မာတိကာ

ရှင်းမြောက်ပိုင်းဆီသို့	၁၄	လူမျိုးစုံရာ ထားဝယ်မြေမှာ	၉၄
ချစ်တဲ့သူရှိရာ မုံရွာဆီသို့	၂၄	မွန်ခရီး	၁၀၂
ရာဇဝင်များရဲ့သတို့သမီးနှင့်ခရီးသွားခြင်း	၂၉	လျှို့ဝှက်သော ဘားအံ	၁၁၁
နလုံးသားထဲကပုဂံ	၃၂	ရန်ကုန်မြို့ရဲ့နှလုံးသား	၁၁၈
ရှင်းတောင်ပိုင်းသို့ အလည်တခေါက်	၄၅	သန်လျင်က ရေလယ်ဘုရားကျောင်း	၁၂၀
ရင်ထဲကမန္တလေး	၄၉	ပဲခူးဆီသို့ အလည်	၁၂၂
ပန်းတွေနှင့်ရေးသည့် မေမြို့ကဗျာ	၅၈	လှတဲ့ငပလီ (Budge နည်းနည်းနဲ့လည်း သွားနိုင်တဲ့ခရီး)	၁၂၅
Half Feel နဲ့ ကချင်ခရီး	၆၂	ပထမဆုံးရောက်ဖြစ်တဲ့ငွေဆောင်	၁၃၀
အမှတ်တရ အင်းတော်ကြီး	၆၆	တောင်တန်းများနဲ့ စိုင်းထက်	၁၃၄
ဇော်ဂျီအိုဘဲနေခဲ့တဲ့မြို့ (သို့) မြို့ကသော	၇၂	ပျောက်ဆုံးနေသောမြို့ (သို့) သာမိုင်းခမ်း	၁၃၆
ဓနုံးမောက်အလှတရားများ	၇၄	လှတဲ့ညောင်ရွှေ	၁၃၈
တောင်ဘက်စွန်းဆုံးကမြို့ (ကော့သောင်း)	၈၀	အင်းလေးအလှအင်းလေးသဘာဝ	၁၄၂
ခင်တဲ့မြိတ်	၉၁	ရေဖြလ ကုန်းဖြလ ဖြစ်တဲ့ ပုံးအင်း	၁၄၇
တောင်ကြီးဆိုတာ	၁၅၁		
ချစ်တဲ့သူနဲ့ ငွေတောင်ပြည်သို့	၁၆၁		
သနိုင်းထဲကမိုးနဲ	၁၆၄		
မြင်မဲ့သည်ကျေးမှုများနဲ့ ကြွယ်ဝတဲ့လင်းခေး (သို့) မေမေ့မွေးဇာတိ	၁၈၀		
ဟိုက်ပါရေတံခွန်	၁၈၃		
ကျိုင်းတောင်းရေတံခွန်	၁၈၆		
သာယာတဲ့ ရှမ်းတောင်က နောင်ဖာကန်	၁၈၇		
ကျောက်ဆုံရေတံခွန်	၁၈၈		
သဘာဝတရားနဲ့ဖွဲ့နေထိုင်ခြင်း (သို့) နောင်ရို	၁၉၀		
ဘီဓါး(သို့မဟုတ်) ရာဇဝင်ထဲကမြို့	၁၉၅		
ကျောက်မဲမြို့သို့မဟုတ် "လွိုင်ဆမ်ဆစ်" ရှိရာမြို့	၁၉၈		
မောရှိုင့်ဝှမ်းက နမ့်ခမ်းမြို့	၂၀၂		
အရှေ့ဘူးက မိုင်းလား	၂၀၆		
ယဉ်ကျေးမှုအမွေများနဲ့ ခမ်းနားတဲ့ကျိုင်းတုံ	၂၀၉		
မြစ်ကြည်ခရီးထွက်ခဲ့တယ်	၂၁၅		
Bonus	၂၁၆		

ဒေါက်တာနန်းဥမ္မာ၏ မေတ္တာစာ

စိုင်းထက်(Wandering Sai Htet) သို့မဟုတ် ကျွန်မသိသော စိုင်းနေလင်းထက်က သူ၏ ဒုတိယမြောက် ခရီးသွားစာအုပ်အတွက် အမှာရေးပေးပါဟု Facebook Messenger မှ တောင်းခဲ့စဉ်ကတည်းက ဝမ်းသာဂုဏ်ယူပါသည်။ သူ၏ Travel Blog များကို အမြဲဖတ်ရှု၍ အထူးပင်ကျေနပ်နှစ်သက်ပါသည်။

စိုင်းနေလင်းထက်သည် ရှမ်းပြည်တောင်ပိုင်း မိုးနဲမြို့မှ ဖြစ်သဖြင့် ကျွန်မ၏ တူသားရပ်ဆွေ ရပ်မျိုးဖြစ်ပါသည်။ ငယ်စဉ်ကတည်းက ခရီးသွားခြင်းကို စိတ်ဝင်စားသူဖြစ်သည်။ သို့ဖြင့် စင်္ကာပူနိုင်ငံ Nanyang Technological University မှ M.Sc Engineering ဘွဲ့ရရှိပြီး စင်္ကာပူနိုင်ငံ၌ အလုပ်လုပ်ခဲ့သည်။ စင်္ကာပူ၌ အလုပ်လုပ်စဉ် အလုပ်သဘော၊ လေ့လာရေးသဘော၊ အပန်းဖြေအနားယူရေးသဘောများဖြင့် သူ၏ခရီးသွားအိပ်မက်များကို အကောင်အထည်ဖော်ခဲ့သည်။ သို့ဖြင့် ကမ္ဘာအနှံ့ နိုင်ငံပေါင်း ၂၀ နိုင်ငံကျော်သို့ သွားရောက် လည်ပတ်လေ့လာခဲ့သည်။ ထိုသို့ သွားရောက်လည်ပတ်ခဲ့သည်များကို စိတ်ပါဝင်စားစရာ အတွေ့အကြုံများကို ဓာတ်ပုံပေါင်းများစွာဖြင့် ဝေဝေဆာဆာ စီစဉ်ကာ "စိုင်းထက်၏ ခရီးသွားမှတ်စုများ" စာအုပ်ကို ထုတ်ဝေခဲ့သည်။ ယင်းစာအုပ်ကို ၂၀၁၇ခုနှစ် က ထုတ်ဝေဖြန့်ချိခဲ့ရာ သူ၏ တမူထူးခြားသော အရေးအသား၊ တွေ့ခဲ့ မြင်ခဲ့၊ ပါဝင်ဆင်နွှဲခဲ့သော ဒေသစံလှုပ်ရှားမှု အမျိုးမျိုးကို ပေါ်လွင်အောင် တင်ပြနိုင်စွမ်းရှိသောကြောင့် ရောင်းအားကောင်းလှသော ခရီးသွားစာအုပ်ဖြစ်ပါသည်။

စိုင်းထက်၏ခရီးသွား မှတ်စုများထုတ်ဝေပြီးနောက် စိုင်းထက်က သူရည်ရွယ်ထားသည့်အတိုင်း မြောက်ဖက် ကချင်ပြည်နယ်မှ တောင်ဖက်အစွန်း ကော့သောင်း၊ အနောက်ဘက်ရခိုင်ရေကန်မှ အရှေ့ဖျား တာချီလိတ် မိုင်းလားအထိ ကုန်းကြောင်း၊ ရေကြောင်း၊ လေကြောင်း၊ ကျောပိုးအိတ်တစ်လုံး၊ ကင်မရာ တစ်လုံးလွယ်ပြီး ခရီးသွားမည်၊ ကိုယ်လုပ်ချင်တာ လုပ်ခွင့်ရတဲ့ အနေအထားရာတာဟာ ဆုလာဘ်တစ်ခုလို့ယူဆပြီး ခရီးတက်သွားနေမည်ဟု ပြောခဲ့သည့်အတိုင်း ခရီးဆန့်ခဲ့ပါသည်။

ထိုသို့ မြန်မာနိုင်ငံအတွင်း တိုင်းနှင့်ပြည်နယ်အနှံ့ ခရီးဆန့်ရင်း Travel Blogger အနေဖြင့် သူ၏ Facebook စာမျက်နှာများမှာ တွေ့မြင်ခဲ့ရသော သဘာဝရှုခင်းများ၊ မြို့ရွာနယ်ပယ် အသီးသီးမှာ တွေ့ရသော လူများ၏ ဓလေ့ထုံးစံနှင့် လူနေမှုဘဝနှင့် သူ၏ဘဝရှုထောင့်အမြင်များကို တင်ပြခဲ့ရာ ကျေနပ်နှစ်သက်စွာ ဖတ်ရှုခံစားရပါသည်။ ထိုသို့ ဖတ်ရှုခံစားစဉ်ကတည်းက စာအုပ်တစ်အုပ်အဖြစ် ထွက်လာမည့်အချိန်ကို မျှော်လင့်စောင့်စားခဲ့ရပါသည်။

ယခု စိုင်းထက်၏ ခရီးသွားစာအုပ်ထွက်ရှိသည်ကို ဖတ်ရှုခံစားရ၍ ပို၍ဝမ်းသာအားရဖြစ်ရသည်။ စိုင်းထက်မှာ Professional Traveller မဟုတ်သေးသော်လည်း ခရီးသွားတစ်ဦး၊ ဗဟုသုတ၊ အတွေ့အကြုံ ရင့်ကျက်မှုရှိသည်ဟု ဆိုနိုင်ပါပြီ။

စိုင်းထက်၏ စာအုပ်မှာ ခရီးသွားခြင်း၏ အနှစ်သာရများကို အပြည့်အဝခံစားကြရမည် ဖြစ်သည်။ စာအုပ်ကို ဖတ်ရှုရင်း ဓာတ်ပုံများကို ကြည့်ရှုရင်း မိမိမှာ တကယ်ပင် ခရီးသွားနေရသလို ကြည်နူး ရန်စုန်လှုပ်ရှားရသည်။

ကချင်ပြည်နယ်၊ ရှင်းပြည်နယ်၏ သဘာဝအလှအပများမှ အစပြု၍ မိမိနိုင်ငံတွင်းမှာရှိသော ရတနာများကို ရှာဖွေတင်ပြထားသည့်မှာ ဖတ်ရှု၍ အားမရနိုင်အောင်ပင် ဖြစ်ပါသည်။

Smart City အဖြစ် တိုးတက်လာသော မန္တလေး၊ ကမ္ဘာ့အမွေအနှစ်စာရင်းဝင် မြန်မာပြည်၏ အသည်းနှလုံး ပုဂံရှိ ဘုရားပုထိုးများ၊ မကွေးတိုင်း၊ ပဲခူးတိုင်း၊ မွန်၊ ရခိုင်၊ ရှမ်း၊ ကယားရှိ အထင်ကရနေရာများ၊ ရာဇဝင်ထဲကမြို့များ၊ တိုင်းရင်းသားလူမျိုးများ၏ ရိုးရာဓလေ့များ၊ အစား အသောက်များအကြောင်းကိုပါ စုံလင်စွာဖော်ညွှန်း ထားပါသည်။

ဘယ်ပန်းချီဆရာလို့မှ မပိုနိုင်သော သဘာဝရှုခင်းများကို စိုင်းထက်က သူ၏ဓာတ်ပုံပါသနား၊ ဖက်ရှင်မော်ဒယ်လ်ဝါသနာများဖြင့် အမွှန်းတင်ဖော်ပြထားသည်ကို အားပါးတရခံစားနိုင်သည်။

ယခုနှစ်ပိုင်း ခရီးသွားမြေပုံမှာ ထင်ရှားလာသော ကော့သောင်းနှင့် မြိတ်ကျွန်းစုများနှင့် ရှမ်းပြည် မိုင်းရှူး - ဟိုက်ပါရေတံခွန်ခရီးစဉ်များတွင်လည်း မည်သို့မည်ပုံ သွားရောက်နိုင်ကြောင်း၊ မည်သည့်နေရာတွင် တည်းခို၍ မည်သည့် အစားအသောက်များကို စည်းနိုင်ကြောင်း၊ မည်သို့ အကျိုးရှိရှိ အပန်းဖြေ လေ့လာနိုင်ကြောင်းများကိုပါ အသေးစိတ် လမ်းညွှန်ပေးထားသဖြင့် ခရီးသွားများအတွက် တန်ဖိုးရှိလှပါသည်။

ခရီးသွားရင်းတွေ့ကြုံရသော ကျွန်းမာရေးပြဿနာများ၊ အရေးကြီးပစ္စည်း ဥပမာ ဖုန်းပျောက်ဆုံးခြင်းတို့ကြောင့် သူတွေ့ကြုံခဲ့ရသည်များကို စိတ်ဝင်စား ဖွယ်ဖတ်ရှုရပါသည်။

ဤသို့ မြောက်ဖက်စွန်း မေခ - မလိခ မြစ်ဆုံရာ ကချင်ပြည်နယ်မှ အစပြု၍ အထက်အညာ၊ မြန်မာပြည်အလယ်ပိုင်း ချင်း၊ ရခိုင်၊ မွန်၊ တနင်္သာရီ၊ ရှမ်းပြည်မြောက်ပိုင်း၊ တောင်ပိုင်း၊ အရှေ့ပိုင်းမကျန် တောင်ဖက်စွန်း ဝိတိုရိယအငူ၊ တောင်နှင့်ပင်လယ်တို့ ဆုံရာထိအောင် တစ်နှစ်ခွဲအကြာခရီးဆန့်၍ တွေ့ကြုံခဲ့ရသော လူနေမှုဘဝ၊ ဓလေ့ထုံးစံ၊ သဘာဝအလှရှုခင်းများကို စိုင်းထက်က ကြိုးကြိုးစားစား ပြုစုရေးသား၍ မျှဝေထားပါသည်။

စိုင်းထက်၏စိတ်ဝင်စားဖွယ်၊ စိတ်တက်ကြွလှုပ်ရှားဖွယ်ခရီးစဉ်များကို စာဖတ်ပရိသတ်များအားမျှဝေခံစားစေလိုသော စိတ်ဆန္ဒရှိပါသည်။ သူ၏စာအုပ်မှာ အဆင့်အတန်းမြင့်သော ခရီးသွားစာအုပ်ဖြစ်သဖြင့် ဖတ်ရှုရုံမက ဝယ်ယူသိမ်းဆည်း ရည်ညွှန်းသင့်သော စာအုပ်ကောင်းဖြစ်ပါကြောင်း။

ရန်ကုန်မြို့
၂၅ - ၁၀ - ၂၀၁၉

ဒေါက်တာနန်းဥမ္မာ
B.Sc (Anat) ; M.B.B.S (ygn), M.Med.Sc (Anatomy)
တွဲဖက်ပါမောက္ခ (အငြိမ်းစား)
University MalaysiaSarawak
ကထိက၊ ဆေးတက္ကသိုလ်(၁)၊ ရန်ကုန်၊
၁၉၇၅ - ခု အသုံးချသိပ္ပံအမျိုးသားစာပေဆု
ဆရာဝန်၊ စာရေးဆရာ

နန်းအိအိဇာ၏ မှဒိတာစကား

စိုင်းထက်တဲ့။

တကယ်တော့ သူက သမီးတွေနဲ့မှ သူငယ်ချင်း။ ပြီးတော့ သူက မန္တလေးနည်းပညာတက္ကသိုလ်နဲ့ စင်္ကာပူ နန်ယန်နည်းပညာတက္ကသိုလ်ကနေ ဘွဲ့ရလူငယ်တစ်ယောက်။ ဒါပေမယ့် ခရီးသွားရတာကို ဝါသနာပါလို့ Travel blogger လုပ်နေတာတဲ့။ တကယ်လည်း သူက သူဝါသနာပါရာကို စိတ်အားထက်သန်စွာနဲ့ လုပ်နေတာကို တွေ့ရပါတယ်။ အခု ကျွန်မကို သူ့ရဲ့ ခရီးသွားဒုတိယစာအုပ်ဖြစ်တဲ့ "အိပ်မက်မြေလှမ်း၊ မြစ်ဆုံမှသည် ဝိတိုရိယအငူ ဆီသို့" စာအုပ်မှာ အမှာစာရေးပေးဖို့ တောင်းဆိုလာတာသာ ကြည့်ပါတော့။ ပထမစာအုပ်က ၂၀၁၇ခုနှစ်မှာ ထွက်တာ။ "စိုင်းထက်ရဲ့ ခရီးသွားမှတ်စုများ" ပါ။ အဲ့ဒီစာအုပ်မှာတော့ သူက ပြည်ပခရီးစဉ် အကြောင်းတွေကို မျှဝေခဲ့တာပါ။ ဂျပန်၊ ကိုရီးယား၊ ဖိလစ်ပိုင်၊ တရုတ်၊ ကမ္ဘောဒီးယား၊ ဗီယက်နမ်၊ ဒူဘိုင်း၊ ရုရှား၊ အိန္ဒိယ၊ မလေးရှား၊ ထိုင်းနိုင်ငံတွေကို သွားခဲ့တဲ့ ခရီးသွားအတွေ့အကြုံတွေကို အသေးစိတ် ရေးသားခဲ့တာပါ။

အခု စိုင်းထက်ရဲ့ "အိပ်မက်မြေလှမ်း (မြစ်ဆုံမှသည် ဝိတိုရိယအငူ ဆီသို့)" ဒုတိယ စာအုပ်မှာတော့ ပြည်တွင်းခရီးစဉ်တွေကိုမျှဝေထားပြီး ခရီးစဉ်ကိုလည်း မြန်မာပြည်မြေပုံအတိုင်း အထက်ကနေ အောက်ပိုင်းအထိ သုံးပိုင်းပိုင်းပြီး သွားထားတာကို တွေ့ရပါတယ်။

ပထမအပိုင်းအနေနဲ့ ချင်း၊ စစ်ကိုင်းတိုင်း၊ တောင်ပိုင်း၊ မန္တလေးတိုင်း၊ ကချင်ပြည်နယ်၊ စစ်ကိုင်းတိုင်း မြောက်ပိုင်းတို့ ပါဝင်ပါတယ်။

ဒုတိယပိုင်းမှာတော့ တနင်္သာရီ၊ မွန်၊ ကရင်၊ ရန်ကုန်၊ ပဲခူး၊ ရခိုင်နဲ့ မကွေးတိုင်းတို့ပါဝင်ပြီး တတိယပိုင်းမှာတော့ ရှမ်းပြည်နယ်နဲ့ ကယားပြည်နယ်တို့ပါဝင်ပါတယ်။

စိုင်းထက်ရဲ့စိတ်ကူးက ငယ်ငယ်က ကျောင်းမှာသင်ရတဲ့ ဆည်၊ မြစ်၊ တောင်တွေ အကြောင်းကို အကြိမ်ကြိမ်ကျက်မှတ်ရွတ်ဆိုခဲ့ရတာကြောင့် ရင်မှာစွဲနေပြီး၊ စာတွေ့ဘဝကနေ လက်တွေ့ သွားရောက်ကြည့်ချင်စိတ်ဖြစ်တာကြောင့် မြစ်ဆိုလည်း မြစ်ကြီးလေးတန်ဖြစ်တဲ့ ဧရာဝတီမြစ်၊ သံလွင်မြစ်၊ စစ်တောင်းမြစ်၊ ချင်းတွင်းမြစ်တွေကို ရောက်ဖူးဖြတ်ဖူးရမယ်၊ ရေတံခွန်တွေရှင် ရေတံခွန်နားမှာ မှေးစက်မယ်၊ ပင်လယ်တွေရှင်လည်း ကူးဖြစ်အောင် ကူးမယ်ဆိုတဲ့ ဆန္ဒကို အကောင်အထည်ဖော်နေတာပဲ ဖြစ်ပါတယ်။

ကျွန်မကိုယ်တိုင်လည်း ခရီးသွားဆောင်းပါးတွေရေးပြီး၊ လုံးချင်းတွေလည်း ထုတ်ပါတယ်။ တခြား စာရေးဆရာတွေရေးတဲ့ ခရီးသွားဆောင်းပါးတွေကိုလည်း ဖတ်ဖူးပါတယ်။ ဒါပေမယ့် စိုင်းထက်ရဲ့ခရီးသွားဆောင်းပါးတွေကတော့ တစ်မူထူးခြားပါတယ်။ သူ့စာကို ဖတ်လိုက်ရင် ရောက်ရှိတဲ့ အရပ်ဒေသရဲ့အကြောင်းအရာတွေအပြင် ခရီးသွားလာသူများ သိထားသင့်တဲ့ တည်းခိုရာနေရာ၊ စားသောက်ဆိုင်၊ လမ်းပန်းဆက်သွယ်ရေး၊ ဆောင်ရန်ရှောင်ရန်များ၊ ပွဲတော်နဲ့ လည်စရာနေရာများ၊ ဘုရားစေတီပုထိုးအကြောင်းအရာများကိုပါ အသေးစိတ် ညွှန်ပေးထားတာကလည်း စိုင်းထက်ရဲ့ စေတနာကိုပေါ်လွင်စေပါတယ်။

ခရီးသွားရတာကို နှစ်သက်တဲ့ ကျွန်မကိုယ်တိုင်လည်း စိုင်းထက်ရေးထားတဲ့ ဆောင်းပါးတွေကိုဖတ်ပြီး ကိုယ်မရောက်ဖူးသေးတဲ့အရပ်ဒေသတွေကို သွားလိုစိတ်များ ဖြစ်ပေါ်စေပါတယ်။

ဒါကြောင့် ပြည်တွင်းပြည်ပခရီးတွေ သွားမယ်ဆိုရင် "စိုင်းထက်ရဲ့ ခရီးသွားမှတ်စု" နဲ့ "အိပ်မက်မြေလှမ်း၊ မြစ်ဆုံမှသည် ဝိတိုရိယအငူ ဆီသို့" စာအုပ်လေးတွေကို အရင်ဖတ်မှတ်ထားပြီး သွားမယ်ဆိုရင် ခရီးစဉ်ဟာ ပိုမိုချောမွေ့လွယ်ကူစေပါလိမ့်မယ်လို့ ညွှန်းဆိုပါရစေ။

နန်းအိအိဇာ
ထုတ်ဝေသူနှင့် အယ်ဒီတာချုပ်
သရဖူမဂ္ဂဇင်း၊ နန်းဒေဝီ စာပေတိုက်

ကိုယ်ရေးအကျဉ်း

အမည်ရင်းမှာ စိုင်းနေလင်းထက် ဖြစ်ပါသည်။ စိုင်းထက်သည် မွေးချင်းမောင်နမသုံးယောက်ထဲတွင် အကြီးဆုံးဖြစ်ပါသည်။ မွေးရပ်ဇာတိမှာ ရှမ်းပြည်(တောင်ပိုင်း) မိုးနဲမြို့ဖြစ်ပြီး ယခုလက်ရှိ ရန်ကုန်မြို့တွင် နေထိုင်လျက်ရှိသည်။ ၂၀၀၅ခုနှစ်မှ ၂၀၁၇ခုနှစ်အထိ စင်ကာပူနိုင်ငံ Nanyan Technological University တွင် Transportation Engineering အထူးပြုဘာသာရပ်ဖြင့်မဟာဘွဲ့ရယူပြီး Airport Planning Frim တခုတွင် Principal Engineer အထိ တာဝန်ထမ်းဆောင်ခဲ့သူဖြစ်သည်။ တက်ရောက်ခဲ့သော ကျောင်းများမှာ မိုးနဲ အထက၊ တောင်ကြီးမြို့ အထက(၅)၊ မန္တလေးနည်းပညာ တက္ကသိုလ်နှင့် စင်ကာပူနန်ယန်းနည်းပညာတက္ကသိုလ်တို့ဖြစ်သည်။

၂၀၀၉ခုနှစ်မှ စတင်ကာ နိုင်ငံတကာသို့ အလုပ်ကိစ္စသို့မဟုတ် အလည်အပတ်ခရီးအဖြစ် ကြိမ်ဖန်များစွာ သွားရောက်ခဲ့ရာ သွားရောက်ခဲ့သည့် ခရီးအကြောင်းများကို ရေးသားထားသော စိုင်းထက်၏ ခရီးသွားမှတ်စုများစာအုပ်ကို ၂၀၁၈ခုနှစ် ဒီဇင်ဘာလ ၂၅ တွင် ထုတ်ဝေခဲ့ပြီးဖြစ်သည်။ ၂၀၁၇ခုနှစ် မေလတွင် မြန်မာနိုင်ငံသို့ ပြန်လည်ပြောင်းရွှေ့နေထိုင်ပြီး ရည်မှန်းချက်ဖြစ်သည့် မြန်မာနိုင်ငံအနှံ့နှင့် ကမ္ဘာအနှံ့ အချိန်ပြည့်လည်ပတ်သွားရောက်ရန် အကောင်အထည်ဖော်ခဲ့ပါသည်။

၂၀၁၇ ဇူလိုင်လတွင် " Wandering Sai Htet'page" ကို စတင်တည်ထောင်ကာ ပြည်တွင်း ပြည်ပခရီးသွား အတွေ့အကြုံများ၊ ခရီးသွားရာတွင် ဆောင်ရန်၊ ရှောင်ရန်များ အပုဒ်ရေ ၁၀၀ကျော် ရေးသားခဲ့ပြီးဖြစ်ပါသည်။ မင်္ဂလာဆည်ခံပွဲ၊ ကုန်ပစ္စည်း မိတ်ဆက်ပွဲ၊ ကုမ္ပဏီနှစ်ပတ်လည်ပွဲ၊ Concert ပွဲ၊ နေ့ထူးနေ့မြတ် အထိမ်းအမှတ်ပွဲအတွက် အစီအစဉ် တင်ဆက်သူအဖြစ် လုပ်ကိုင်နေသူလည်းဖြစ်သည်။

ယခု "အိပ်မက်မြေလှမ်း (မြစ်ဆုံမှသည် ဝိတိုရိယအငူ ဆီသို့)" စာအုပ်သည် စိုင်းထက်၏ ဒုတိယစာအုပ်ဖြစ်ပါသည်။

ကျေးဇူးတင်လွှာ

စိုင်းထက်ရဲ့ ဒုတိယမှတ်တိုင် "အိပ်မက်မြေလှမ်း" စာအုပ်ဖြစ်အောင် အဘက်ဘက်က ကူညီပေးတဲ့ မိတ်ဆွေ သူငယ်ချင်းများ၊ မျက်နှာဖုံးပန်းချီ ကိုစိုင်း၊ အတွင်းဒီဇိုင်း ကိုဇော်မင်းဦး၊ အမှာစာရေးသားပေးတဲ့ ဒေါက်တာနန်းဥမ္မာ၊ ဒေါ်နန်းအိအိဇာ၊ ဓာတ်ပုံတွေ အသုံးပြုခွင့်ပြုတဲ့ Photographer များ၊ ခရီးတွေမှာ ဓာတ်ပုံရိုက်ပေးတဲ့ Secret garden၊ Sai Sam Mai၊ စိုင်းစွမ်ဖ၊ စိုင်းပေါ်ထွန်း၊ Danamoe Production၊ Vi Vian၊ Min Khant Nyar ၊ Thiha၊ Iyee Lai Naing၊ The Light ၊ Phyo Maung Maung လိုအပ်တာကို ကူညီပေးကြတဲ့ လုပ်ငန်းရှင်များ၊ စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးမှာ အမြဲကူညီပေးတဲ့ နန်းဒေဝီစာပေမိသားစုအား လှိုက်လှိုက်လှဲလှဲနဲ့ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ခင်ဗျာ၊ စာအုပ်ထွက်ဖို့ရန် အစဉ်အမြဲ အားပေးနေတဲ့ 'Wandering Sai Htet' Fanများနဲ့ စိုင်းထက်စာဖတ်သူများကိုလည်း အထူးကျေးဇူးတင်ပါတယ်လို့ ပြောကြားပါရစေ။