

ပထမပိုင်း

အခန်း(၁)

သတင်းဆိုတာ ဘာလဲ ၁၂

သတင်းကို ဘယ်လို ရယူမလဲ ၁၃

အင်တာဗျူးခြင်း အတတ်ပညာ ၁၄

မသိမဖြစ်တဲ့ စကားကြီး (၁၀)ခွန်း ၁၉

သတင်းအမာ (Heard News)ရေးခြင်း အတတ်ပညာ ၂၀

ပီရမစ်ဇောက်ထိုးပုံစံ သတင်းရေးသားနည်း ၂၂

သတင်းတန်ဖိုး (News Value) ၂၄

သတင်းကောင်းတစ်ခုဖြစ်စေဖို့ အရေးကြီးအချက်များ ၂၄

အခန်း(၂)

ကျွမ်းကျင်ရာအထူးပြု သတင်းရေးသားခြင်း ၃၀

စစ်သတင်းအထူးပြုရေးသားခြင်း ၃၁

ကပ်ဘေးအန္တရာယ်သတင်း အထူးပြုရေးသားခြင်း ၃၂

ရွေးကောက်ပွဲသတင်း အထူးပြုရေးသားခြင်း ၃၆

ရွေးကောက်ပွဲလက်ခွဲစာစောင် ပြုလုပ်ခြင်း ၄၁

နိုင်ငံရေးသမားများရဲ့ ကျင့်ဝတ် ၄၄

မှုခင်းသတင်း အထူးပြုရေးသားခြင်း ၄၄

မတော်တဆမှု သတင်းအတွက် အခြေခံအချက်များ ၄၈

မီးလောင်မှုသတင်းအတွက် အခြေခံအချက်များ ၄၉

စီးပွားရေးသတင်း အထူးပြုရေးသားခြင်း ၄၉

အားကစားသတင်း အထူးပြုရေးသားခြင်း ၅၅

ကျန်းမာရေးသတင်း အထူးပြုရေးသားခြင်း ၅၈

အခန်း(၃)

အထူးပြုသတင်းတွေကိုအတွင်းကျကျလေ့လာစူးစမ်းဖို့အတွက် အခြေခံစည်းမျဉ်း ၆၉

အတွင်းကျကျသတင်း ရေးသားခြင်း ၇၃

အခန်း(၄)

သတင်းဆောင်းပါး ရေးသားခြင်း ၇၇

အခန်း(၅)

မိန့်ခွန်းသတင်း ရေးသားခြင်း ၈၁

သတင်းထုတ်ပြန်ချက်များကို သတင်းရေးသားခြင်း ၈၂

သတင်းစာရှင်းလင်းပွဲသတင်းရေးသားခြင်း ၈၂

အခန်း(၆)

အမှီအခိုကင်းတဲ့ သတင်းထောက် ၈၅

ဘက်လိုက်မှုကင်းတဲ့ သတင်းထောက် ၈၅

ဂုဏ်သိက္ခာရှိတဲ့ သတင်းထောက် ၈၇

သတင်းထောက်ကောင်းတစ်ဦးဖြစ်ဖို့ လိုအပ်ချက်များ ၈၇

အမှားပြင်ဆင်ချက်ကို မြန်နိုင်သမျှမြန်မြန် ပြန်ထည့်ခြင်း ၈၈

အခန်း(၇)

စာနယ်ဇင်းကျင့်ဝတ် ၉၀

ဒုတိယပိုင်း

အခန်း(၁)

သတင်းဓာတ်ပုံပညာ ၉၄

သတင်းဓာတ်ပုံကောင်းတစ်ပုံ ၉၆

အခန်း(၂)

သတင်းဓာတ်ပုံရိုက်ကူးနည်းများ ၉၈

သတင်းဓာတ်ပုံသဘောတရား (Theory) ၉၉

အခန်း(၃)

သတင်းဓာတ်ပုံဆရာများအတွက် ကျင့်ဝတ်များ ၁၀၂

စောင့်ထိန်းရမယ့် ကျင့်ဝတ်များ(Ethics) ၁၀၄

သတင်းဓာတ်ပုံဆရာကောင်းတစ်ဦးဖြစ်လိုလျှင် ၁၀၄

တတိယပိုင်း

အခန်း(၁)

သတင်းထောက်များသိသင့်တဲ့ ဥပဒေများ ၁၀၇

အခန်း(၂)

အရေးပေါ်စီမံမှုအက်ဥပဒေ ၁၁၀

အခန်း(၃)

ကလေးသူငယ်ဥပဒေ ၁၁၂

အခန်း(၄)

မူပိုင်ခွင့်ဥပဒေ ၁၁၅

တော့တ္ထုပိုင်း

အခန်း(၁)

မြန်မာစာနယ်ဇင်းသမိုင်းအကျဉ်း ၁၁၇

အခန်း(၂)

စာနယ်ဇင်းလွတ်လပ်ခွင့် ၁၂၀

ရည်ညွှန်းစာအုပ်နှင့် ကျမ်းကိုးစာရင်းများ ၁၂၂

စာရေးသူ၏ ကိုယ်ရေးအကျဉ်း ၁၂၃