

ပါဝင်သည့်အကြောင်းအရာများ

အခန်း ၁ ၁၀
နာကျင်မှုဝေဒနာ။ အမူအကျင့် ၈ ပါး ပေါ်ပေါက်လာခြင်း။
ဝေဒနာ ပြဿနာ အဖြေ။

အခန်း ၂ ၃၅
ပြဿနာ။ စက်မှုခေတ်က စိတ်နေစိတ်ထား။ Max & Max
အကြောင်း။ လူရဲ့ဖွဲ့စည်းမှု နမူနာပုံစံ။ လူမှာ ရွေးချယ်ခွင့်တွေ
ရှိတယ်။

အခန်း ၃ ၅၉
အဖြေ။ ကိုယ့်အသံကိုယ် ရှာဖွေဆန်းစစ်ပါ။ ရုပ်ရှင်ဇာတ်
လမ်း စရိုက်သဘာဝကို ဖော်ထုတ်တွေ့ရှိမှု။ အခြားလူတွေကို
သူတို့အသံ သူတို့ရှာနိုင်အောင် ပညာပေး လှုံ့ဆော်ပါ။ သင်ယူ
တတ်သိထားသမျှ ဘဝနှင့်ပေါင်းစပ်ပါ။

အပိုင်း-၁ ကိုယ့်အသံကိုယ်ရှာခြင်း ၇၇

အခန်း ၄ ၇၉
ကိုယ့်အသံကို ရှာဖွေဖော်ထုတ်ရန် မွေးနေ့လက်ဆောင်ကို
ယူပါ။ ပထမမွေး နေ့လက်ဆောင်။ ဒုတိယ မွေးနေ့လက်
ဆောင်။ တတိယ မွေးနေ့လက်ဆောင်။ အနက်တူပေါဟာရ။
နာမ်နှင့်ဝိညာဉ်ဉာဏ်ရည်၏ သာလွန်မှုသဘာဝ။ ဉာဏ်စွမ်းရည်
၄ မျိုးအစွမ်းကို မြှင့်တင်ခြင်း။ အမေး၊ အဖြေ။

အခန်း ၅ ၁၁၅
မိမိအသံကို ဖွင့်ဟခြင်း။ မျှော်မှန်းချက်၊ စည်းကမ်း၊ ဆန္ဒ
ပြင်းပြမှုတွေက ကမ္ဘာကို အုပ်စိုးတယ်။ မျှော်မှန်းချက် (အမြော်
အမြင်)။ ပြင်းပြဆန္ဒ (စိတ်ဇော)။ ကောင်းဆိုးဆင်ခြင်ဉာဏ်။

အပိုင်း-၂ သူတို့အသံ သူတို့ရှာနိုင်ရန် ၁၅၅

အခန်း ၆ ၁၅၇
သူတို့အသံ သူတို့ရှာနိုင်ရန် အသိပေးလှုံ့ဆော်ခြင်း။ ခေါင်း
ဆောင်မှု ဖွင့်ဆိုချက်။ အဖွဲ့အသင်းဆိုတဲ့ အဓိပ္ပာယ်သတ်မှတ်မှု။
စီမံအုပ်ချုပ်မှုနှင့် ခေါင်းဆောင်မှု။ ကမ္ဘာ့မြေအနေအထား
ပြောင်းလဲမှုများ။ အမြစ်တွယ်ကာ အသည်းအသန်နာကျင်
သော ပြဿနာများ။ နာတာရှည်ပြဿနာ ၄ ခုနှင့် ထင်ရှားတဲ့
ရောဂါလက္ခဏာများကို ဟောကိန်းထုတ်ခြင်း။ စံနမူနာပုံစံကို
အသုံးချ၍ လေ့ကျင့်ခြင်း။ စက်မှုခေတ်၏ တုံ့ပြန်ဖြေရှင်းချက်။
ကုမ္ပဏီအဖွဲ့အစည်းများမှ ခေါင်းဆောင်မှု။ အစဉ်လိုက်ကျ
သော ထူးခြားမှု။ အာရုံစိုက်မှုနှင့် လုပ်ဆောင်မှု။ အာရုံစူးစိုက်
မှု။ အကောင်အထည်ဖော် ဆောင်ရွက်မှု။ ဟန်ချက် ထိန်းညှိခြင်း
နှင့် စွမ်းအားဖြည့်၍ အားသစ်လောင်းခြင်း။

အာရုံစုစည်းမှု စံနမူနာပြခြင်းနှင့် နည်းလမ်းရှာခြင်း ၁၉၂

အခန်း ၇ ၁၉၃
ဩဇာလွှမ်းသောအသံ။ ဩဇာလွှမ်းမိုးမှုရဲ့ သဘောထား။ ဂရိ
လူမျိုးတို့၏ ဩဇာလွှမ်းမိုးမှုဆိုင်ရာ ဒဿန။ တက်မတစ်ချောင်း
အသွင်။ မိမိကိုယ်ကို မိမိ အားသစ်လောင်းမှု အဆင့် ၇ ဆင့်။
တက်မစိတ်ဓာတ်။ ရုပ်ရှင်ကား Mauritius။

အခန်း ၈ ၂၂၀
စိတ်ချယုံကြည်ထိုက်သောအသံ။ ထက်မြက်သောခေါင်းဆောင်
တစ်ဦး၏ အရည်အချင်း။ ယုံကြည်ထိုက်ခြင်း။ စံနမူနာပြခြင်း
သည် အဆင့်မြင့်စွမ်းအားရှင်များ၏ အမူအကျင့် ၇ ပါးနှင့်
အညီ နေခြင်းပင်။ အမူအကျင့် ၇ ပါး၏ အခြေခံသဘောတရား
များ။ အမူအကျင့် ၇ ပါးရဲ့ နမူနာပုံစံများ။ စံနမူနာစံပြကိရိယာ။
ရုပ်ရှင်ကား Big Rock။

အခန်း ၉ ၂၄၅
ယုံကြည်မှု၏အသံနှင့် အရှိန်အဟုန်။ ယုံကြည်မှုရဲ့အရှိန်အဟုန်။
အခြေခံဝတ္တရားအရ လုပ်ပိုင်ခွင့်နှင့် ယုံကြည်မှု၏အရှိန်အဟုန်။
မိမိက အရင်နားလည်ဖို့ ကြိုးစားခြင်း။ ကတိပေးပြီးက ကတိ
တည်ခြင်း။ ရိုးသားမှုနှင့် ဖြောင့်မတ်ခြင်း။ စာနာကြင်နာမှုနှင့်
ဖော်ရွေမှု။ သူနိုင်ကိုယ်နိုင်အတွေး။ သူ့အသာကိုယ်အသာ
လမ်းစဉ်။ မျှော်လင့်ချက်များကို ရုပ်လုံးဖော်ခြင်း။ မျက်မှောက်
မှာ မရှိသူအပေါ် သစ္စာစောင့်ခြင်း။ တောင်းပန်ခြင်း။ စေတနာ
ဖြင့် ဝေဖန်အကြံပေးခြင်း။ မိမိကလည်း လက်ခံခြင်း။ ခွင့်
လွှတ်ခြင်း။ ယုံကြည်မှုကိစ္စအပေါ် နောက်ဆုံးအမှာစကား။

အခန်း ၁၀ ၂၇၁
ရောနှောနေသော အသံများ။ တတိယလမ်းကိုရှာဖွေရင်း ကျွမ်း
ကျင်မှုပညာ။ ရက်အင်ဒီးယန်း စကားပြောတုတ်။ တတိယ
လမ်းကို ရှာဖွေသော အဆင့် ၂ ဆင့်။ တတိယလမ်းကို ရှာဖွေ
မှု အတွေ့အကြုံများ။ ရုပ်ရှင်ကား Street Hawker။

အခန်း ၁၁ ၃၀၃
တစ်သံတည်းသော အသံ။ မျှော်မှန်းချက်နှင့် စံတန်ဖိုးများကို
မျှဝေ ရယူခြင်း။ နည်းလမ်းရှာသော လက်နက်ကိရိယာများ။
လုပ်ငန်းတာဝန်ဖော်ပြချက်များကို လုပ်ပိုင်ခွင့်လွှဲအပ်ခြင်း။
အကျိုးအမြတ်ပမာဏနှင့် တာဝန်ယူမှု။ ဗျူဟာမြောက် စီမံ
ကိန်းများ ဆောင်ရွက်ခြင်း။

အခန်း ၁၂ ၃၂၅
လုပ်ဆောင်ချက်၏ အသံနှင့် စည်းကမ်း။ အဖွဲ့အစည်းဆိုင်ရာ
ယုံကြည်မှု။ လူတွေအားလုံးကို အောင်နိုင်သူတွေအဖြစ် ခန့်
ခဲတာ မဟုတ်ဘူးလား။ လမ်းဖြောင့်အောင်ထိန်းရာမှာ အဆက်
မပြတ်နှိုးကြားမှု လို။ အကျင့်သိက္ခာအရ လုပ်ပိုင်ခွင့်အာဏာကို
တည်ဆောက်ခြင်း။ ဟန်ချက်ညီ ထိန်းကျောင်းမှု။ တိုးတက်
ရေးလုပ်နိုင်စွမ်းနှင့် ရလဒ်များကြားတွင် ညှိယူခြင်း။ ရုပ်ရှင်
ကား Berlin Wall။

အခန်း ၁၃ ၃၄၅
လုပ်ပိုင်ခွင့်လွှဲပေးသော အသံ။ ပညာရှင်လုပ်သားများကို
တာဝန်လွှဲအပ်ခြင်း။ 'ငါ ကွပ်ကဲမှုကို စွန့်ခွာလား' ဆိုတဲ့ မန်နေဂျာ
၏အကျပ်အတည်း။ လုပ်ပိုင်ခွင့်အပ်နှင်းသော ကိရိယာ။ သူနိုင်
ကိုယ်နိုင် လုပ်ပိုင်ခွင့်လွှဲအပ်မှု။ တစ်ပတ်ပြန်လည်လာသော
ရွေးချယ်ခွင့်များ။

အခန်း ၁၄ ၃၆၅
အဋ္ဌမမြောက် ကျင့်စဉ်နှင့် ထိမိသောရိုက်ချက်များ။ အာရုံစိုက်
ရာဗဟိုချက်နှင့် ဆောင်ရွက်မှု။ လုပ်ဆောင်မှု အကြီးဆုံး
ဟာကွက်။ ထိမိသောရိုက်ချက်များ။ ဆောင်ရွက်မှုစည်းကမ်း
၄ ချက်။ အဖွဲ့အစည်း တည်ထောင်ခြင်း။ ဆောင်ရွက်မှုစွမ်းရည်။

အခန်း ၁၅ ၄၀၁
တခြားလူများကို အကျိုးဆောင်ရန် မိမိအသံကို ပညာသား
ပါပါ အသုံးချခြင်း။ ပညာခေတ် ရောက်ခဲ့ပြီ။ ပညာ ဘယ်မှာ
ရှိသလဲ။ ဂုဏ်သိက္ခာအရ လုပ်ပိုင်ခွင့်အာဏာနှင့် အစေခံ
ခေါင်းဆောင်မှု။ လူ့အဖွဲ့အစည်းကို ရဲပုံစံဖြင့် ဆောင်ရွက်ခြင်း။
ကျော့ရှူးဝါးလောရင့်စံ ချိန်ဘာလိန်။ သမ္မတ ကင်ဒေးဂျွန်။
ရုပ်ရှင်ကား Gandhi။ မွေးရာပါလက်ဆောင်များ။ အခြေခံမှု
ကို ဗဟိုပြုသောပုံစံဖြင့် ပြဿနာဖြေရှင်းခြင်း။ စာနိဂုံး။
မှာတမ်းစကား။