရိအစွမ်း ပြီးဟန်ကော်(ကော့သဲ) | ၂၁၀ | ပြီးဟန်ကော်(ကော့သဲ) |
| The Hanged Man တာဇ္ဈာကတဲ့ | ၂၁၁ | အေားပို့သွေး |
| ကျွန်းပုံနှင့် အပဲသာကြိုက်သော ဟောင်ပြေး | ၂၁၂ | ပင်းသိမ်း |
| ပြုံးတော်ဝင် ဝေနေဟင်ဟောင်နှင့် တွေ့ဆုံးပြုံး | ၂၁၃ | ဝင်းအြော် |
| သရာကြီးပင်းသိမ်း အမှတ်တရ | ၂၁၄ | တွေ့ဆုံးလှုသံ |
| ရှိုးသာမှုနဲ့ ဝေတာများပိုင်ရှင် | ၂၁၅ | ဖြော်သွေး |
| သရာကြီးပင်းသိမ်း (၆၄)နှင့်ပြောက်ဝမ္မာနဲ့ အမှတ်တရ | ၂၁၆ | ဇွဲကျော်နှုန်း |
| သာေးအေး | ၂၁၇ | တွေ့ဆုံးအေးပြောစွာ |
| အောင်လဲထုဝစ်သုံးပွဲ | ၂၁၈ | ဟောင်ဟောင်ပြုံးအောင် |
| ကိုယ်ပြောက်တာရေးဆရာ၊ ဆိုင်းငံပိုင်နှင့် ကျွန်တော် | ၂၁၉ | နှီးလေးဟောင် |
| သာေးပောင်းဆင်နှင့် ကျွန်းလည်းသရာသတ်ပုံ | ၂၁၁၀ | ပင်းသိမ်း |
| ကာဘွှဲးပြော | ၂၁၁၁ | သာေးအေး |
| နှာသယ်ဖြော် ကန်တော့လိုက်ပါသည် | ၂၁၁၃ | တွေ့ဆုံးလှုယ်ယုံလဲ |
| သရာမင်းသိမ်းနှင့် စပါကလင် | ၂၁၁၅ | ဂျို့ရသရာပူး |
| ကျွန်ရှုံးသော လက်ဆောင် | ၂၁၁၇ | ကျော်သီး(ဟသား) |
| နာမည်တဲ့လဲ့ ကျော်ကြေားသူ | ၂၁၁၉ | ဟောင်စံသိမ်း(သသာနို့) |
| တစ်နေသာ့ ဘသရာကြီးနှင့် ကျွန်တော် | ၂၁၂၀ | အောက်တိုဘာအောင်ကြီး |
| သရာကြီး၏ ဟင်းချိုင်း | ၂၁၂၁ | ဟောင်ပြောသွေး (ပြန်ဟတာ) |

| | | |
|--|------|--------------------------|
| ဝင်လည်းကျွန်းမြှော်ပြုသရာကြီးပင်းသိမ်း | ၁၃၅ | နေပည့် |
| ပြန်ပေးလုပ်ခဲ့တဲ့ ကျွန်တော် | ၁၃၆ | ပင်းသိမ်း |
| ပင်းပြောတဲ့ အေားအင်ကြောင်း | ၁၃၇ | ပင်းသိမ်း |
| ဟန်မှတ်ရရှု ကျွန်တော်အား | ၁၃၈ | ပင်းသိမ်း |
| တင်သောက်တည်းနှင့် ပြောက်တယ် | ၁၃၉ | သိမ်းပေါင်းတယ် |
| အာ | ၁၄၀ | ပင်းသိမ်းနှင့်(ပရိုးတယ်) |
| သူတော်ဝင်တော်ကော်တော် ပင်းသိမ်း | ၁၄၁ | ပို့တော်တော် |
| ပို့နှိုးတို့ကော်တဲ့ ကျွန်တော် | ၁၄၂ | ပင်းသိမ်း |
| သရာကြီးပို့ပို့ပို့လိုလို မော်ယိုယို | ၁၄၃ | ဟောင်တော်အား |
| အာတ်ထင်ထင် သရာမင်းသိမ်း | ၁၄၄ | ဟောင်နိုင်(သုံးအား) |
| ကလေလိုင်မှာ ထာဝရှင်သုံးနှေ့မည် | ၁၄၅ | အောင်ပို့ပို့အောင် |
| အုတ်တရ သရာကြီးပင်းသိမ်း | ၁၄၆ | ပျော်ပို့ပို့ |
| သရာကြီးပို့ပို့ပို့လိုလို ကာဝိုင်ပုံ | ၁၄၇ | ပျော်ပို့ပို့(လုပ်သုံး) |
| ကြယ်ပြုံးတစ်ယောက်တဲ့ | ၁၄၈ | အသေးကြော်တစ်ယောက် |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၄၉ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၅၀ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၅၁ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၅၂ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၅၃ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၅၄ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၅၅ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၅၆ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၅၇ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၅၈ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၅၉ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၆၀ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၆၁ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၆၂ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၆၃ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၆၄ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၆၅ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၆၆ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၆၇ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၆၈ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၆၉ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၇၀ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၇၁ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၇၂ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၇၃ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၇၄ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၇၅ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၇၆ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၇၇ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၇၈ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၇၉ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၈၀ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၈၁ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၈၂ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၈၃ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၈၄ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၈၅ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၈၆ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၈၇ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၈၈ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၈၉ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၉၀ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၉၁ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၉၂ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၉၃ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၉၄ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၉၅ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၉၆ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၉၇ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၉၈ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၉၉ | ပင်းသိမ်း |
| လွှာင်းတော် အနေဖြင့် | ၁၁၀၀ | ပင်းသိမ်း |