

**ပျူလူမျိုးနှင့် ပျူနိုင်ငံတော်စာတမ်းဖတ်ပွဲ မှတ်တမ်း(၂)
အမှတ်(၂)၊ စည်ပင်လမ်း၊ ရန်ကင်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။**

မာတိကာ

စဉ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
■	ပျူသမိုင်းနှင့် ပျူနိုင်ငံတော်ဆိုင်ရာ ရောင်စုံဓာတ်ပုံမှတ်တမ်း	
■	ထွန်းဖောင်ဒေးရှင်းဥက္ကဋ္ဌ ဦးသိန်းထွန်း၏ အမှာစာ	၆
■	ချစ်စံဝင်း(ဒေါက်တာချစ်စံ)၏ အမှာစာ	၈
■	ဣန္ဒာဆွေ၊ မြန်မာတကောင်း၊ ပျူတကောင်း(ကဗျာ)	၂၁
စာတမ်းများ		
၁။	အရှင်ပဏ္ဍိတာနန္ဒ (တကောင်း) - တကောင်း(သင်္ကသုပျူ) ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်ဒေသ လေ့လာချက်	၂၃
၂။	ဦးမျိုးညွန့် (ညွန့်ကြားရေးမှူး) - ပင်လယ်မြို့ဟောင်း၏ ပျူခေတ် ဆိုင်ရာ အထောက်အထားများ လေ့လာတင်ပြချက်	၈၃
၃။	ဦးစိန်မြင့် (ညွန့်ကြားရေးမှူး) - ပျူနိုင်ငံနှင့် အရှေ့တောင်အာရှ ဒေသ	၁၁၉
၄။	ဦးစိန်ဝင်း (ဒုတိယညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်) - မြန်မာနိုင်ငံအတွင်း ပျူလူမျိုးများ ပေါက်ဖွား ပျံ့နှံ့နေထိုင်ပုံ	၁၃၃

၅။	ဒေါက်တာညိုမိုးညိုမိုး ညွှန်ကြားရေးမှူး - ပုဂံအကြို ဗိသုကာပညာ လေ့လာချက်	၁၅၇
၆။	ပါမောက္ခဒေါက်တာချိုချိုတင့် မောင်ယဉ်လှိုင်(ပျဉ်းမမြိုင်) - ပဲခူး တိမ်မယ်ပျူ	၁၇၇
၇။	ဒေါက်တာသီတာမြင့် ပါမောက္ခ (ဌာနမှူး)၊ သမိုင်းဌာန၊ ရန်ကုန်အနောက်ပိုင်းတက္ကသိုလ် - ပျူယဉ်ကျေးမှုနှင့် ပျူမြို့များ၏ အသွင်လက္ခဏာများကို လေ့လာခြင်း	၂၁၃
၈။	ဒေါက်တာခင်သီတာ ကထိက၊ သမိုင်းဌာန၊ မကွေးတက္ကသိုလ် - ပျူလူမျိုးတို့၏ ဝတ်စားဆင်ယင်မှု	၂၃၅
၉။	ဒေါက်တာမာဂရက်ဝေါင်း ပါမောက္ခ၊ ဌာနမှူး၊ သမိုင်းဌာန၊ ရန်ကုန်တက္ကသိုလ် - တရုတ်မှတ်တမ်းများမှ ပျူ	၂၅၃
၁၀။	လမင်းအိမ် - ပျူပုတီးစေ့၏ သမိုင်း	၂၆၉
၁၁။	Mickey Heart - ကျောက်စာထဲက ပျူ	၂၉၃
၁၂။	ငထက်ပြည့် - ပျူအရိုးအိုးစာ	၃၁၇
၁၃။	ဦးဘိုကျင် - ဘုရားထောင်အရိုးအိုးပါ မင်းများ	၃၂၅
၁၄။	ကိုယော (ဘောဂဗေဒ) - ပျူတစ်ဖြစ်လဲ တောင်သားများ	၃၃၅

၁၅။	ဒေါက်တာမောင်မောင်ဆွေ PhD. (Myanmar Language) YU ကထိက၊ မြန်မာစာဌာန၊ ပြည်တက္ကသိုလ် - ပျူစာပေ လေ့လာချက်	၃၄၇
၁၆။	လှမျိုးသိန်း - ပျူစာပေ လေ့လာချက်	၃၉၃
၁၇။	ဇော်သူရ နည်းပြ၊ စိတ်ပညာဌာန၊ ထားဝယ်တက္ကသိုလ်။ - ထားဝယ်ဒေသရှိ ပျူစာပေနှင့် ဆက်နွယ်နေသော သမိုင်းအထောက်အထားများ	၄၂၇
၁၈။	ဇော်မျိုးဦး - မန်းချောင်းလွင်ပြင်မှ ပျူများ	၄၅၁
၁၉။	ဦးကျော်ငြိမ်း အဖွဲ့ဝင်၊ မြန်မာ့သမိုင်းအဖွဲ့ ဒေါက်တာထွန်းထွန်းဦး ဒုတိယညွှန်ကြားရေးမှူး၊ သမိုင်းသုတေသနဦးစီးဌာန - ပျူနှင့်ပတ်သက်၍ သိလိုသော အချက်များ	၄၈၇
၂၀။	ဘုန်းတင့်ကျော် - ပုဗရမိ-ပျူဗရမာ-ပျူမြန်မာ	၄၉၇

မျက်နှာဖုံးရည်ညွှန်း

ပျူလူမျိုးနှင့် ပျူနိုင်ငံတော် စာတမ်းဖတ်ပွဲ အမှတ်(၂)စာအုပ်၏ မျက်နှာဖုံးနှင့် ကျောဖုံးပုံတို့သည် ပျူတို့၏ လှပဆန်းကြယ်သော ရွှေပန်းထိမ်လက်ရာ ပုတီးစေ့များကို အဖုံးအဖြစ် ဖော်ပြထားခြင်း ဖြစ်ပါသည်။