

မာတိကာ

အပိုင်း(၁)

အပိုင်း(၂)

Chicago/ Turabian (Author-date style)

အခန်း(၃)

၁။ Author-date style :In-text Citation ၆၉

(မာရွင်တည်ဆောက်ပုံဘာကြောင့်အကိုးကားများပြဋ္ဌာန်သလဲ၊
စာခိုးယူခြင်းဘယ်ချိန်တွေမှာ အကိုးကားတွေပြသင်ပါသလဲ၊
အကိုးကားအထောက်ထားပုံပေးဖို့ မလိုအပ်တဲ့အချိန်၊
In-text citation အကြောင်း၊
works cited အကြောင်း၊
Footnote/endnote အကြောင်း)

အခန်း(၄)

၁၉။ Works Cited/Reference list ၉၃

အပိုင်း(၃)

Chicago/Turabian (Footnote/Endnote Style) ၁၂၃

အခန်း(၅)

၂၀။ NOTE အမျိုးမျိုး ၁၂၅

၂၁။ Endnote ရေးနည်း ၁၂၇

၂၂။ Footnote ရေးနည်း ၁၂၉

၂၃။ ဒုတိယအကြမ်ကိုးကားနည်း(Secondary note) ၁၃၉

၂၄။ Ibid ကို အသုံးပြုခြင်း ၁၄၁

၂၅။ Explanatory notes or Content note အကြောင်း ၁၄၃

အခန်း(၆)

၂၆။ Bibliography ၁၄၀

၂၇။ Annotated Bibliography ရေးနည်း ၁၄၈

မိုးပြုမ်းကိုးကား စာအုပ်များ

၂၈။ နှုန်း Thesis Paper တစ်ခုကိုပုံဖော်ခြင်း ၂၀၂

မိုးပြုမ်းကိုးကားစာအုပ်များ

အခန်း(၁)

၁။ စာတမ်းပြုခြင်းမပြုရခြင်း မာစတာဘဲ့

၂။ စာတမ်း (Thesis) မဟာဝိဇ္ဇာသုနိကဘဲ့ (M.Phil)
ပါရဂူကျမ်း (Dissertation) အကြောင်း ၈

၃။ Thesis နဲ့ Dissertation ဘဲ့ပြားချက် ၁၀

၄။ သုတေသနဆိုသည်မှာ ၁၂

အခန်း(၂)

၅။ သက်သေအခြေပြုသုတေသန (Evidence based Research) ၁၄

၆။ စာတမ်းဖွဲ့စည်းပုံမှုကြေး ၁၅

၇။ စာတမ်းအတွက် ကြိုတင်ပြင်ဆင်ခြင်း ၁၆

၈။ စာတမ်းခေါင်းစဉ်ရွေးချယ်ခြင်း (Selection of topics) ၁၆

၉။ သုတေသနဖြုတိက်တွေပြဿနာကို တည်ဆောက်ခြင်း
(Formulating the research problem) ၂၁

၁၀။ သုတေသနမေးခွန်း (Research Question) ၂၆

၁၁။ မေးခွန်းမှယောယိအဖြေ
(From research question to Hypothesis) ၂၆

၁၂။ ယာယိအဖြေမှသည် မိမိရဲ့အဆိုပြုချက်ထိုး
(From hypothesis to Claim/thesis statement) ၃၆

အခန်း(၃)

၁၃။ သုတေသနအဆိုပြုချက် (Research Arguments) ၄၀

၁၄။ နိဂုံးအဆုံးသတ်ရေးနည်း (Conclusion) ၅၉

၁၅။ အကျဉ်းချုပ်နှင့်လည်ကြည့်ရှုခြင်း ၅၉

အခန်း(၄)

၁၆။ Method and Materials (ဒေတာများကောက်ယူစွာဆောင်းခြင်း) ၆၀
Primary source and Secondary source

၁၇။ ဆောင်ရန်နှောင်ရန် ၆၄