

မာတိကာ

- ဆရာလော်လော်အောင်၏ အမှာ	က
- ကြယ်မှုန်တွေနဲ့လင်း အတွက် အမှာစာ	ဆ
- နောက်ဆက်တွဲအမှာ	ခ
၁။ 'မှော်သားလေ' အပြည့်အသိပ် ထည့်သိုထားတဲ့ 'ဆတ်သွား' (၂၀၀၄ ခု ဟုတ်မဂ္ဂဇင်း၊ ယာကျာနယ်)	၁၀
၂။ မြို့အမှတ်တံဆိပ်(ပုသိမ်ထီးနဲ့ဟာလဝါ)မပါတဲ့ အကောင်းစား ထွက်ကုန် (၂၀၀၅ ခု ဇန်နဝါရီ ဟန်သစ်မဂ္ဂဇင်း၊ အမှတ်(၁၁၉))	၂၀
၃။ မြည်ရာဝတီ (ဇူလိုင်လကတည်းက မဂ္ဂဇင်း၊ ၂၀၀၄ ခု ဇူလိုင်)	၃၉

၄။ တွတ်တွတ်မောင် ကားဖြင့် ရေနံချောင်းသို့အလည်သွားခြင်း	၄၈
၅။ ငှက်တွေ ဆောင်းမခိုမီ (၂၀၀၆ ခု၊ ဇူလိုင်လကတည်းက)	၆၀
၆။ ကမ်းရှာငှက်များ	၇၇
၇။ ခုနစ်ရာတန်စာအုပ်လေးထဲက ဖော်ဝေး (ဇူလိုင်လကတည်းက၊ ၂၀၀၆)	၉၀
၈။ စောဝေ ဟာ အနှစ်အသားတွေကို ရည်းစားစာ နဲ့ထုပ်ပိုးထားတယ် (၂၀၀၆ ခု၊ ယာကျာနယ်)	၁၀၀
၉။ ကျွန်တော်နှင့်ခင်ဗျားများ ဒီလိုနဲ့အိုမသွားချင်ခဲ့ကြ (ပီထောက်ပွင့်သစ်၊ ၂၀၀၆)	၁၁၅
၁၀။ အိုအောင်ဟာ မြစ်ကြီးနားကိုထားပြီး စာဖတ်သူကို စားသွားခဲ့တယ် (၂၀၀၆ ခု၊ မတ်လ၊ ရန်သစ် အမှတ် (၁၂၆))	၁၃၀
၁၁။ ကျွန်တော်နွားကျောင်းနေတုန်းက ကောက်ရခဲ့တဲ့ပေးခွန်းတွေ (ဇူလိုင်လကတည်းက၊ အတွဲ(၁) အမှတ်(၁))	၁၄၆

၁၂။ မျဉ်းများ၏အထူအပါး	၁၆၄
၁၃။ ကိုယ်ခွဲ/ကွဲ ကဗျာများအကြောင်း (မဟာသီဟိုဠ်၊ ၂၀၀၆)	၁၈၉
၁၄။ ဒီသတ္တုမိုးရာသီမှာ ငါတို့ဟာ တင်းနစ်ကွင်းဆီကို ငါးတွေအဖြစ် ထိုးစိုက်ရွာချခဲ့ကြ (ပီထောက်ပွင့်သစ်၊ ၂၀၁၁)	၂၀၄
၁၅။ ရယ်မောပစ်ချလိုက်ဖို့တောင် 'နင်'နေခဲ့ရ	၂၂၆
၁၆။ မိုးရာသီသုံးခု၊ ရန်ကုန်တိမ်နဲ့ ဂေါ်ဒိန်လုပ် 'ကဗျာ'	၂၄၀
၁၇။ ပရာဟာ အပျောင်	၂၆၄
၁၈။ အချစ်နဲ့လွမ်း	၂၈၈
၁၉။ မြို့လူ	၃၀၇