

## မာတိကာ

**အခန်း - ၁**

ရွှေမြို့ပြန်ဘဒီလိုင်း

၁

**အခန်း - ၂**

ကျောက်ခေတ်ပန်းချွဲ

၃

**အခန်း - ၃**

ပျော်ခေတ်ဒီဇိုင်း

၉

ပျော်လူများ

၉

ပျော်တော်များ

၁၀

ရှုတ်ချုပ်ပေါ်မှု အနေအဆင်းများ

၁၂

ပျော်ခြား

၁၃

ပျော်တို့၊ ယုံကြည်ကိုးကွယ်မှု

၁၄

ပျော်ခေည်း

၁၅

ပျော်တို့၊ အရောင်

၁၆

ပျော်ကျောက်ဆစ်လက်ရာများ

၂၀

ပျော်ပတ္တီးအမျိုးမျိုး

၂၂

ပျော်ကျောက်ပုတ္တီးများ

၂၃

ခေတ်သစ်ကျောက်ပုတ္တီး

၂၄

ဓမ္မမြှင့်စွဲ

၂၅

ပျော်ချွေထည်း စွဲထည်း

၂၇

ကျောက်ပုတ္တီးများ

၂၈

ခေတ်သစ်ကျောက်ပုတ္တီး

၂၉

ဓမ္မမြှင့်စွဲ

၂၁

အနေအထားပုံး ပုတ္တီးများ

၂၃

ပျော်ခေါ်

၂၄

ပန်းတျော်

၂၃

ကြေးလက်နက်များ

၂၅

ကြေးခွက်များ

၂၅

ကြေးခြား ကြေးခလောက်များ

၂၅

ကြေးပန်းခက်နှင့် ကြေးရှုပ်များ

၂၂

ကြေးနန်းအထုပ် ကြေးထုပ်

၂၂

ဓမ္မမြှင့်စွဲအောင်မြှင့်စွဲသွေးသွေး

၂၃

ဓမ္မမြှင့်စွဲများ ရက်ထည်ဖျင်

၂၃

ပျော်ခေတ် ပန်းတျော်

၂၂

တကောင်း

၂၂

ဟန်လင်း

၂၂

သရေသာဖွော

၂၃

ပျော်ထည်

၂၁

ဓမ္မထည်ပစ္စည်းများ

၂၂

တောင်သမန်အိုး

၂၀

တောင်သမန်အိုးပေါ်က ဒီဇိုင်း

၂၀

ညောင်ကန်ဓမ္မအိုး ကြေးခွက်များ

၂၅

ဓမ္မမြှင့်စွဲအောင်မြှင့်စွဲ ဓမ္မခြားမြှင့်စွဲများ

၂၆

ဝါးပေါ်က ထူးခြားတဲ့ ဒီဇိုင်းများ

၂၀

ဓမ္မမြှင့်စွဲပေါ်မှု အမှတ်သက်တများ

၂၀

ဒိုးဒီဇိုင်းများ

၂၂

ဒိုးပေါ်ရှိရှိတဲ့ တံသိပ်တဲ့များ

၂၂

ဓမ္မမြှင့်စွဲ

၂၆

ကလသယူရ

၂၃

ဒီဇိုင်းပါတဲ့ တွေ့တော်ဒီဇိုင်းပါများ

၂၃

ရှုတ်ခွက်ရှုပ်ပုံး အင်းတွေ့တော်များ

၁၀၀

ဓမ္မထည်ရှုပ်လုံးရှုပ်ကြွော်များ

၁၀၅

ကြော်တွေ့တော်ရှုပ်များ

၁၀၇

ပျော်ကွယ်သွားတဲ့ပျော်

၁၁၀

**အကွောက်လို( Index )**

၁၂၁