

မာတိကာ	စာမျက်နှာ
နိဂါဇ်	၁
ပဏာမ	၃
ရှေးပဝေဏီပန်းထိမ်ပညာအကြောင်း	၄
<b>အခန်း - ၁</b>	
အင်္ဂလိပ်ရွှေများကို ချိန်စက်ခြင်းပုံ	၅
အခေါက်ရွှေအကြောင်း	၆
အက်ကွာရီးဂျာ Aqua Regia ဆေးရည်စပ်ဖော်နည်း	၇
ရွှေညှိကိုလှော်ချွတ်နည်း	၈
ကန့်ဆီနှင့်လှော်ချွတ်နည်း	၁၁
သံလိုက်၏အကြောင်း	၁၂
သံကိုရွှေမှထုတ်ပယ်နည်း	၁၂
<b>အခန်း - ၂</b>	
ကာရက်ရွှေစပ်ရန်စပ်ခဲရာနှောပုံ	၁၄
ကာရက်ရွှေစပ်နည်းများ	၁၅
ကာရက်ရွှေစပ်နည်းဖယားကွက်ပုံ	၁၅
၂၂-ကာရက်ရွှေစပ်နည်း	၁၆
၁၀-ကာရက်ရွှေစပ်နည်း	၁၆
၁၆-ကာရက်နှင့် ၁၅-ကာရက်ရွှေစပ်နည်း	၁၇
၁၂-ကာရက်နှင့် ၁၀-ကာရက်ရွှေစပ်နည်း	၁၉
၉-ကာရက်ရွှေစပ်နည်း	၁၉
ကာရက်ရွှေအရောင်အမျိုးမျိုးစပ်နည်း	၂၀
<b>အခန်း - ၃</b>	
အမြန်ဆုံးငွေရည်ပွတ်နည်း	၂၆
အမြန်ဆုံးရွှေရည်ပွတ်နည်း	၂၇
သံကိုရွှေရည်စိမ်နည်း	၂၉
ခတ်အိုးမရှိဘဲ ရွှေရည်စိမ်နိုင်သောနည်း	၃၀
ခတ်အိုးနှင့်တကွရွှေရည်စိမ်နည်း	၃၂
ရွှေရည်စိမ်ရန်ဆေးစပ်နည်း	၃၄
အံ့နုတ်နှင့်ကက်သုတ်အကြောင်း	၃၆

မာတိကာ	စာမျက်နှာ
အကြောင်းအရာ	
အင်္ဂလိပ်ဦးရေစပ်ဖော်နည်းများ	၃၇
လိမ္မော်ရောင်အရင့် ဦးရေစပ်နည်း	၃၉
ဘိတ်ရောင်စက် ဦးရေစပ်ဖော်နည်း	၄၀
၁၀-ကာရက်ရွှေကို ဦးရေရောင်တင်နည်း	၄၁
ရွှေစက်ဦးရေကို ဦးရေ ဦးရေစပ်ဖော်နည်း	၄၂
လန်ဒန်ဦးရေစပ်ဖော်နည်း	၄၃
ဦးရေရောင်အရင့်စပ်ဖော်နည်း	၄၄
ငွေကိုချပ်ပိတ်နည်း	၄၅
ရွှေကိုချပ်ပိတ်နည်း	၄၆
ကန့်ဆီအကြောင်း	၄၇
ဝါရှင် ဆိုဒါဆေးခဲအကြောင်း	၄၈
အကောင်းဆုံးဂဟေစပ်နည်း	၄၉
အလတ်စား ဂဟေစပ်နည်း	၄၉
ဂဟေညှိစပ်နည်း	၅၀
၁၀-ကာရက်ရွှေကိုဂဟေဆော်နည်း	၅၁
၁၆-ကာရက်နှင့် ၁၅-ကာရက်ရွှေကို ဂဟေ နုဆော်နည်း	၅၂
၁၄-ကာရက်ရွှေကိုဂဟေဆော်နည်း	၅၃
ရွှေကိုအရောင်မညှိရအောင်ဂဟေဆော်နည်း	၅၄
ငွေဂဟေစပ်ဖော်နည်း	၅၉
ပုံစံနှင့်တကွအထည်ကြီးများကို ဂဟေဆော်နည်း	၆၀
ပုံစံနှင့်တကွအထည်သေးများကိုဂဟေဆော်နည်း	၆၃
သံမဏိကိုဂဟေဆော်နည်း	၆၄
ငွေဂဟေစပ်ဖော်နည်းများ	၆၅
<b>အခန်း - ၄</b>	
ပုံစံနှင့်တကွ အရောင်ထင်စက်နှင့်အရောင်တင်နည်း	၆၈
ပုံစံနှင့်တကွလက်စွပ်အတွင်းရောင်တင်နည်း	၆၉
အရောင်တင်ဆေးပူန့်များ	၇၂
ကရိုကပ်စ် Crocus ဆေးပူန့်အကြောင်း	၇၃

မာတိကာ	စာမျက်နှာ
အကြောင်းအရာ	
ပုံစံနှင့်တကွတပွတ်တံနှင့်အရောင်တင်နည်း	၇၆
တပွတ်တံအပိုင်းများပုံ	၇၈
လက်စွပ်အတွင်းရောင်တင်ရန်ကြေးတမြက်အပိုင်းများပုံ	၈၁
ကယ်လီကိုမေ့-ခေတ် တပွတ်တံနှင့်အရောင်တင်နေပုံ	၈၄
အရောင်တင် သားရေပြားပုံ	၈၅
အထည်အမျိုးမျိုးကို အရောင်တင်ရန် သားရေပြားများပုံ	၈၇
အရောင်တင်သတ္တလပ်ပုံ	၈၉
<b>အခန်း - ၅</b>	
ဂဟေဆေးရည်အကြောင်း	၉၁
ဖားနှင့်ယမ်းရောစွက်နည်း	၉၃
အင်္ဂလန်ပြည်တွင်ရွှေစက် ညှိလုပ်ခြင်းအကြောင်း	၉၅
<b>အခန်း - ၆</b>	
ပုံစံနှင့်တကွချောတံအရောင်တင်နည်း	၁၀၃
စိန်လက်ကောက်များကို အတွင်းရောင်တင်နည်း	၁၀၆
ပုံစံနှင့်တကွသစ်စက်နှင့်ပူန့်ရောင်ပြုလုပ်နည်း	၁၁၁
ပုံစံနှင့်တကွဆောက်သွေးနည်း	၁၁၆
ကျောက်သစ်ရန်မှန်ဘီလူးပုံ	၁၁၉
ဆောက်သွေးကျောက်ပုံ	၁၂၁
ပုံစံနှင့်တကွကြပ်တည်းသောလက်စွပ်များကို ထုတ်ယူနည်း	၁၂၆
ပတ္တပဒေဝါးညှိရန်ကရိယာပုံ	၁၂၈
ပတ္တသစ်ညှိရန်ကရိယာပုံ	၁၃၀
အင်္ဂလန်မြစ်တံပုံ	၁၃၂
အင်္ဂလန်ဆော်ဖူပုံ	၁၃၃
အပြားညှိရန် ကရိယာပုံ	၁၃၄
အထည်များကိုတိုင်းထွာရန်ကရိယာပုံ	၁၃၅
ရွှေကိုကျွတ်လောင်းထည့်ရန်သံကွင်းပုံ	၁၃၆
ပုံစံနှင့်ညှိရန် ကရိယာပုံ	၁၃၇
အင်္ဂလန်လက်တိုင်းကွင်းနှင့်တုတ်တံပုံ	၁၃၉

မာတိကာ	စာမျက်နှာ
အကြောင်းအရာ	
နန်းလုံးတိုင်းထွာရန် ကရိယာပုံ	၁၄၀
ဝက်အုနှင့်ကွန်ပလီ	၁၄၁
အပြားခတ်ရန်စက်ပုံ	၁၄၂
ပန်းကပ်ဆရာများအသုံးပြုရန် ဆွင်ကော်ပုံ	၁၄၅
လက်လှည့်နန်းဆွဲစက်ပုံ	၁၄၆
လက်လှည့်ခေါက်စက်ပုံ	၁၄၈
အရောင်တင်စက်ကလေးပုံ	၁၅၀
ခြေနင်း တွင်စက်ပုံ	၁၅၂
လွှာစာထည့်ရန် သံစည်ပုံ	၁၅၃
<b>အခန်း - ၇</b>	
ရွှေနှင့်ငွေအတုစပ်နည်း	၁၅၅
၁၀-ကာရက်ရွှေအတုစပ်နည်း	၁၅၈
ရွှေအတုစပ်နည်း	၁၆၁
အရောင်တင်ဆေးပူန့်စပ်နည်း	၁၆၄
ဆင်စွယ်ပေါ်တွင် အကွရာစာလုံးထိုးနည်း	၁၆၄
သတ္တုမြက်ဂဟေဆော်ရန် ဂဟေစပ်နည်း	၁၆၈
ပလက်တီနီ-ဂဟေစပ်နည်း	၁၆၉
ထရန်စပေးရင့်-ကော်ရည်စပ်နည်း	၁၇၂
သံမဏိနှင့်သံစိမ်းကို စမ်းသပ်နည်း	၁၇၃
ရွှေရောင်ချိန်ဆေးဖော်စပ်နည်း	၁၇၄
ရွှေနာရီကြီးကို လွယ်ကူစွာအရောင်တင်နည်း	၁၇၆
ကန့်ဆီနှင့် ဦးရေစပ်ဖော်နည်း	၁၇၇
ခတ်အိုးများ၏အားကို စမ်းသပ်နည်း	၁၇၈
ရွှေထည်ပေါ်တွင်စလ်ရည်ထုတ်လိမ်းနည်း	၁၈၂
အခေါက်ရွှေကိုပြာချနည်း	၁၉၆
ရွှေစက်ဦးရေကိုပြာချနည်း	၁၉၇
ငွေကိုပြာချနည်း	၁၉၈
ဂဟေဆေးရည်စပ်ဖော်နည်း	၂၀၁
ရွှေရည်စိမ်ခြင်းပုံ ခဲယဉ်းခြင်းအကြောင်း	၂၀၂

မာတိကာ	စာမျက်နှာ
အကြောင်းအရာ	
အင်္ဂလိပ်ချိန်ဖော်နည်း	၂၀၃
ရွှေထည်များကို ချိန်မှခွါထုတ်နည်း	၂၀၄
စိန်ကျောက်များကို ဆေးကြောနည်း	၂၀၆
ပလပ်စတာကော်ပိုလုပ်နည်း	၂၀၇
ကွဲအက်သောရွှေကိုကျိတ်ဆေးစပ်နည်း	၂၀၉
ငွေထည်များကို အရောင်တင်နည်း	၂၁၀
အင်္ဂလိပ်-မ, ဂဟေစပ်နည်း	၂၁၁
ရွှေနှင့်ပြားအကြောင်း	၂၁၄
ပြားနှင့် ရွှေညှိကို လှော်ချွတ်နည်း	၂၁၅
ကျောက်အတုနှင့်အစစ်စမ်းသပ်နည်း	၂၁၆
<b>အခန်း - ၈</b>	
စိန်ကျောက်များ ခေတ်ပီပီ	၂၁၈
အင်္ဂလိပ်ခေတ်ပီပီနှင့် မြန်မာအဘိဓာန်	၂၁၈
ပုံစံနှင့်တကွ စိန်ကိုချိန်တွယ်နည်း	၂၂၇
ကမ္ဘာပေါ်တွင် အကြီးဆုံးသောစိန်ကြီးများအကြောင်း	၂၃၀
ဂရိတ်မဂ်စိန်ကြီးအကြောင်း	၂၃၂
မိုက်စစိန်ကြီးအကြောင်း	၂၃၂
ဖိတ်စလ်ဗီယား စိန်ကြီးအကြောင်း	၂၃၃
အလွန်ကျော်စောသော ကူလီနန်စိန်ကြီးအကြောင်း	၂၃၆
<b>အခန်း - ၉</b>	
ရွှေထည်, စိန်ထည်အမျိုးမျိုးလုပ်ကိုင်နည်းများ	၂၄၀
လက်ကောက်အပြောလုပ်နည်း	၂၄၁
လက်စိသီ (လ်) လက်ကောက်အဆန်းလုပ်နည်း	၂၄၃
ကွင်းလိန်နာရီကြီးလုပ်နည်း	၂၄၄
ခေတ်ပီပီပူန့်ဆွဲနည်း	၂၄၆
စိန်လက်ကောက်ပုံရိုးလုပ်နည်း	၂၄၇
စိန်လက်ကောက်-လွှာ နှင့်ပတ္တထည်နည်း	၂၅၁
ခေတ်ပီပီလက်ကောက်ပြားလုပ်နည်း	၂၅၃
စိန်လက်ကောက်တလုံးတန်းလုပ်နည်း	၂၅၆
<b>အခန်း - ၁၀</b>	
အင်္ဂလန်ပြည် ပန်းထိမ်ဆရာကြီးများအကြောင်း	
နိဂုံး	
နိဂုံးချုပ်	

မာတိကာ	စာမျက်နှာ
အကြောင်းအရာ	
မြန်မာပုံစိန်လက်ကောက်လုပ်နည်း	၂၀၃
အင်္ဂလိပ်ပုံစိန်လက်ကောက်လုပ်နည်း	၂၀၄
အင်္ဂလိပ်ပုံစိန်တလုံးတန်းလက်ကောက်လုပ်နည်း	၂၀၆
ပုလဲလက်ကောက်လုပ်နည်း	၂၀၇
ကွင်းဆက်နာရီကြီးလုပ်နည်း	၂၀၉
အထည်အမျိုးမျိုးတို့ကို တိုင်းထွာပုံ	၂၁၀
နားပေါက်မရှိသော မိန်းမများဝတ်ဆင်ရန် အင်္ဂလိပ်နားကပ်	၂၁၁
လုပ်နည်း	
စိန်နားပွင့်လုပ်နည်း	၂၁၄
စိန်ကြယ်သီးနှင့် နားသန်သီးလုပ်နည်း	၂၁၅
စိန်လည်ဆွဲလုပ်နည်း	၂၁၆
ခွေးသွားစိပ်ပုံဖြစ်အောင် ကျောက်သပ်နည်း	၂၁၈
စိန်နားကွင်းလုပ်နည်း	၂၁၈
အင်္ဂလိပ်စိန်လည်ကပ်လုပ်နည်း	၂၂၇
စိန်မျက်ချယ်လက်စွပ်လုပ်နည်း	၂၃၀
စိန်လက်စွပ်အမျိုးမျိုးပုံ	၂၃၂
ရွှေရည်ကျိတ် ပုံသွင်းနည်း	၂၃၂
အင်္ဂလိပ်စိန်လည်ကပ်လုပ်နည်း	၂၃၃
အင်္ဂလိပ်စိန်လည်ထုလုပ်နည်း	၂၃၆
အင်္ဂလိပ်စိန် သမုသီးပုံလုပ်နည်း	၂၃၆
မြန်မာပုံစိန်ထည်များအကြောင်း	၂၄၀
စိန်အကွက်သွေးနည်း	၂၄၁
ကျောက်များ၏ခိုင်မာသောဂုဏ်သတ္တိများ	၂၄၃
ကျောက်များ၏အလေးပမာဏ	၂၄၄
<b>အခန်း - ၁၀</b>	
အင်္ဂလန်ပြည် ပန်းထိမ်ဆရာကြီးများအကြောင်း	
နိဂုံး	
နိဂုံးချုပ်	