

# မာတိကာ

		၁၀။ စင်ကာပူမှာပြဖို့စင်ကာပူကလက်တွန့်ခဲ့သည့်ရုပ်ရှင် (သို့မဟုတ်) A Yellow Bird	၉၃
	ရင်ကိုလာမှန်သည့် အိန္ဒိယရုပ်ရှင်တွေ	၇	
၁။	မွန်ဘိုင်းဒိုင်ယာရီ (သို့မဟုတ်) Dhobi Ghat	၁၃	
၂။	အမှန်းတရားတွေကိုချေဖျက်ချင်တဲ့ရုပ်ရှင်(သို့မဟုတ်) Bajrangi Bhaijaan	၂၁	
၃။	အမိမြေအတွက် အားလုံးမှာ တာဝန်ရှိတယ်ဆိုတဲ့ ရုပ်ရှင်(သို့မဟုတ်) Swades	၃၁	
၄။	ပြေးလမ်းတွေနဲ့ ခြေထောက်တွေကိုလက်ထပ်ထားသူ (သို့မဟုတ်) Bhaag Milkha Bhaag	၄၁	
၅။	မချိုမြိန်တဲ့ကလေးနဲ့ကက်ရိုမီးယားရဲ့သွေးစက်တွေ (သို့မဟုတ်) Haider	၄၉	
၆။	အိန္ဒိယအမျိုးသမီး လက်ဝှေ့ချန်ပီယံ(သို့မဟုတ်) Mary Kom	၅၉	
၇။	သစ်ရွက်ခြောက်နဲ့ပန်းအကြွေတွေ (သို့မဟုတ်) Hamari Adhuri Kahani	၆၇	
၈။	လမ်းခွဲတာဝမ်းနည်းစရာမဟုတ်ပါဆိုတဲ့ရုပ်ရှင် Queen	၇၇	
၉။	သော့ပိတ်ခံရတဲ့ဘဝမျိုး မကြုံစေချင်တဲ့ရုပ်ရှင် (သို့မဟုတ်) Lock	၈၅	
		၁၁။ ဒီကမ္ဘာမှာကြောက်ရွံ့မှုအတွက်နေရာမရှိ(သို့မဟုတ်) PARMANU	၁၀၁
		၁၂။ တိုင်းပြည်ကလိုရင်းပျောက်ခဲ့တာဆိုတဲ့ရုပ်ရှင် (သို့မဟုတ်) INDU SARKAR	၁၀၉
		၁၃။ မိန်းမတွေသန်စွမ်းမှတိုင်းပြည်သန်စွမ်းမယ်ဆိုတဲ့ ရုပ်ရှင် (သို့မဟုတ်) Pad Man	၁၁၉
		၁၄။ ကျွန်တော်တို့အားလုံးတစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် Blackmail လုပ်နေသူတွေပါ	၁၂၉
		၁၅။ တရားဥပဒေအထက်မှာဝန်ကြီးချုပ်မရှိ(သို့မဟုတ်) RAID ရုပ်ရှင်	၁၃၇
		၁၆။ အိုဟောင်းနေတဲ့ ဇာတ်လမ်းတစ်ပုဒ်(သို့မဟုတ်) Paheli	၁၄၇
		၁၇။ လူသားတစ်ဦး၊ သစ်တစ်ပင်၊ခွေးတစ်ကောင်၊ အလောင်းတစ်လောင်းနဲ့ Nirbaak ရုပ်ရှင်	၁၅၇
		၁၈။ ခေတ်ပြိုင်အိန္ဒိယရုပ်ရှင်များတွင် ပါဝင်ခဲ့သည့် မင်းသား၊ မင်းသမီး၊ ဒါရိုက်တာတို့၏ပရိယိုင်းများ	၁၆၃