

မာတိကာ

၁။	အောင်မြတ်ဌေး	မျိုးဆက်များဆီမှ သင်ယူခြင်း	၁၀
၂။	ကျော်လင်းဆွေ	ဒီရာစုနှစ်ခေတ်အနုပညာ	၃၇
၃။	Yin Ker	ထူးခြားသော မြန်မာပန်းချီဆရာတစ်ဦး၏ အမွေအနှစ်ကို ထုတ်ဖော်ခံစားခြင်း-ဗဂျီအောင်စိုး	၅၂
၄။	အောင်ချိုမိုး	ခင်ဝမ်း ပြည်မှာဆောင်း	၇၄
၅။	ဆန်းထွန်းသောင်	Abstract art သို့မဟုတ် အနုပညာဝတ်ရည်ပန်းချီ	၈၈
၆။	ကြီးမြင့်စော	မြန်မာ့ပန်းချီလောကနှင့် Abstract Art လှုပ်ရှားမှု	၉၆
၇။	ပေါ်သိမ်း	ကျွန်တော်နှင့် ရင်းနှီးသော အကဲခတ်ရရှိက်အတ်	၁၀၁
၈။	ခင်မောင်ရင်	ပန်းချီဆရာနှင့် အလှတရား	၁၁၀
၉။	နိုင်စွမ်း	Abstract ကျုပ်အတွက် ဘာအဓိပ္ပာယ်ဆောင်သလဲဆိုတော့...	၁၁၅
၁၀။	အောင်ခင်မြင့်	စစ်ပြီးခေတ် အမေရိကန်ပန်းချီ ၁၉၅၀-နှစ်များ	၁၂၅
၁၁။	သွေး(စစ်ကိုင်း)	အရှေ့တောင်အာရှက စိတ်ဝင်စားစရာအကောင်းဆုံးAbstract အနုပညာရှင်တွေ	၁၃၀
၁၂။	အောင်မင်း	ဒြပ်မဲ့ပန်းချီ	၁၄၀
၁၃။	ခင်မြဇင်	မြန်မာအမျိုးသမီး Abstract Artist များ	၁၅၄
၁၄။	မျိုးမြတ်သူ	အကဲခတ်ရရှိက်ကိုမှ အချစ်ပိုခဲ့တယ် (Abstract art အမှတ်ရချက်များ)	၁၆၁