

မာတိကာ

- ၁ • ဒစ်ဂျစ်တယ်ခေတ်ဆိုမှာ ထုတ်ဝေတဲ့ ပို့စ်ပေါ်ခန့်ကဏ္ဍစာအုပ် ၅
- ၂ • ကုလသမဂ္ဂအတွင်းရေးမှူးချုပ်ဟောင်း ကွမ်ဝေဟိန်နဲ့ ကိုယ်တွေ့မှတ်တမ်းအား
စာသားဖျက်ခြင်းဖြင့် ပြုလုပ်ထားသော Reddy ရဲ့ကဏ္ဍစာအုပ် ၁၃
- ၃ • လစ်ရစ်ခံစားမှုကဏ္ဍကက်ဆို ပြန်လှည့်လာသော ဘာသာစကားကဏ္ဍများ ၁၉
- ၄ • ၁၉၅၀ ဆယ်စုနှစ်အတွင်း ထုတ်ဝေခဲ့တဲ့
အမေရိကန်ကဏ္ဍဆရာများရဲ့ ကဏ္ဍညွှန်းပေါင်းစာအုပ်များ ၂၇
- ၅ • ၁၉၆၀ ခုနှစ်က ခေါ်နယ်အလန်စီစဉ်တဲ့ အမေရိကန်ကဏ္ဍသစ်
ကဏ္ဍညွှန်းပေါင်းစာအုပ်အကြောင်း ၃၅
- ၆ • ပြင်သစ်လူမျိုး ဆူပီရယ်(လ်)
ကဏ္ဍဆရာ ရောဘတ်အက်(စ်) နေ့(စ်) နှင့် သူ၏ကဏ္ဍများ ၄၁
- ၇ • ဆီလီယာပလာသ်ရဲ့ အတ္ထုပ္ပတ္တိအကြောင်းရှစ်ရှင် ၄၇
- ၈ • “ရုပွန်းဆိုပြန်စာ” မှ လွင်စင်လာသောကျည်ဆန်တချို့ ၅၃
- ၉ • ကဏ္ဍဆရာ မောင်သင်းခိုင် ဒို့ဟုတ် အလယ်ရိုးမက ကဏ္ဍအသံ ၆၁
- ၁၀ • ကားဖျက်ကြီးသမိုင်းတိုရေးခဲ့သော
ကဏ္ဍဆရာမောင်လူပိန်နှင့် သူ၏ ကဏ္ဍတချို့ ၇၁
- ၁၁ • အနုပညာနှင့် ခိုင်ခံ့ရေး စာရေးသူ၏ အရေးအသားနှင့်
ဗိတ်အာရုံမှာ တယသ ပြစ်စေသော အရာများ ၈၁
- ၁၂ • သည်းတန်ခွာ ရွာသွန်းနေသော ဓာပေကဏ္ဍမိုးစက်များ ၈၉
- ၁၃ • Postmodernist ကဏ္ဍတစ်ပုဒ်ကို ဘယ်လိုခွဲခြားကပ်မလဲ ၉၇
- ၁၄ • ပင်လယ်ရပ်ခြား ကဏ္ဍဆရာများရဲ့ ကဏ္ဍအသံ ၁၀၅

- ၁၅ • ဟစ္စကီပူရာကကမိကိုဖတ်ဖို့ အကောင်းဆုံးနည်းလမ်း ၁၁၃
- ၁၆ • ဘော့ဂီလန်နှင့် ၂၀၁၆ ခုနှစ် စာပေဇာဘယ်ဆု ၁၁၉
- ၁၇ • ဂဲဆီယာမားကွတ်စ် (ဒို့ဟုတ်)လက်တင်အမေရိကတိုက်ရဲ့မိုးကောင်းကင် ၁၂၇
- ၁၈ • ဣန်လင်နွန်၏ ဝိယမ်နမ် စစ်ဆန် ကျင်ရေးနှင့် ငြိမ်းချမ်းရေးလှုပ်ရှားမှု ၁၃၅
- ၁၉ • ဣန်လင်နွန်၏ ဝိယမ်နမ်စစ်ဆန် ကျင်ရေးနှင့်
ငြိမ်းချမ်းရေးလှုပ်ရှားမှုအပေါ် ကျောင်းသူတစ်ဦးရဲ့ အမှတ်ရမှုများ ၁၄၃
- ၂၀ • ဣန်လင်နွန်ရေးရာများနှင့် ပြန်မာပေါ်ခန့်ကဏ္ဍခေတ်ဦး ၁၅၁
- ၂၁ • သံမဏိမိတ်နဲ့ ကဏ္ဍဆရာ ၁၅၉