

မာတိကာ

၁။ လူဝင်စားနဲ့ ကဗျာဆရာ	၁
၂။ သူငယ်တိတ်ဆိတ်ချိန်	၄
၃။ ညဉ့်ယံတေးသမား	၆
၄။ ညစောင့်	၉
၅။ မင်အိုး၊ ဖောင်တိန်၊ စာရွက်	၁၁
၆။ ညဉ့်ဦးယံ	၁၆
၇။ သန်းခေါင်ယံ	၁၈
၈။ ညဉ့်လယ်ယံ	၂၀
၉။ မဝင်းမေ ပေါ့ထရိတ်	၂၂
၁၀။ စိတ်ကူးသက်သက် ဂန္ဓာရီလှည့်လည်ခြင်း	၂၅
၁၁။ ခြေဦးတည့်ရာ	၂၉
၁၂။ ပန်းချီဆရာ	၃၁
၁၃။ စာပြင်အယ်ဒီတာ	၃၃
၁၄။ ဝင်ငွေ (သို့) လက်လှမ်းမမီသောအကြောင်းအရာများ	၃၆
၁၅။ သတိရလို့ ရေးတဲ့စာ	၃၈
၁၆။ ခွေးကလေး	၄၃
၁၇။ အခြားသောအရေးအသား (၁)	၄၆
၁၈။ အခြားသောအရေးအသား (၂)	၄၉
၁၉။ အခြားသောအရေးအသား (၃)	၅၁

၂၀။ ဦးလေး၏ အိပ်မက်	၅၃
၂၁။ အရေးအသားများ	၅၅
၂၂။ မီးခြစ်ဆံကလေးတစ်ချောင်း	၆၁
၂၃။ လူသူမသိအတ္ထုပ္ပတ္တိ	၆၃
၂၄။ အဘိုးကြီးနဲ့ အမယ်ကြီး	၆၅
၂၅။ ကဗျာဆရာ မောင်မရေး	၆၈
၂၆။ စက်စဲကိုရောက်တော့ မင်းအိပ်ပျော်နေတုန်း	၇၁
၂၇။ ညမိုးစဲချိန်	၇၃
၂၈။ မင်းကိုမှန်းတယ်	၇၅
၂၉။ သို့ / လူကလေးမောင်နေမျိုး	၇၇
၃၀။ စာရေးခြင်း	၇၉
၃၁။ ကလယ်ရီနက်သမား	၈၂
၃၂။ တိုက်ကြက်	၈၅
၃၃။ ဖုန်မှုန့်ကလေး	၈၈
၃၄။ သင်္ချိုင်းလက်မှတ်	၉၀
၃၅။ ကျောက်တုံးကြီး တစ်ခုရှိ၏	၉၃
၃၆။ စက္ကူထဲမှာ လဲလျောင်းနေသူ	၉၅
၃၇။ ပျော်သလားကွဲ့	၉၇
၃၈။ လင်းခါးအတွက် သတင်းစကားဆိုခြင်း (အမှာစာမှ ကောက်နုတ်ဖော်ပြချက်)	၉၉
၃၉။ ဝှတ်နိုက်ပါ အဖေ	၁၀၁
၄၀။ အပိုင်းအစ ၃ ခု	၁၀၄
၄၁။ ခရုပန်းချီကားများကို ကြည့်ရှုခြင်း	၁၀၆
၄၂။ မိမိ သီအိုရီကိုလက်မခံတာ ကြောက်စရာမဟုတ်ပါ	၁၁၀
၄၃။ လွမ်းတယ်လို့ ပြောထားတယ်နော်	၁၁၈
၄၄။ ခံတက်ပင်	၁၂၀
၄၅။ ကဗျာအကြောင်း နည်းနည်းပါးပါး	၁၂၂

၄၆။ ကဗျာအကြောင်း တစ်ခွန်းစ နှစ်ခွန်းစ	၁၂၅
၄၇။ ငပေါရဲ့ မှတ်ဉာဏ်	၁၂၇
၄၈။ ငါးဖမ်းအသွား	၁၃၁
၄၉။ စာအုပ်ဖတ်သူ	၁၃၃
၅၀။ ကော့တေးတစ်ခွက်	၁၃၄
၅၁။ စားကျက်	၁၃၅
၅၂။ လက်ရေးမူ	၁၃၇
၅၃။ ဟောမန္တပုံကြမ်း	၁၃၉
၅၄။ မောင်ကံဆိုး	၁၄၁
၅၅။ ဖုန်မှုန့်တွေ	၁၄၄

