

အပိုင်း ၈
မြန်မာကရာ မြစ်ပေါ်တိုးတက်မှု

မာတိကာ အပိုင်း ၉ မောင်ဒန်ရှင်းတမ်း	- အများကော် ၁။ ဂုဏ်ဝင် ၂။ အတော်စိမ့်နှင့် အတော်သစ် ၃။ စာပေသစ်နှင့် ပြည်သူကရာ ၄။ တတ်လျှော်ကရာနှင့် နိုင်ငံတကာ ကရာဝါး ၅။ အတော်ပေါ်ကရာ ၆။ မောင်ဒန်၊ ဂိုဏ်ဓာတ်နှင့် မြန်မာကရာ	၁၁၃ ၁၁၆ ၁၁၇ ၁၂၄ ၁၂၅ ၁၂၇ ၁၂၈ ၁၃၁
- အများစာ - နိုဒါန်းစကား ၁။ မောင်ဒန်ရှင်းတမ်း ၂။ မောင်ဒန်ရှင်းတမ်း နောက်ဆက်တွဲ ၃။ သမိုင်းနှင့် ကရာ ၄။ မြန်မာစာပေ မောင်ဒန်ပြသုနာ ခွေးနေးဖွဲ့ အစေးပုဇွဲများ ၅။ အနုပညာအတွက် နောက်ဆုံးမေးခွန်း ၆။ စင်ကြယ်သော အနုပညာ ၇။ နယူးကျောနယ်လစ်၏ ဘာလ ၈။ နောင်းအတော်ပေါ်ဝါး နိုဒါန်း ၉။ ဗဟိုကရာဇာရေစီးနှင့် မောင်ဒန်ဝါး ၁၀။ အတော်ပေါ်ကရာဇာ၏ ဂုဏ်ရည်တရာ့၏ ၁၁။ ကရာဇာ၊ စက်မှုနည်းပညာနဲ့ ကရာဇာဆရာ ၁၂။ ကရာဇာနှင့် သမိုင်းတန်ဖိုး ၁၃။ အတော်ပေါ်ကရာဇာရဲ့ နေရာ ၁၄။ ဆင်ခြင်မှုတော်လျှော်ရေးနှင့် မောင်ဒန်ဝါး	၂ ၁၄ ၂၄ ၂၅ ၂၆ ၂၇ ၂၈ ၂၉ ၃၀ ၃၁ ၃၂ ၃၃ ၃၄ ၃၅ ၃၆ ၃၇ ၃၈ ၃၉ ၄၀ ၄၁ ၄၂ ၄၃ ၄၄ ၄၅ ၄၆ ၄၇ ၄၈ ၄၉ ၅၀ ၅၁ ၅၂ ၅၃ ၅၄ ၅၅ ၅၆ ၅၇ ၅၈ ၅၉ ၆၀ ၆၁ ၆၂ ၆၃ ၆၄ ၆၅ ၆၆ ၆၇ ၆၈ ၆၉ ၆၁၀	၁၃၇ ၁၃၈ ၁၃၉ ၁၄၀ ၁၄၁ ၁၄၂ ၁၄၃ ၁၄၄ ၁၄၅ ၁၄၆ ၁၄၇ ၁၄၈ ၁၄၉ ၁၅၀ ၁၅၁ ၁၅၂ ၁၅၃ ၁၅၄ ၁၅၅ ၁၅၆ ၁၅၇ ၁၅၈ ၁၅၉ ၁၆၀ ၁၆၁ ၁၆၂ ၁၆၃ ၁၆၄ ၁၆၅ ၁၆၆ ၁၆၇ ၁၆၈ ၁၆၉ ၁၆၁၀