

မာတိကာ

စဉ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
-	စာရေးသူအမှာ	
-	ကိုယ်ရေးအကျဉ်း	
၁။	ရ.က.သ နှင့် ကျွန်တော်	၁
၂။	သခင်ဝင်းကြီးနှင့် ကျွန်တော်	၆
၃။	ရဲနီကျော်ဝင်းကို ကင်ပွန်းတပ်ခြင်း	၁၁
၄။	ဖခင်လည်ပင်း ဝါးရင်းတုတ်နဲ့ ဖြင်းတဲ့သား	၁၇
၅။	ကျောင်းသားအလောင်းတွေ အပုံလိုက်အထပ်လိုက်	၂၃
၆။	(၆) ရရိုင်ငြိမ်းချမ်းရေးမြင်ကွင်း	၂၈
၇။	ဆရာကြီး သခင်ကိုယ်တော်မှိုင်းနှင့် ပစောနွဲ့	၃၂
၈။	ကျောင်းသားသတ်တာ ဘယ်သူလဲ	၃၇
၉။	သေနတ်သံနှင့် မိတ်ဆက်သူ	၄၀
၁၀။	ဝီစကီတစ်လုံးနှင့် ကြက်နှစ်ကောင်	၅၀
၁၁။	အရက်သမားတို့ ထုံး ဘယ်ပျက်လိမ့်မတုံး	၅၅
၁၂။	ရဲဘော်သုံးကျိပ်မျော သနားစရာ	၆၃
၁၃။	ရဲဘော်သုံးကျိပ်ကို နှုတ်ထက်ကြသူများ	၇၀
၁၄။	အကျဉ်းသားဘဝ နောက်ကြောင်းပြန်	၇၄
၁၅။	ရွှင်ရက် (သို့မဟုတ်) ရွှေရက်များကို ပြန်ရောက်ခြင်း	၈၀

၁၆။	သံယောဇဉ်နွဲ့ထဲက ဆင်မလေး
၁၇။	တစ်သက်တာလုံး ပျော်စရာခုံး
၁၈။	နာဂစ်လို အန္တရာယ်တွေ
၁၉။	ကျားကို နားရင်းအုပ်သွားတဲ့ သမင်
၂၀။	နံနက်ခင်းမှ သေနတ်သံသုံးရက်
၂၁။	စေ့စေ့ ဝရမ်းပြေး
၂၂။	အောင်ဆန်းသတ္တိ မီးညှို့လို့ ရတယ်
၂၃။	လက်နက်ရှိမှ သတ္တိရှိတဲ့ အောင်ဆန်းမဟုတ်
၂၄။	တီအီးသံကြား အဖျားများဝင်စေ
၂၅။	တရားစံဖမ်းမိခြင်း
၂၆။	ဘဝတစ်ခု အိပ်မက်တစ်ခု
၂၇။	ဒုတိယရဲဘော်သုံးကျိပ်၏ ဖြစ်ကြောင်းကုန်စင်
၂၈။	အဖွဲ့သမားနှင့် နှလုံးသား
၂၉။	မျက်ရည်တစ်စက် ရယ်လျှက်ပါတည်း
၃၀။	လူသုံးယောက် ၎င်းကြီးတောင်သုံးလက်
၃၁။	အင်းစိန်ထောင်ကို လိုက်ပို့သူများ
၃၂။	အင်းစိန်ထောင်သို့ အဝင်