မာတိကာ

စာရေးသူ၏ အမှာစာ	၆
မိတ်ဆက်အမှာစာ ဦးညွန့်မောင် (မဟာစရိယ၊ ဘီအေ၊ အာရ်အယ်လ်)	၈
အမှားသံသရာမလည်ကြစေရန် (၁)	၁၈
အမှားသံသရာမလည်ကြစေရန် (၂)	၂၆
အမှားသံသရာမလည်ကြစေရန် (၃)	၃၅
အမှားသံသရာမလည်ကြစေရန် (၄)	၄၀
အမှားသံသရာမလည်ကြစေရန် (၅)	၄၇
အမှားသံသရာမလည်ကြစေရန် (၆)	၅၄
အမှားသံသရာမလည်ကြစေရန် (၇)	၆၄
အမှားသံသရာမလည်ကြစေရန် (၈)	၇၀
အမှားသံသရာမလည်ကြစေရန် (၉)	၇၇
အမှားသံသရာမလည်ကြစေရန် (၁၀)	၈၂
ဘုရားဂုဏ်တော်ကို ဂိုဏ်းဆရာများက ကိုးပါးလုပ်ထားခြင်းလော	၈၇
ဘဒ္ဒကုမာရနှင့် လူသေလူဖြစ် ဝါဒါနုဝါဒ ဝိနိစ္ဆယ	၉၇
တစ်ပါးတည်းဝါဆိုသောကျောင်း၌ ကထိန်ခင်းသင့် မခင်းသင့်	၁၀၅
အရှင်သာရိပုတ္တရာ မြောင်းခုန် မခုန် ပြဿနာ	၁၁၀
ပမာဒလေခ အမှားလား	၁၁၅
ကာမာဝစရကုသိုလ်နှင့် ပါရမီကုသိုလ်ပြဿနာ	၁၂၂

မာတိကာ

ခန္ဓာနှစ်ထပ်ရှိ-မရှိ ပြဿနာ	၁၂၈
ဥပါဒါနက္ခန္ဓာပြဿနာ	၁၃၃
အမှားကြီးလေးရပ် (၁)	၁၃၈
အမှားကြီးလေးရပ် (၂)	၁၄၄
ရေစက်ချအစီအစဉ် ပြဿနာ	၁၅၀
ဆုတောင်းပတ္တနာပြုကြရာတွင်	၁၅၈
ပဉ္စက္ခန္ဓာနှင့် ပဉ္စုပါဒါနက္ခန္ဓာ ပြဿနာ	၁၆၄
သိကြားမင်းပြဿနာ	၁၆၉
နိဗ္ဗာန်သည် အတ္တလော၊ အနတ္တလော	၁၇၄
သောတာပန် မဖုံးကွယ်သော မကောင်းမှုပြဿနာ	၁၈၁
ပရိတ်ရေပြဿနာ	၁၈၇
ရဟန္တာများ ဓာတ်တော်ကျ-မကျ ပြဿနာ	၁၉၂
အဘိဓာန်လာ ဓာတုသဒ္ဒါ	
ဝိပဿနာမိတ်ဆက်	၁၉၈
ဥပါဒါနက္ခန္ဓာပြဿနာ (၂)	၂၀၄
အာနေဉ္ဇာဘိသင်္ခါရ သမထကံ ပြဿနာ	၂၀၉
အကျွရာစဉ်	၂၁၄

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ

စာရေးသူ အမှာစာ

ခန္ဓာ၊ အာယတန၊ ဓာတ်တို့၏ အဆက်မပြတ် ထပ်ကာထပ်ကာ ဖြစ်ပေါ်နေသည်ကို ဘဝသံသရာဟု ခေါ်ဆိုကြပါသည်။ ထို့အတူပင် အမှားတွေ ဟောမှု၊ ပြောမှု၊ ရေးသားမှုများကိုလည်း အမှားသံသရာဟု နှိုင်းယှဉ်ထားပါသည်။

အမှားသံသရာ မဖြစ်စေရန်ကား အမှား-အမှန် ဝေဖန်တတ်ဖို့၊ ခွဲခြားတတ်ဖို့ လိုရင်းအဓိက ဖြစ်ပါသည်။ အမှား-အမှန် မခွဲခြားတတ်၊ မဝေဖန်တတ်လျှင်ကား အမှားသံသရာ ဖြစ်ပေါ်နေမည်သာ ဖြစ်ပါသည်။

အမှားသံသရာနှင့် ပတ်သက်၍ ကြည့်ရှုလေ့လာလျှင် "ခန္ဓာဉာဏ်ရောက် ဒိဋ္ဌိပျောက် ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်သင်တန်း" တရားတော်စာအုပ်ကို ကြည့်ရှုလေ့လာသည့်အခါ များစွာတွေ့ရပါသည်။ ယင်းအမှားများကို ဝေဖန်တင်ပြရာမှာ အချို့က မိုးကုတ်ဆရာတော်ကို ဝေဖန်သလော၊ အချို့က ဆင်ဖြူကျွန်း ဦးဓမ္မသာရကို ဝေဖန်သလော စသည်ဖြင့် သို့လော. . . သို့လော တွေးတောနေကြ၊ သံသယဖြစ်နေကြပါသည်။

မိုးကုတ်ဆရာတော်ကြီးကို ဝေဖန်ခြင်းလည်း မဟုတ်ပါ။ ဆင်ဖြူကျွန်း ဦးဓမ္မသာရကို ဝေဖန်ခြင်းလည်း မဟုတ်ပါ။ စင်စစ်အားဖြင့် "ခန္ဓာဉာဏ်ရောက် ဒိဋ္ဌိပျောက် ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်" သင်တန်း တရားတော်စာအုပ်ကို ရေးသားဟောပြောသော "ဘဒ္ဒန္တသုနန္ဒ၏ ခန္ဓာဉာဏ်ရောက် ဒိဋ္ဌိပျောက်" စာအုပ်ပါ ရေးသားဟောပြောမှုများကို အဓိကထား၍ ဝေဖန်ရေးသားခဲ့ခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

အခြား မေတ္တာရှင်ရွှေပြည်သာဆရာတော်၊ နိုင်ငံကျော် ဓမ္မကထိက ကမ္မဋ္ဌာနာစရိယ ကြာအင်းဆရာတော်၊ လူသေလူဖြစ် ဆရာတော် စသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ရေးသားဟောပြောမှုများလည်း အနည်းအပါးစီ ပါဝင်ပါသည်။

ယင်းပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဟောပြောရေးသားမှုများကို ဝေဖန်ရေးသားရာ၌ အမှားများကို အမှန်ရောက်အောင်ပြုပြင်၍ ဟောပြောကြရန်သာ ရည်ရွယ်ပါသည်။ အမှန်ရောက်စေရန်သာ အဓိကထား ဝေဖန်ရေးသားပါသည်။ ပုဂ္ဂိုလ်ရေး လုံးဝမပါဝင်ပါ။ အချို့ပုဂ္ဂိုလ်ကိုသာ မြင်ဖူး၍ အချို့ပုဂ္ဂိုလ်ကိုမူ မမြင်ဖူးဘဲ ရေးသားလိုက်ခြင်း ဖြစ်ပါကြောင်း တင်ပြအပ်ပါသည်။

"ခန္ဓာဉာဏ်ရောက် ဒိဋ္ဌိပျောက်" စာအုပ် ရေးသားဟောပြောသူ ကိုယ်တိုင် အမှားသံသရာလည်နေပုံများကို တွေ့ရပါသည်။ သို့ဖြစ်ပါ၍ သင်တန်းသားများ၏ ပြန်လည်ဟောပြောကြသည့်အခါ မမှားကြစေရန် အမှားသံသရာမလည်ကြစေရန် အမှားများကို အမှန်ပြင်နိုင်ရန် ဝေဖန်တင်ပြထားပါသည်။

ခန္ဓာဉာဏ်ရောက်ဆရာတော်သည် မိမိတို့နှင့် သက်ဆိုင်သည့် လွန်စွာ အရေးကြီးသည့် မိုးကုတ်ဝိနိစ္ဆယကို ဖတ်ရှုဟန် မတူပါ။ ယင်းဝိနိစ္ဆယကို ကျေညက်အောင် အထပ်ထပ်ဖတ်ရှုသင့်ပါသည်။ ယင်းဝိနိစ္ဆယ အမှတ် (၁၃/၆၉) စာမျက်နှာ (၂၃၁) "မင်းလုပ်ရင် မင်းရမယ်ဆိုတာ ဒိဋ္ဌိပဲ" ဟူသော ဟောပြောချက်ကို ဝိနိစ္ဆယ ဆရာတော်များက "မင်းလုပ်ရင် မင်းရမယ်၊ ငါလုပ်ရင် ငါရမယ်" ဟူသော ယုံကြည်ချက်သည် မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိမဟုတ်ပေ။ "ကမ္မဿကတာ သမ္မာဒိဋ္ဌိသာ ဖြစ်သည်" ဟု ဆုံးဖြတ်ထားသည်။ ဤဝိနိစ္ဆယ ဆရာတော်တို့ ဆုံးဖြတ်ချက်ကို မကြည့်ရှုမိ၍လော၊ ခန္ဓာဉာဏ်ရောက် ဒိဋ္ဌိပျောက်ဆရာတော်သည် အဘယ်ကြောင့်-

(၁) ငါလုပ် ငါရမှာပေါ့ဆိုတာ ဒိဋ္ဌိ
(ယင်းခန္ဓာဉာဏ်ရောက်စာအုပ်၊ စာ-၂၂)
(၂) ငါလုပ် ငါရမှာပေါ့ (ယင်း စာ - ၅၅)
(၃) ငါလုပ် ငါရမယ်ဆိုတာ (ယင်း စာ - ၅၈)

(၄) ငါလုပ် ငါရမှာပေါ့ (ယင်း စာ - ၆၁)

ဟူ၍ ဟောထားပါသနည်း။ ယင်းဝိနိစ္ဆယ (စာ-၁၃) (စာ-၂၄၉) ကိုလည်း ရှုပါ။ "ခန္ဓာဉာဏ်ရောက် ဒိဋ္ဌိပျောက်" ဆရာတော်သည် မိုးကုတ်ဆရာတော်ကြီး၏ စက်ဝိုင်းလက်ာလေးခု အလွှာလက်ာမှ လေးခုအလွှာ ဟောပြောရာတွင် အမှားသံသရာ လည်နေခဲ့သည်။ အလွှာအဓိပ္ပာယ်ကို "အကြိမ်ကြိမ် အဖန်ဖန် အထပ်ထပ်" ဟု ဟောပြောသင်ကြားခဲ့သည်။ ဤအဓိပ္ပာယ်ကား စာမရှိ ပေမရှိ အတ္တနောမတိမျှသာ ဖြစ်သည်။ ခိုင်လုံသော ကျမ်းလာ အဓိပ္ပာယ်ကား "အဖို့အစု" ဖြစ်ပါသည်။ ခန္ဓာဉာဏ်ရောက် ဆရာတော်၏ အမှားသံသရာလည်နေပုံများကို ယင်းခန္ဓာဉာဏ်ရောက် ဒိဋ္ဌိပျောက် စာအုပ် စာမျက်နှာ - ၇၂၊ ၇၄၊ ၇၅၊ ၇၇၊ ၇၉၊ ၈၀၊ ၈၁ စသည်တို့တွင် ကြည့်ရှုနိုင်ပါသည်။ အမှန်ရှင်းပြချက်ကို အမှားသံသရာမလည်ကြစေရန် အမှတ်(၂)တွင် ရှုကြည့်နိုင်ပါသည်။

ဤကား အမှားသံသရာလည်ပုံ အမြွက်မျှသာ ဖြစ်ပါသည်။ အခြား အမှားသံသရာလည်ပုံများလည်း အများအပြားပင် တွေ့ရပါသေးသည်။

* * *

အမှားသံသရာမလည်ကြစေရန်နှင့် တွဲ၍ဖော်ပြထားသော ဆောင်းပါးတို့တွင် ဘုရားဂုဏ်တော်ကို ဂိုဏ်းဆရာများက ကိုးပါးလုပ်ထားခြင်းလော၊ ဆောင်းပါးကား (မေတ္တာရှင်ရွှေပြည်သာ)၏ အရှုံးမရှိသောဒဿနစာအုပ်ကို ဝေဖန်ရေးသားထားသော ဆောင်းပါးဖြစ်သည်။ ဤဆောင်းပါးကို (နိုင်ငံတော်သံဃမဟာနာယကအဖွဲ့ ဥက္ကဋ္ဌ) မကွေးဆရာတော်ဘုရားကြီးကလည်း သဘောကျကြောင်း၊ အခြားပုဂ္ဂိုလ် အများအပြားကလည်း သဘောကျကြောင်း ပြောပြကြပါသည်။ စာရေးဆရာ အောင်ဝေယျ(ဥပဒေ)ကလည်း ဓမ္မရံသီမဂ္ဂဇင်းတွင် ဘုရားဂုဏ်တော်ကို ဂိုဏ်းဆရာများက ကိုးပါးလုပ်ထားခြင်းလောကို ဝေဖန်ရေးသားထားသည်ကို ဓမ္မရံသီမဂ္ဂဇင်းဖတ်သူများ သိပြီး ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။

ဘဒ္ဒကုမာရနှင့် လူသေလူဖြစ်ဝါဒါနုဝါဒဝိနိစ္ဆယ ဆောင်းပါးကို မကွေးဆရာတော် (အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ-ဘွဲ့ရစဉ်က) ဂုဏ်ပြုစာအုပ်ထုတ်စဉ်က ရေးသားခဲ့သောဆောင်းပါး ဖြစ်ပါသည်။ ဘဒ္ဒကုမာရက လူသေလူဖြစ် စုဝိတက ပုဂ္ဂိုလ်တို့အား စိစစ်ဆုံးဖြတ်ပုံများအကြောင်း ဗဟုသုတဖြစ်ဖွယ်ရာ ရေးသားခဲ့သော ဆောင်းပါးဖြစ်ပါသည်။ ၁၃၇၃-ခု (၂-၇-၈၉) နယုန်လ ထုတ် စာအုပ်ဖြစ်သည်။

တစ်ပါးတည်းဝါဆိုသောကျောင်း၌ ကထိန်ခင်းသင့်၊ မခင်းသင့် ဆောင်းပါးကို ရန်ကုန် ရွှေကြက်ယက်ကျောင်းတိုက် သာသနသီရိကျောင်း ဆရာတော်က မေးမြန်း၍လည်းကောင်း၊ တိုက်တွန်း၍လည်းကောင်း ရေးခဲ့ပါသည်။

အရှင်သာရိပုတ္တရာ မြောင်းခုန်-မခုန် ပြဿနာဆောင်းပါးကို သိလိုသူတို့က မေးမြန်း၍ ရေးသားလိုက်ခြင်း ဖြစ်ပါသည်။ ဓမ္မရတနာမဂ္ဂဇင်းလား၊ ဓမ္မရံသီမဂ္ဂဇင်းလား သေချာစွာမမှတ်မိပါ။ ယင်းမဂ္ဂဇင်းတို့တွင် အရှင်သာရိပုတ္တရာ မြောင်းခုန်သည်မှာ မဟုတ်နိုင်ကြောင်း ရေးသားထားသည်ကို တွေ့မိသည်ဟု ထင်ပါသည်။

ပမာဒလေခအမှားလား-မေတ္တာရှင်ရွှေပြည်သာ ဆောင်းပါးကို ဝေဖန်ရေးသားခဲ့ပါသည်။ ကာမာဝစရကုသိုလ်နှင့် ပါရမီကုသိုလ်ပြဿနာ ဆောင်းပါးကို (ဦးမျိုးမြင့်ထွန်း) ဝိပဿနာပညာမိတ်ဆက် အပိုင်း(၅)၊ စာ(၅၁)ကို ဝေဖန်ရေးသားခဲ့ပါသည်။

ခန္ဓာနှစ်ထပ်ရှိ-မရှိ ပြဿနာ ဆောင်းပါးကို ဦးစိုးတင့်ရေး "ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် လည်ပုံ၊ ရပ်ပုံ" စာအုပ်ကို ဝေဖန်ရေးသားခဲ့ပါသည်။

ဥပါဒါနက္ခန္ဓာပြဿနာကို ဝိပဿနာပညာမိတ်ဆက် အပိုင်း(၄) ဆရာဦးမျိုးမြင့်ထွန်းကို ဝေဖန်ရေးသားသည်။

အမှားကြီး(၄)ရပ် (၁)ကို နိုင်ငံကျော်ဓမ္မကထိက ကမ္မဋ္ဌာနာစရိယ ကြာအင်းဆရာတော် အရှင်ကုသလကို ဝေဖန်ရေးသား၊ အမှားကြီး(၄)ရပ်၊ (၂)ရပ်ကို ယင်းဆရာတော်ကိုပင် ဝေဖန်ရေးသားသည်။

ရေစက်ချအစီအစဉ်ပြဿနာကို အတွဲ(၂) အမှတ်(၂၃) မြန်မာသံတော်ဆင့် ကိုးကားရေးသားသည်။

ဆုတောင်းပတ္တနာပြဿနာကို မှားတတ်သည်ကို မှန်ကြစေရန် ရည်ရွယ်ရေးသားသည်။

ပဉ္စက္ခန္ဓာနှင့် ပဉ္စုပါဒါနက္ခန္ဓာပြဿနာကို ဦးစိုးတင့် "အရိယာအစ ကလျာဏ ပုထုဇဉ်"က စာအုပ်ကို ဝေဖန်ရေးသားသည်။

သိကြားမင်းပြဿနာကို မေတ္တာရှင်ရွှေပြည်သာ၏ "တကယ့်ဗုဒ္ဓဘာသာနှင့် သစ္စာလေးပါးတရားတော်" စာအုပ်ငယ်ကို ဝေဖန်ရေးသားသည်။

နိဗ္ဗာန်သည် အတ္တလော၊ အနတ္တလောကို မေတ္တာရှင်ရွှေပြည်သာ၏ "လူငယ်များအတွက် ဂမ္ဘီရဝိပဿနာ (၃×၄)" ကို ဝေဖန်ရေးသားသည်။

သောတာပန်မဖုံးကွယ်သော မကောင်းမှုပြဿနာကို မေတ္တာရှင်ရွှေပြည်သာ၏ "မဂ်တား၊ ဖိုလ်တား အန္တရာယ်များ" စာအုပ် ဝေဖန်ရေးသားသည်။

တောင်တန်းဆရာတော်ကြီး၏ ပရိတ်ရေပြဿနာကို တိုင်ပင်မှုကြားရသော အသံကိုကြား၍ ဝေဖန်ရေးသားသည်။ ရဟန္တာများ ဓာတ်တော်ကျ-မကျ ပြဿနာကို အများဟောပြောကြသည်ကို မဟာစည်ဆရာတော်၏ သလ္လေခသုတ်တရားတော်နှင့် ဓမ္မပဒအဋ္ဌကထာ စသည်တို့ကို ကြည့်ရှု၍ ဝေဖန်ရေးသားသည်။

ဝိပဿနာမိတ်ဆက် (သင်တန်းဆရာ)ကို ထေရဝါဒပိဋကတ်တော်များကို လေ့လာ၍ ဝေဖန်ရေးသားသည်။

ဤစာအုပ်ကို ဓမ္မကထိကဆရာတော်အများပင် ဖတ်ရှုလေ့လာသင့်ပါသည်။ အထူးသဖြင့် မိုးကုတ်ဓမ္မကထိက ဆရာတော်များလည်း ဖတ်ရှုလေ့လာသင့်ပါသည်။ အကယ်၍ ဤစာအုပ်ကို မဖတ်ရှု မလေ့လာဘဲ "မူလနှစ်ဖြာ၊ သစ္စာနှစ်ခု၊ လေးခုအလွှာ" စသော မိုးကုတ်စက်ဝိုင်းဒေသနာတရားတော်ကို ဟောပါလျှင် "ကဗျာကျိုး ကဗျာပျက်နှင့် အမှားသံသရာ မုချလည်သွားမည်" ဖြစ်ပါကြောင်း စေတနာကောင်းဖြင့် တင်ပြလိုက်ရပါသတည်း။