

မာတိကာ

- ဓလေ့သမိုင်းရေးတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ကျော်
[အရှင်သုမင်္ဂလ (စစ်ကိုင်း)] ?

■ သမိုင်း

၁။ ရှေးခေတ် ပုဂံပြည်	၁၅
၂။ ပုဂံမြို့သက် နှစ်ပေါင်း တစ်ထောင့်တစ်ရာတစ်ဆယ့်တစ်	၂၂
၃။ ဇာပေဂုဏ်မြောက်သော ပုဂံဘုရားရှိခိုး တစ်ပုဒ်	၃၁
၄။ ကလသာအိုး	၃၆
၅။ ပုဂံ ဆေးရေးပန်းချီ	၄၂
၆။ အင်းဝ သို့မဟုတ် အဝ	၅၂
၇။ ကျွန်ုပ် ပြောလိုသည့် အင်းဝမြို့ဟောင်း [၁]	၆၀
၈။ ကျွန်ုပ် ပြောလိုသည့် အင်းဝမြို့ဟောင်း [၂]	၆၉
၉။ အင်းဝ ရွှေနန်း	၇၈
၁၀။ အင်းဝမြို့ဟောင်းမှ လက်မရွံ့ထောင်နေရာ	၈၆
၁၁။ မန္တလေးမြို့၏ နှစ် ၁၀၀ ရာစုဝင် ခရီးစဉ်	၉၂
၁၂။ ရတနာပုံ မြို့ရိုးကြီး	၉၉
၁၃။ ရတနာပုံ မြို့တော်တွင်း	၁၂၂
၁၄။ ဟံသာဝတီနှင့် ဒုတိယ မြန်မာနိုင်ငံတော်တံဆိပ်	၁၃၅
၁၅။ အမျိုးသား အလံတော်မှ နိုင်ငံတော်အလံသို့	၁၄၂

■ တာသား၊ ဇာပေ

၁။ သူတော်ကောင်း တရားသည် အနစ် ၂၅၀၀ အသက်ရှည်ခဲ့ပြီ	၁၅၀
၂။ ဘုန်းဂုဏ်ကြော့ သဒ္ဓိန်မှာ လှူကထိန် သဘင်ခင်းလို့ ကျင်းကြတယ်လေး	၁၆၁
၃။ ဇာဆိုတော်နေ့ အထိမ်းအမှတ်	၁၇၂
၄။ ရှေးဟောင်း ပိဋကတ်တိုက်များ	၁၈၀
၅။ ဇာကြည့်တိုက်သမိုင်း	၁၈၉
၆။ လက်ဝဲသုန္ဒရနှင့် လက်ဝဲနော်ရထာ	၁၉၇

■ ယဉ်ကျေးမှု အတွေ့တွေ

၁။ မန္တလေးခေတ်မှ ပန်းချီဓာန်ဆောင်ကြီးများ	၂၀၆
၂။ အနုပညာဆိုင်ရာ ဥပဒေ	၂၁၄
၃။ မဟာမုနိ ဇောင်းတန်း ၄ သွယ်နှင့် ကျွန်ုပ်၏ သဘောထား	၂၂၂
၄။ ရုပ်စုံ ဗုဒ္ဓသာသနာဝင်မှ မြန်မာပန်းချီဟန်များ	၂၂၅
၅။ အောင်တပ်တော် ချ၍ အောင်မြေနှင်းပုံ	၂၃၄
၆။ ဒိုင်း-လွှား-ကာ	၂၄၃
၇။ ရှေးခေတ် စစ်လက်နက်များ	၂၅၄
၈။ ရှေးခေတ် မြန်မာသင်္ဘောများ	၂၆၃
၉။ ရှေးဟောင်း မြန်မာကကြိုးများ	၂၇၁