

“သဘာဝထက် လွန်ကဲနေသလား ထင်ရအောင် သဘာဝကျတယ်၊
ပြီးတော့ ဟာသမြောက်တယ်။” (The New Yorker)

“အရေးအသား ကောင်းလိုက်ပုံက မီးတောင်ကြီး ပေါက်ကွဲပြီး ခံစားမှုရောင်စုံ
ချော်ရည်တွေ ပျော်ကျ စီးဆင်းနေသလိုပဲ” (San Francisco Examiner)

“ရှားရှားပါးပါး ဝတ္ထုကောင်းထစ်ပုဒ်ပါ၊ မျက်မှောက်ခေတ်မှာ ပြင်းထန်တဲ့
ပေါက်ကွဲသံလို ဟိန်းထွက်လာတယ်” (Chicago Tribune)

စတင်ထုတ်ဝေစဉ်က ၉၅ သီတင်းပတ်ကြာမျှ အရောင်းရဆုံးမှတ်တိုင်
ထူခဲ့သည့်အပြင် ၁၉၈၂ ခုနှစ်ထိ အုပ်ရေ ၁၅ သန်း ရိုက်နှိပ်ခဲ့ရပြီး
ဘာသာပေါင်းများစွာ ပြန်ဆိုခဲ့ရသည့်စာအုပ်။

၁၉၆၁ ခုနှစ်တွင် ပူလစ်ဇာစာပေဆု ဆွတ်ခူးခဲ့သည့် ဂန္ထဝင်ဝတ္ထု။
နယူးယော့ခ် ပြည်သူ့စာကြည့်တိုက်ကြီး၏ “ရာစုနှစ်စာအုပ်များ” နှင့်
၂၀ ရာစု ကမ္ဘာ့ အကောင်းဆုံး စာအုပ် ၁၀၀ တွင် ပါဝင်ခဲ့သည့် ဝတ္ထု။
ရုပ်ရှင်မင်းသားကြီး ဂရေဂရီပက်နှင့် ဇာတ်ညွှန်းဆရာတို့
အော်စကာဆု ရစေခဲ့သည့် ကမ္ဘာကျော်ရုပ်ရှင်၏ မူရင်းဝတ္ထု။