



စီစဉ်သူအမှာစကား ၇

အဖွင့်ကဏ္ဍ

မောင်စိ၊ ကောက်နွယ်ကနောင်၊ ငြိမ်းဝေ၊ မိုးဝေ၊ ကိုရွှေ၊ မိုးဝေ၊ တိုးနှောင်မိုး၊ မောင်ဖီလာ၊ ရွှေဝါးမောင်လေးရည်၊ နေပန်ဦး၊ မောင်ကြည်သာ (တောင်တွင်း)၊ အောင်ပူးဝေ၊ မောင်ဝင်းဝါ၊ ရာမိုး၊ တပ်ဦးလပိုင်သစ်နွယ်၊ ခက်သီ၊ ခရမ်းပြာထက်လှ၊ ဗုဒ္ဓိမောင်ရွှေပူ ထွန်းလွင်သွယ်(ဆူးဖြူရိပ်)၊ ဝိုင်ချို၊ ဆောင်းဝေ(နတ်မောက်)၊ မောင်တည်အေး၊ ကြည်တင့်၊ စိုးခိုင်ညိုနိုး ၉ - ၄၀

ကာတွန်း

သီဟ(စခန်းသစ်)၊ ထိန်သာ၊ လူကြီးမင်း၊ မောင်မောင်ညွှန်၊ နေမျိုးအေး၊ စိုးစံဝင်း၊ အဖွဲ့၊ ဖောင်းဖောင်း၊ မောင်မောင်ဖောင်ထိန် ၄၁ - ၄၉

အက်ဆေးများ

ရန်သူများကိုလေးစားခြင်း မောင်ရင့်မာ(ကျောင်းကုန်း) ၅၀

အိပ်မက်ကပြန်ပြီးမက်ရတဲ့အိပ်မက် မြေလတ်မောင်မြင့်သူ ၅၄

အိပ်ယာမဝင်မိညများ ဆောင်းဝင်းလတ် ၅၇

ရုံပြရက်မရှိပါ မင်းချမ်းမွန် ၆၀

လွတ်လပ်စွာလွမ်းခွင့် ရဲသူမ်း ၆၅

ဂန္ထဝင်အကျင့်ဆိုးများ မှိုင်း (ဆေး - ၂) ၆၈

ဦး ဝိုင်ချုပ်အောင်ဆန်းသည် နှင်းဝေငြိမ်း ၇၀

ကျွန်တော်တို့၏ကိုအောင်ဆန်း မောင်ကိုကို(အမရပူရ) ၇၄

စိုးစင်းမေ့ လွမ်းငွေ ငွေ ရှင် မိချမ်းဝေ ၇၇

မသေသော သူရဲကောင်း ခိုင်မိုး ၈၀

နံရံတွေကို ခေါင်းစားသူတစ်ယောက်အကြောင်း မိုးဖွဲ့တိမ် ၈၄

ချစ်သူများရဲ့ မနေ့က ခေ ၈၇

နှင်းဆီတစ်ပွင့်သို့ အလေးပြုခြင်း အေမော်ခိုင် ၉၀

လွတ်လပ်ပြင်မားပူရဲ့ အလင်းလက်ဆုံးကြယ် သွေး(စစ်ကိုင်း) ၉၂

ဦးလျှပ်အောင်ဆန်း၊ ယခုအချိန်မှာရှိနေရင် သဲအောင် ၉၄

အတွင်းကဏ္ဍ

အောင်ဘညို၊ မောင်ခေါင်း၊ လေပြေသန်း၊ သော်ခင်စာ၊ ညိုစွန်း၊ သားဦး၊ သစ်ခတ်အိမ် မောင်ခိုင်လင်း(ကောလင်း)၊ လူပအောင်၊ နေ့စဉ် အိမ်စား၊ ဆေးခါး၊ လမ်းကောင်ပြည့် သုလင်းဝေ၊ ညီခိုင်ဘုန်း၊ မိုးနှင်းသစ်(အောင်သူ)၊ မိုးဟိန်းထက်၊ ဆောင်သူလက်၊ ကောလင်းမိုး အောင်ကိုကိုလတ်(တပျား)၊ ဝေယံမိုးခိုင်(မန်း)၊ ရွှေခိုင်(မင်း) ၉၉ - ၁၂၈

ဆောင်းပါးများ

အောင်ဆန်းသမီးရလိုက်တာ ညီတပုထုဆောင်ဘုရားကြီး ၁၂၉

အလွန်ကံကောင်းခြင်း ဦးလျှပ်၏ အဘိမပုထုစိတ်နှင့်စာပိုက် ၁၃၄

အနုပညာတိုက်ခတ်နှင့် ပန်းချီဆရာ ပန်းချီဆရာ ညွှန် (မကျွေး) ၁၄၀

အောင်ဆန်းသည် ၃၈ မင်းပြောက်နတ်ဖြစ်သလော ဇော်တင် ၁၄၆

ပန်းချီကားများ

ခင်မောင်ရင်၊ ရာဟုလာ၊ ပန်းချီဆရာ(မကျွေး)၊ သန်းငွေ၊ အောင်ညိုနေမျိုး ကိုကိုခိုင်၊ ဝေယျာအေး ရန်ခိုင်ဦး၊ ခေတ်ဘုန်းမို မြင့်မိုး၊ စုဝေ၊ ဝင်းကို၊ မြို့ကြည်၊ ပန်းကြည်၊ မြတ်ကျေး၊ မောင်လူရှင် ရွှေပင်တင်ဝင်း၊ အောင်ကြည်မိုး၊ စိုးနှင်းအောင်(SNA)၊ လင်းဝဏ္ဏ၊ ရှိန်၊ ဝေယျာအေးသောင်း၊ အသုရိန်မိုး ၁၅၁ - ၁၇၆



ဆောင်းပါးများ

၉၀ အောင်ဆန်း(သို့) ကျွန်တော်တို့အားလုံးရဲ့ထာဝရသူရဲကောင်း ဆရာချိန်(ပဲခူး) ၁၇၉

၉၂ ဝိုင်ချုပ်(သို့) မြန်မာတို့ရဲ့နှလုံးသားကောင်းကင်ထက်က ဝိညာဉ်တော် မောင်ကျော်သာ(ပဲခူး) ၁၈၅

၉၄ သွေးစွန်းဖတ်စေ တို့မေ့ ဖြိုးထိန် ၁၈၈

ကျွန်တော်နဲ့ဦးအောင်ဆန်းရဲ့အကွာအဝေး တင့်ခိုင် ၁၉၄

နှစ်ပေါင်း(၁၀၀) ဇာတ်လမ်းရှည်တစ်ပုဒ် ငြိမ်းမောင် ၁၉၇

အောင်ဆန်းသည် ဝိုင်ချုပ်မြစ်သော်လည်း ညီမင်းညို ၂၀၄

ဝိုင်ချုပ်တိုင်းသည် အောင်ဆန်းမဟုတ် ဝါဆိုကိုဦး ၂၀၈

ယုံကြည်ပါရစေ ပုံစွာနေတာ ၂၁၀

ကျွန်တော်တို့ရဲ့ ဝိုင်ချုပ်က မောင်ယသ ၂၁၄

မောတွေကို ဒီလိုမြင်တယ်ဗျာ အောင်မြင့်ဦး(မဟာဝိညာ) ၂၁၇

ဝိုင်ချုပ်အောင်ဆန်းပြောတဲ့ နိုင်ငံသစ် သရဝင်(မြည်) ၂၂၀

ဝိုင်ချုပ်အောင်ဆန်းမပါကြော့ ရင်ခွန်နေဆဲ ဝိုင်ချုပ် ၂၂၄

ရင်ခွန်နေဆဲ ဝိုင်ချုပ် ကျွန်တော်တို့၏သမိုင်းနှင့် အကြီးမြတ်ဆုံး ၂၂၆

နိုင်ငံမြေခေါင်းဆောင် သခင်အောင်ဆန်းနှင့်လုံးသားရဲ့ ဝိုင်ချုပ်အောင်ဆန်း ၂၃၀



အတွင်းကဏ္ဍ

မော်ပင်းသန်း၊ မောင်သင်းမိုး ၂၃၄ - ၂၃၅

ဝတ္ထုများ

ပဲမြတ်နှင့် နံပြား ဟန်(တောင်လုံးမြန်) ၂၃၈

သူ့ကို ကျွန်တော်တို့မသိခဲ့ကြပါ(သို့မဟုတ်) ယနေ့ထက်တိုင်မပေရက်ဘူး ၂၄၃

ဇုလိုင်ဦးများအောက်မှာ လိုက်လို့ရွာ ကျော်ရဲ ၂၄၈

ကျွန်တော်နှင့် ဝိုင်ချုပ်အောင်ဆန်း ဟက် ၂၅၃

မှတ်တမ်းဓာတ်ပုံများ ၂၅၉ - ၂၇၂

ကဏ္ဍ

ဝိုင်ချုပ်ကိုဖြန့်ဝေပေးတာနဲ့ ၂၇၃

ဆောင်းပါးများ

ဝိုင်ချုပ်အောင်ဆန်းလမ်းစဉ် သခင်အောင်ဖေ ၂၇၄

ဝဟာသုရဲကောင်းကိုဆန်းစစ်ကြည့်ခြင်း မောင်ညွှန်လင်း(တောင်တုတ်) ၂၇၉

ဘယ်လိုခေါင်းဆောင်ဖို့ဖြစ်ချင်လဲ သိရီ ၂၈၃

အောင်ဆန်းရုပ်ရှင်တွင်ထပ်မံဖြည့်စွက်ရမည့် ဦးသိန်းအေး ၂၈၆

ဇာတ်ရုပ်တစ်ခု တို့ရာကျော် ၂၉၀

သမိုင်းတစ်ခေတ်ဆန်းသစ်ခဲ့သူများ ငြိမ်းသစ် ၂၉၅

ဝိုင်ချုပ် တကယ်ပိုင်းသလော ဝေရယ်ဓမ္မ ၃၀၀

ဝိုင်ချုပ်အလွန် အမှောင်ခေတ်နှင့် လူဖြစ်နေသော မိုးဆက်များ ၃၀၀

ပန်းချီ

ငုတိမ်ထက်မြတ်၊ တရုန်လီ၊ ခင်ဇော်ဝင်း

